

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art**

Band (Jahr): **66 (1979)**

Heft 33-34: **"Stadtgestalt" oder Architektur? = "Forme urbaine" ou architecture?**

PDF erstellt am: **07.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# werk·archithese

## 33–34

Sept./Okt. 1979  
(66. Jahrgang)

### Redaktion/Rédaction:

Dr. Stanislaus von Moos, Zürich (Chefredaktor)  
Otti Gmür, Meggen LU (Bauchronik)

### Adresse:

Grossmünsterplatz 2  
8001 Zürich

### Redaktionssekretariat/Sécrétariat de rédaction:

Verlag Arthur Niggli AG  
CH-9052 Niedersteufeln  
Tel. 071/33 17 72

### Layout:

Hans Sonderegger, Teufen AR

### Herausgeber/Publié par:

BSA Bund Schweizer Architekten/FAS Fédération des  
Architectes Suisses

FSAI Verband Freierwerbender Schweizer Architek-  
ten/Fédération Suisse des Architectes Indépendants

### Korrespondenten in der Schweiz/Correspondants en Suisse:

Maurice Besset, Genève / Max Bill, Zürich / Othmar  
Birkner, Arisdorf BL / Werner Blaser, Basel / Lucius  
Burckhardt, Basel-Kassel / Urs Graf, Bern /  
Antonio Hernandez, Basel-Stuttgart / Verena Huber,  
Zürich / Erwin Mühlestein, Genève / Werner Oechslin,  
Zürich / Diego Peverelli, Zürich-Genève / Martin  
Steinmann, Zürich / Adolf Max Vogt, Zürich

### Korrespondenten im Ausland/Correspondants à l'étranger:

Tim Benton, London / Philippe Boudon, Paris / André  
Corboz, Montréal / Kurt W. Forster, Stanford, Cal.,  
USA / Kenneth Frampton, London / Roland Günter,  
Bielefeld / Heinrich Klotz, Marburg / Gerhard Kapner,  
Wien / Hélène Lipstadt, Paris / Maria-Luisa Madonna,  
Rom / Laurids Ortner, Linz-Düsseldorf / Julius Pose-  
ner, Berlin / Cervin Robinson, New York / Erdmann  
Schmocker, Chicago / Denise Scott Brown, Philadel-  
phia, USA / Wolfgang Jean Stock, München / Man-  
fredo Tafuri, Rom-Venedig

### Verbände/Associations:

Offizielles Organ  
des BSA, Bund Schweizer Architekten,  
des FSAI, Verband Freierwerbender Schweizer  
Architekten,  
des SWB, Schweizerischer Werkbund,  
Organe officiel de l'Euvre

### Verlag/Editeur:

Arthur Niggli AG, CH-9052 Niedersteufeln

### Druck, Abonnementsverwaltung/Impression et abonnements:

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122,  
9001 St. Gallen, Tel. 071/29 22 22

### Inseratenannahme/Annonces:

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122,  
9001 St. Gallen, Tel. 071/29 22 22  
(für Verleger: Arthur Niggli AG)

### Abonnementspreise:

Jahresabonnement  
Inland Fr. 89.- / Ausland sFr. 99.- (inkl. Porto)

### Einzelhefte Fr. 9.80

**Doppelhefte Fr. 16.80**  
(durch den Verlag oder Buchhandel)  
in der BRD: Verlag Gerd Hatje GmbH,  
Wildungerstrasse 83,  
D-7 Stuttgart 50

Jahresabonnement DM 121.-

Einzelhefte DM 11,40

Doppelhefte DM 21,25

© Copyright 1979 by Verlag Arthur Niggli AG,  
CH-9052 Niedersteufeln, und BSA, FSAI.

Zollikofer AG

Printed in Switzerland

ISBN 3 7212 0123 X

Nachdruck, auch mit Quellenangabe, nur mit Bewilli-  
gung des Verlages gestattet.

# «Stadtgestalt» oder Architektur? «Forme urbaine» ou architecture?

Kristiana Hartmann	Wenn zwei sich streiten ...	4
	Un combat de dupes	5
<b>1. Geschichte</b>		
Manfredo Tafuri	Borromini und Piranesi: Die Stadt als «zersprengte Ordnung»	6
Othmar Birkner	Der Wiener Karlsplatz als «Parklandschaft»	13
Peter Röllin	St. Gallen zum Beispiel	17
<b>2. Perspektiven:</b>		
	<b>Die Stadt als Formsystem</b>	22
	Materialien eines dialogischen Stadtentwurfes:	
Paul Hofer	Antiurbane und urbane Stadtgestalt	23
Bernhard Hoesli	Objektfixierung contra Stadtgestalt	28
Paul Hofer	Nicht Theorem, Ideogramm, Präparat	30
	<b>Die Stadt als «Zeichensystem»</b>	33
Denise Scott Brown	La ville en tant que moyen de communication	33
<b>3. Aktuelle Stadtcollagen</b>		
Otti Gmür	Luzern: Bahnhof	40
Martin Steinmann	... Anmerkung zum 2. Preis	45
Othmar Birkner	Basel: Rosshof-Areal	51
Otti Gmür	Zürich: Zentralbibliothek	53
-s.	«Eintönig»	55
Vittorio Magnago Lampugnani	Stuttgart: Staatsgalerie	57
Präsentation: Otti Gmür	<b>Bauchronik / Chronique d'architecture</b> Aussenraumgestaltung Altstadt Olten Architekten: Roman Lüscher SWB und Karim Gallati SWB, Luzern	
	<b>Inhaltsverzeichnis aktueller Teil</b>	67

Umschlag: G.P. Piranesi: «Piazza Navona». Aus: *Vedute di Roma* (Ausschnitt)