

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Band:** 74 (1987)  
**Heft:** 3: Unheimeliges für die Stadt = Rien d'intime pour la ville = No intimate atmosphere with urban spaces

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Werk, Bauten, Wohnen

3/87

März



## **Unheimeliges für die Stadt / Rien d'intime pour la ville / No Intimate Atmosphere with Urban Spaces**

---

*Ernst Hubeli:* Über die historische Enge / Sur l'étroitesse historique / On Blind Alleys of History

---

*Laurids Orner:* Grossstädtisch werden / Devenir grande ville / Becoming Metropolitan

---

*Dieter Hoffmann-Axthelm:* Imitieren oder bewahren? / Imiter ou conserver? / Imitation or Preservation?

---

*Gino Valle:* Umnutzung eines Industrieareals in Venedig / Reconversion d'une zone industrielle / Conversion of an Industrial Area

---

*VSI:* Innenarchitektur / Design / L'architecture d'intérieure / Interior Design

---

### **Werk-Material**

**Eine Bautendokumentation / Une documentation sur le bâtiment / Architectural Documentation**

---