

Nach Redaktionsschluss...

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art**

Band (Jahr): **65 (1978)**

Heft 13-14: **Sandkasten Schweiz : neue Schulen = Nouvelles écoles**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

aktionsschluss... Nach Redaktionsschluss... Nach Redakt

BSA

(Bund Schweizer Architekten),
Ortsgruppe Bern:

"Tendenzen in der heutigen Architektur"

Das Bild, das die Architektur heute bietet, scheint wir und chaotisch. Es fehlt, wie anderswo, auch hier der bekannte Ruf nach Ordnung nicht. Rückspiegel-Nostalgie, das Schielen nach der Geschichte und die Versuchung, in einer "gewachsenen Tradition" unterzukriechen, finden ihre Opfer. In dieser Situation melden heute mehr oder minder klar einige Grundrichtungen den Anspruch auf architektonische Bedeutung an und müssen darum kritisch durchleuchtet werden. Dies soll an vier Abenden an massgeblichen Beispielen geschehen.

Zwei der geplanten Veranstaltungen haben bereits stattgefunden. Auf

dem Programm stehen noch

"Eingepasstes Bauen"

Integration, Tradition, schützenswerte Ortsbilder. Fragen nach der Möglichkeit einer Architektur in historischem und regionalem Rahmen. Veranschaulicht und diskutiert am neuen Zentrum Muttenz. Architekten Rolf Keller und F. Schwarz.
Datum: 7. März 1978

"Häuser für den Gebrauch"

Beteiligung der Benutzer an der Bauplanung. Möglichkeiten der eigenen Umgebungsgestaltung. Vorstellung einer pragmatischen Architektur. Veranschaulicht und diskutiert am Beispiel der Studentenheime der Universität Loewen. Architekt L. Kroll.
Datum: 4. April 1978

Die Veranstaltungen finden jeweils um 20 Uhr im SWB-Forum, Gerechtigkeitsgasse 77 in Bern, statt. Sie bestehen aus: kurzes Einleitungsreferat, das das Thema erläutert; Darstellung des Diskussionsobjektes; Diskussion.

CRB

(Schweiz. Zentralstelle für Baurationalisierung):

"Ablaufplanung im Bauwesen"

Das CRB veranstaltet dieses Jahr zwei Kurse.

Kurs 1: Zürich 8./9.3. und 15./16.3.1978

Kurs 2: Zürich 15./16. Nov. und 22./23. Nov. 78

Ort: Hotel Continental Zürich

Dauer: 2 mal 2 Tage

Kosten: Fr. 700.--, inkl. Unterlagen.

"Projekt-Management"

Kurs 3: Regensdorf ZH. 5./6./7. Dezember 78

Ort: Holyday Inn, Regensdorf, Zürich

Dauer: 3 Tage

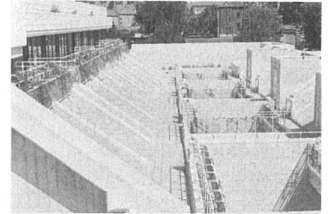
Kosten: Fr. 950.--, inkl. Unterlagen

Auskunft erteilt: das CRB, Schweizerische Zentralstelle für Baurationalisierung, Seefeldstrasse 214, 8008 Zürich
Telefon (01) 55 11 77

EPF-L

EPF-Lausanne, Département d'architecture

"Eldred Evans + David Shalev"



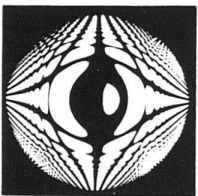
Exposition des travaux de deux jeunes architectes anglais.

dates: 22 février au 8 mars

lieu: EPF-L, DA, 12 av. de l'Eglise-Anglaise, 1006 Lausanne.

conférence inaugurale de David Shalev (en anglais), le 22 févr., à 17.30 h.

adresse: 12, av. de l'Eglise-Anglaise, 1006 Lausanne, Tel. (021) 47 11 11.
Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, 8 à 19 h.; le samedi 8 à 12 h.



Internationale Gesellschaft für Stadtgestaltung, Regione del Veneto:

Zweiter Internationaler Kongress

"Stadtgestalt und Stadtgestaltung im Alpenraum/ Forma urbana e pianificazione nell' aera alpina"

Der Kongress findet in Venedig und Cortina d'Ampezzo vom 14.-17. März 1978 statt:

- 14. u. 15. 3. Vortragsveranstaltung Venedig, Fondazione Cini auf San Giorgio
- 16. 3. Studienfahrt über Seravalle (Vittorio Veneto), Longarone und Corte di Cadore nach Cortina d'Ampezzo
- 17. 3. Abschlussitzung Cortina d'Ampezzo

Kongresssprachen: Deutsch, Italienisch, Franz.

Der erste Kongress zu diesem Thema fand 1975 in Innsbruck statt und brachte einen allgemeinen Überblick. Nunmehr soll schwerpunktmässig die Region als Rahmen der Stadtgestaltung gezeigt werden. Wechselwirkungen zwischen alpi-

nen Räumen und Städten ausserhalb des Gebirges werden dargelegt.

Beispiele sind die Regionen Venetien, Friaul-Julisch Venetien, Trentino-Tiroler Etschland, Lombardei und Piemont in Italien, sowie Lienz und Osttirol in Oesterreich.

Einzelthemen sind unter anderem: Wechselbeziehungen zwischen geographischen Strukturen und Siedlungsgestalt; Typologie und Struktur der Kulturlandschaft; Elemente, Instrumente u. Probleme der Stadtgestaltung; regionale Aspekte der Stadtgestaltung; raumrelevantes Verhalten und Stadtgestalt; Probleme des Wiederaufbaues der vom Erdbeben betroffenen Siedlungen in Friaul.

Informationen: Internationale Gesellschaft für Stadtgestaltung, Lenaugasse 11, A-1080 Wien, Tel. 0043 222/ 43 88 25

I.F.I.

(International Federation of Interior Designers, Amsterdam)

"Designing for and with Governments"

The IFI Conference 1978 will be held in Washington D.C.

The organisers have set up a comprehensive program in which they offer presentations on the following subjects:

- "United States Government Improvement Programs"
- "The Design of Official United States Government Offices and Embassies"

- "The Museum's Responsibility to Preserve and Present Design"

- "The Interior Design of Government Hospitals and Health Facilities"

- "The United States Government's Role in Interior Space Planning and Design"

- "The United States Government's Role in historic Preservation"

- "Government Regulations, Codes and Building Standards"

It is arranged that representative designers of other countries will contribute by presentations of design for governmental authorities in their countries.

The Conference program further includes a private tour of the official residence of the President of the U.S., conducted by the Curator of the White House, who is a Honorary Member of ASID; and a special conducted tour of the National Air and Space Museum.

The working sessions take place in different buildings designed for the Government, thus illustrating the theme of the conference.

The social program includes a cocktail reception, and a luncheon and "American Picnic", both hosted by ASID.

date: 15 - 20 May, 1978

registration fee: \$ 125.00.

The post-conference tours, of one and two weeks duration respectively, have been arranged.

The full program + registration form is now available at:

IFI, Keizersgracht 321, Amsterdam 1002, the Netherlands, and ASID, 730 Fifth Avenue, New York N.Y. 10019, USA.

aktionsschluss... Nach Redaktionsschluss... Nach Redakt

GSK

(Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte - Société d'Histoire de l'Art en Suisse)

"Jahresversammlung 1978"

Aus Anlass der 800-Jahr-Feier tagt die GSK dieses Jahr in Luzern.

Datum: 27.-29. Mai 78

Das Programm gliedert sich in Stadtführungen, (Samstag 27.5.) sowie



LUCERNE - HOTEL DU RIGI - LUZERN

Exkursionen in die Innerschweiz (Sonntag u. Montag 28. und 29. Mai).

Näheres ist im Heft 2/1978 der Zeitschrift unsere Kunstdenkmäler zu entnehmen. Adresse der GSK: Dalmazirain 16 a, Postfach, 3000 Bern 12.

IDZ

(Internationales Design-Zentrum, Berlin)

"Design-Seminar 5"

Gestaltungstraining - Anwendung theoretischer Erkenntnisse auf ein Problem aus der Praxis.

Berlin, 27.-28.2.1978

Ort: IDZ, Ansbacherstrasse 8-14, 1000 Berlin 30

Kosten: DM. 400.--

Leitung: Dipl. Soz.

Manfred Zorn, Industrie

Designer VDID

Auskunft erteilt das IDZ,

Ansbacher Strasse 8-14,

1000 Berlin 30 (Tf. 0040

30/213 20 24)

"Kommunaler Wohnbau in Wien"

Ausstellung, zusammengestellt von Eva und Karl Mang.

Berlin, IDZ, Ansbacherstrasse 8-14

Dauer: 16. März - 30.

April

(vgl. unsere Rezension auf S. 82)

K.A.M.

(Schweizerische Kunst- und Antiquitätenmesse, Basel)

"19. Schweiz. Kunst- und Antiquitätenmesse in Basel"

55 Aussteller (51 im Vorjahr) bereiten sich auf die 19. Kunst- und Antiquitätenmesse vor, die vom

9.-19. März 1978 wieder in der Halle 8 der Schweizer Mustermesse stattfinden wird. Wiederum wird der erfolgreiche "Stand für den jungen Sammler"

mit qualitativollen Werken zu bescheidenen Preisen eingerichtet.

Die Sonderausstellung der Museen wird 1978 von dem Musée

gruyérien in Bulle durchgeführt. Ein illustrierter Messekatalog ist in Vorbereitung. Er wird rechtzeitig vor Beginn der Veranstaltung erscheinen. Sekretariat KAM: CH 4021 Basel, Tf. 061- 26 20 20

S.A.D.G.

(Société des Architectes Diplômés par le Gouvernement, Paris).

"Enseignement et architecture"

Pour commémorer son centenaire, la S.A.D.G. a décidé d'organiser aux mois mai et juin 1978 un colloque international et une exposition sur l'enseignement de l'architecture.

date du colloque: 2-3 juin 1978

dates de l'exposition: 24 mai au 13 juin 1978

L'exposition se tiendra en mai 1978 à Paris. Toute correspondance est à adresser au Commissariat du Colloque International sur l'Enseignement de l'Architecture:

S.A.D.G., 100 rue du Cherche-Midi, Paris 75279 cedex 06 tel. 548 53 10

Commissaire de l'exposition: Marie Toledano

Shinkenchiku

Shinkenchiku-Sha Co. Ltd., Yoshioka Foundation.

"Shinkenchiku Residential Design Competition 1978"

Theme: The Townhouse Neighbourhood: A House on each Side and three across the street.

Judge: Charles W. Moore

Dates: Entries must reach the address given below no later than July 17th, 1978

For information contact: Shinkenchiku-Sha Co. Ltd., Editorial Section of the Japan Architect, 31-2, Yushima, 2-chome, Bunkyo-ku, Tokyo, 113 Japan

IAA

Istituto di Analisi Architettonica (Università degli Studi di Napoli)

"Le Corbusier"

In Zusammenarbeit mit der Fondation Le Corbusier (Paris) und dem französischen Kulturinstitut in Neapel wird gegenwärtig eine grössere Le Corbusier Ausstellung vorbereitet (Modelle, Originalpläne, ect.), die vom 24. Febr. bis 10. April 78 im Palazzo Reale zu sehen sein wird.

Im Zusammenhang mit der Ausstellung wird eine wissenschaftliche Tagung durchgeführt (Leitung: M. Angrisani und C. De Seta; Teilnehmer: A. Wogensky, Ch. Perriaud, J. Rykwert, P. Portoghesi,

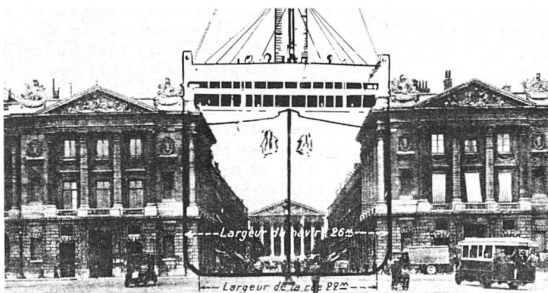


aus: Le Corbusier, "Urbanisme"

M. Tafuri, R. De Fusco, S. von Moos, usw.)

Datum: 16.-19. März 1978

Auskünfte erteilt das Istituto di Analisi Architettonica, Università degli Studi di Napoli, 3, Via Monteoliveto, I-80134 Napoli.



Le Corbusier: Der Dampfer "Paris" in der Rue Royale, Paris (1921)