

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art**

Band (Jahr): **65 (1978)**

Heft 19-20: **Bilanz 78**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



2 Hermann Muthesius, Landhaus, Berlin-Nikolassee, 1913 (abgerissen)

Geschichte sein kann. Denn: Muthesius sammelt und verwertet, ist englisches Mittelalter und seine schöpferische Neuentdeckung seit 1860. Muthesius entdeckt darin – geradezu sozialwissenschaftlich – das Verhalten, das dieser Architektur zugrunde liegt: Understatement, ungewohnte Umgangsformen, bestimmte Normen. Er beobachtet die Freiheit, wieder bestimmte menschliche Bedürfnisse zu entfalten, sie vernünftig zu disponieren und abzugrenzen – und gleichzeitig vielen Normen des Standes weiterhin zu folgen. Das

Landhaus ist die Form, in der Grossbürger – im möglichen Rahmen – aus den Zwängen der Villa ausbrechen. Die Bedürfnisse suchen sich ihren Entfaltungsraum innerhalb bzw. teilweise gegen die Repräsentation. Das «zusammengestoppelte Ding, das Landhaus» (Julius Posener) ist der Beginn einer Architektur, die aus psychologischen und sozialpsychologischen Bedürfnissen der einzelnen entwickelt wurde. Sie wird funktional genannt – und ist auch funktional, wenn man darunter nicht die Reduktion auf ganz wenig versteht, sondern die Vielfalt menschlicher Bedürfnisse.

Roland Günter

## 4988 Baufachbücher

verzeichnet der Baufachbücher-Katalog von KK, der führenden deutschen Fachbuchhandlung für Architektur und Bauwesen - Fachbücher über sämtliche Gebiete des Hochbaus und Ingenieurbaus, über Baurecht und Normung, über Städtebau und Umweltplanung, über Architekturgegestaltung und Baugeschichte u. a.

Jedes dieser 4988 Bücher können Sie unverbindlich zur Ansicht anfordern; verlangen Sie aber zunächst den Baufachbücher-Katalog, den ernsthaft Interessenten kostenlos erhalten.

**Fachbuchhandlung Karl Krämer**  
Rotebühlstr. 40 7000 Stuttgart 1 Tel. (0711) 613027

## Neue Bücher

Architektur

### Architekturwettbewerbe:

**Tendenzen im Schulbau**  
hrsg. v. Karl H. Krämer, 115  
Seiten mit ca. 450 Abbildungen,  
kart. Fr. 23.50

Patrick Bardou / V. Arzoumanian  
V.

**Archi de terre**  
80 pages, 80 photos et dessins,  
kart. Fr. 18.–

Ian Davis  
**Shelter after Disaster**  
128 Seiten, ill., kart. Fr. 16.10

A. Demangeon et B. Fortier  
**Les vaisseaux et les villes**  
Collection Architecture + Architectures, 192 pages, 31 planches,  
kart.

Charles Jencks  
**The Language of Post-Modern Architecture**  
revised and enlarged edition,  
136 pages, 200 ill. Ppck.  
Fr. 24.20

IDZ-Publikation:  
**Visuelles Design für kommunikative Prozesse – Grundlagen und Praxis**  
110 Seiten, 150 Abb., Fr. 15.–

IDZ-Publikation  
**Design-Theorien I**  
32 Seiten, bro. Fr. 7.50

Hch. Kunz / F. Schemmer, u.a.  
**Kosten baulicher Schall- und Wärmeschutzmassnahmen am Beispiel ausgewählter Wohnbauten der Region Zürich**  
195 Seiten, Fr. 39.–

Klaus Lankheit  
**Friedrich Weinbrenner und der Denkmalskult seiner Zeit**  
gta 21, ca. 140 S., 80 Abb., bro.  
Fr. 29.–

Carlfried Mutschler + Partner  
**Bauten und Entwürfe**  
176 Seiten mit 219 Fotos u. 111 Plänen, kart. Fr. 38.–

Paulhans Peters  
**Mehrgeschossige Wohnbauten**  
e+p Bd. 33, 132 Seiten, mit 500  
Abbildungen, kart. Fr. 48.–  
Robert L. Delevoy (Hrsg.)

**Rational Architecture**  
The Reconstruction of the European City, 214 Seiten, Abb. Pläne, gbd.

**Verwaltungsbauten der Bayerischen Rückversicherung in München**  
38 Seiten mit 42 Fotos u. 25  
Abbildungen, bro. Fr. 28.–

Kenzo Tange  
**Architektur und Städtebau 1946–1976**  
hrsg. v. Udo Kultermann u.  
H.R.v.d.Mühlh., dt. u. franz., 240  
Seiten mit 260 Abb., Plänen und  
Skizzen, Ppck. Fr. 28.50

Hans Wichmann  
**Aufbruch zum neuen Wohnen**  
Deutsche Werkstätten und  
WK-Verband, 1898–1970, 432  
Seiten mit zahlr. Abbildungen,  
gbd. Fr. 56.–

Wir bieten Ihnen das umfassende Produktprogramm in

## Automatischen Türschließern



Wenn Sie hohe Ansprüche an Qualität, Formschönheit und Funktionssicherheit stellen, dann sollten Sie sich unbedingt über unser großes und vielgestaltiges Typenprogramm informieren. Wir bauen voll- und halbautomatische Türschließer ohne störende Gestänge. Also den idealen Schließer für Büros, Wohnungen, Behörden, Krankenhäuser, Schulen und für viele andere Verwendungszwecke. Denn: Dictator-Türschließer sind anders als die anderen! Sprechen Sie mit uns. Wir beraten Sie gern.

Dictator-Technik Schweiz: Hübscher-Liftmaterial, 8184 Bachenbülach, Telefon (01) 96 1982