

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **73 (1986)**

Heft 3: **Von der Wiese, die kein Platz werden will = Sur la prairie qui ne veut pas devenir place = The meadow that refuses to become a square**

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 3 März 1986

Impressum

Werk, Bauen+Wohnen, 73./40. Jahrgang

Herausgeber

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate:
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66

Verbände

Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer
Architekten / Fédération des Architectes Suisses
VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten

Redaktion

Paolo Fumagalli, Ernst Hubeli,
Dr. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus

VSI-Beilage

Kurt Culetto

Redaktionskommission

Jacques Blumer, Richard Brosi,
Prof. Dr. Ing. Jürgen Joedicke, Rodolphe Luscher,
Prof. Jacques Schader

Freie Mitarbeiter in der Schweiz

Mario Botta, Lugano; Dr. Lucius Burckhardt,
Basel; Jacques Gubler, Lausanne; Martin Heller,
Basel; Peter Killer, Zürich; Erwin Mühlestein,
Genf; Dr. Werner Oechslin, Zürich; Diego
Peverelli, Zürich und Genf; Richard Quincerot,
Genf

Korrespondenten im Ausland

Prof. Kurt Ackermann, München; Emilio Batti-
sti, Milano; Alan Colquhoun, London; Michael
Dennis, Princeton; Joachim Andreas Joedicke,
Nürnberg; Prof. J. P. Kleihues, Berlin; Prof.
Panos Koulermos, Los Angeles; Arnulf Lüchinger,
Den Haag; Prof. Christian Norberg-Schulz, Oslo
und Rom; Ionel Schein, Fontenay-aux-Roses

Layout

Aldo Clerici

Redaktionssekretariat

Rosmarie Helsing

Für nicht angefordertes Material übernimmt die
Redaktion keine Verantwortung.
Nachdruck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit
Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des Verla-
ges gestattet.

Geschäftsleitung

Willi E. Christen, Gilbert Pfau,
Daniel Nievergelt, Hans Reinhard

Inseratenverwaltung

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Druck

Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

Lithos

Nievergelt Repro AG, 8048 Zürich

Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Zollikofer AG
Fürstenlandstr. 122, CH-9001 St.Gallen,
Tel. 071/29 22 22

Bezugsbedingungen Schweiz

Jahresabonnement	sFr. 125.-
Studentenabonnement	sFr. 85.-
Einzelhefte	sFr. 16.-

Bezugsbedingungen übrige Länder

Jahresabonnement	sFr. 135.-
Studentenabonnement	sFr. 95.-
Einzelhefte	sFr. 16.-

Bezugsbedingungen BR Deutschland

Jahresabonnement	DM 130.-
Studentenabonnement	DM 90.-
Einzelhefte	DM 16.-

Alle Preise inkl. Porto.

Abbestellungen

können nur berücksichtigt werden, wenn sie
mindestens 8 Wochen vor Abonnementschluss
eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als
erneuert.

Forum

- | | | |
|---|-----------|---|
| Editorial
<i>Paolo Fumagalli</i> | 2 | «La pierre liquide» |
| Für das Studium von Pflanzen
und Tieren, <i>Paolo Fumagalli</i> | 4 | <i>Architekten: Fonso Boschetti:</i> des Institutes für Biologie Gewächshäu-
ser der Universität von Lausanne-Dorigny, 1983 / Serres de l'institut de
Biologie / Greenhouses of the Institute of Biology |
| Polierte Schreibtische contra
schmutzige Wände
<i>Paolo Fumagalli</i> | 7 | <i>Architekten: Rodolphe Luscher:</i> Umwandlung einer Schokoladenfabrik
in einen ärztlich-pädagogischen Dienst / Transformation d'une usine de
chocolat en un bâtiment pour le Service médico-pédagogique /
Conversion of a chocolate-factory |
| Zwei öffentliche Gebäude | 10 | <i>Architekten: Hammond Beeby und Babka Inc.:</i> Akademie für Kinder-
heilkunde / Regionalbibliothek / Académie de la pédiatrie, Biblio-
thèque / Academy of pediatric, Library |
| Vom Bauen
einer «schönen» Stadt | 18 | <i>Dieter Hennicken, Volker Roscher:</i> Grundlagen zum Amsterdamer
Generalplan von 1934 / Eléments du plan général d'Amsterdam / Basis
of the plan of Amsterdam |
| Begegnung mit Räumen | 26 | Atelier Etcetera |
| Frau und Architektur
<i>Monika Pia Jauch-Stolz</i> | 27 | Fachtagung von Architektinnen in Köln / Congrès des femmes archi-
tectes / Congress of Women Architects |
| Häring bei Mies | 28 | Fiktives Gespräch, zusammengestellt von Julius Posener / Dialogue
fictif / Fictitious dialogue |

Hauptthema

- | | | |
|---|-----------|---|
| Einleitung,
<i>Ernst Hubeli</i> | 30 | Ein Ort ohne Inszenierung: das Bellevue / Un lieu sans mise en scène /
A place without mise en scène |
| <i>Andreas Jung
und Dieter Nievergelt</i> | 32 | Zur Physiognomie des Bellevues / Sur la physionomie du Bellevue /
On the physiognomy of the Bellevue |
| Erinnerung, Tagtraum,
<i>Hugo Loetscher
Gottfried Honegger</i> | 38 | Zwei Essays / Deux essais / Two essays |
| Pionier, Nörgler und Visagist,
<i>Ernst Hubeli</i> | 42 | Städtebau in Zürich / Urbanisme à Zurich / Urbanism in Zurich |
| Das Opernhaus, 1985
<i>Paolo Fumagalli</i> | 50 | Eine verpasste Chance / Une chance perdue / Missed Opportunity |
| «Ein Zeichen will ich setzen» | 54 | Wettbewerb Bellevue, Zürich, 1986 / Concours Bellevue / Bellevue
competition |
| | 61 | Textes en français |

Chronik

- 64** Ausstellungskalender, Architekturmuseen, Leserbrief, Bücher, Kurse,
Wettbewerbe, Firmennachrichten /
Tableau d'expositions, musées d'architecture, lettre, livres, séminaires,
concours, nouvelles de l'industrie /
Calendar of Exhibitions, Museums of Architecture, Letter, Books,
Competitions, Information on Products

Werk-Material

Eine Bautendokumentation

Opernhaus Zürich mit Bernhardtheater, Um- und Erweiterungsbau
Alters- und Pflegeheim Kühlewil BE