

Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **74 (1987)**

Heft 12: **Licht und Glas = Lumière et verre = Light and glass**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungskalender

Aargauer Kunsthaus Aarau

Weihnachtsausstellung der Aargauer Künstler 1987
bis 10.1.1988

Rijksmuseum Amsterdam

Holländische Landschaftsmalerei – Gemälde aus dem holländischen Goldenen Zeitalter
bis 3.1.1988

Königliches Museum der Schönen Künste Antwerpen

Henry van de Velde – Rund 90 Bilder aus dem malerischen Frühwerk des belgischen Architekten und Designers (1963–1957)
bis Januar 1988

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden

Forum junger Kunst
bis 17.1.1988

Gewerbemuseum Basel

Schock und Schöpfung – Jugend und ihre Selbstdarstellung im 20. Jahrhundert
bis 28.2.1988

Kunsthalle Basel

Weihnachtsausstellung der Basler Künstlerinnen und Künstler
bis 10.1.1988

Kunstmuseum Basel

Douglas Cooper und die Meister des Kubismus
bis 17.1.1988

Museum für Gegenwartskunst Basel

Leiko Ikemura: Gemälde, Zeichnungen
bis 15.1.1988

Museum für Völkerkunde Basel

Bauen und Wohnen. Für Menschen, Ahnen und Götter
bis April 1988

Bauhaus-Archiv Berlin

50 Jahre New Bauhaus, Chicago
bis 10.1.1988

Kunstgewerbemuseum Berlin

«... und um Berlin herum...» – 750 Jahre europäische Kulturgeschichte
bis Ende 1987

Nationalgalerie Berlin

Alberto Giacometti – Retrospektive
bis 3.1.1988

Museum für Indische Kunst Berlin

Musikinspierte Miniaturmalerei
bis 29.3.1988

Sonderausstellung der Staatlichen Museen Preussischer Kulturbesitz, Berlin-Dahlem, Lansstrasse 8

Archäologie und Chemie – Einblicke in die Vergangenheit
bis 3.1.1988

Historisches Museum Bern

Krishna und Buddha. Religiöse Kunst aus Indien
bis 31.12.

Kornhaus Bern

«das bauhaus – Möbelentwürfe 1922–1933»
bis 14.2.1988

Kunsthalle Bern

Weihnachtsausstellung Bernischer Maler und Bildhauer
bis 3.1.1988

Kunstmuseum Bern

Paul Klee – Leben und Werk
bis 17.1.1988
25 Jahre Hermann und Margrit Rupf-Stiftung
bis 24.1.1988

Kunstverein/Kunsthaukeller Biel

Weihnachtsausstellung
bis 7.1.1988

Kunsthalle Bielefeld

Hans von Marées und die Moderne in Deutschland
bis 10.1.1988

Städtisches Museum Braunschweig

Medaillen der Welfen aus dem Haus Wolfenbüttel 16.–20. Jahrhundert
bis 31.1.1988
Wilhelm Frantzen (1900–1975). Landschaft und Architektur-Zeichnungen
bis 3.1.1988

Kunsthalle Bremen

von Marées bis Picasso – Meisterwerke aus dem Von der Heydt-Museum Wuppertal
bis 24.1.1988
Horst P. Horst – Fotografien
bis 27.12.
Phantastisch! Grafik des 19. Jahrhunderts (im Kupferstichkabinett)
bis 17.1.1988

Rätisches Museum Chur

Römische Wandmalerei aus der Schweiz
bis 28.2.1988

Hetjens-Museum Düsseldorf

Marokkanische Keramik
bis 10.1.1988

Kunstmuseum Düsseldorf

Eine «School of London» – 60 Werke figurativer Malerei seit den fünfziger Jahren
bis 17.1.1988

Städtische Kunsthalle Düsseldorf

Cy Twombly
bis 31.1.1988

Schirn-Kunsthalle Frankfurt

Mexikanische Malerei des 20. Jahrhunderts
bis 28.2.1988

Städtisches Kunstinstitut Frankfurt

Eugène Delacroix – Gemälde und Zeichnungen, Druckgrafik
bis 10.1.1988

Musée d'art et d'histoire Fribourg

La grande illusion – Le cinéma, ses origines, son histoire
bis 3.1.1988

Cabinet des estampes Genève

Henri Passet – œuvre gravé
bis 20.12.

Collection Baur, 8, rue Munier-Romilly, Genève

Objets du fumeur, Japon
bis Januar 1988



Boîte à tabac, «Pêcheur de corail», signé Ikko

Maison Tavel Genève

Guillaume Henri Dufour
L'homme, l'œuvre, la légende
bis 13.3.1988

Musée Rath Genève

Minotaure – De Picasso aux surréalistes: l'aventure d'Albert Skira
bis 31.1.1988

Musée d'art et d'histoire Genève

Genève au temps des franchises d'Adhémar Fabri
bis 17.4.1988
Un symboliste genevois: Carlos Schwabe
bis 29.3.1988

Art Grec, Collection de la Fondation Thetis
bis 31.1.1988
Argenterie Indienne, XVIIe–XIXe siècle
bis 14.2.1988

Kunsthau Glarus

Glarner Kunstschaaffende
bis 27.12.

Château de Gruyères

5000 ans de Terre Cuite en pays fribourgeois
bis 31.12.

Badisches Landesmuseum Karlsruhe

Buntpapiere vom Barock bis zum Jugendstil
bis Februar 1988
Die gute Stube – Puppenwelt und Wirklichkeit (Schloss Bruchsal)
bis 31.5.1988

Kunsthalle Karlsruhe

Werke der Gegenwart
bis 10.1.1988

Kölnisches Stadtmuseum Köln

Peter H. Fürst – Porträtfotos von Kölner Zeitgenossen
bis 27.12.

Museum für Ostasiatische Kunst Köln

Neuerwerbungen 1986
bis 16.2.1988

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

9000 Jahre Kunst und Kultur aus Jordanien
bis 27.3.1988
Auf der anderen Seite des Globus – Kunst und Kultur der Südsee
bis Ende 1988

Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln

Der Name der Freiheit – 1288–1988
29.1. – 1.5.1988

Wallraf-Richartz-Museum Köln

Triumph und Tod des Helden – Europäische Historienmalerei von Rubens bis Manet
bis 10.1.1988
Rokoko und Revolution – Französische Druckgrafik des späten 18. Jahrhunderts
3.1.1988

Schnütgen-Museum Köln

Der Siegburger Servatiussschatz
bis 31.12.

Collection de l'art brut Lausanne

Giovanni Battista Podestà
bis 10.4.1988

**Musée Cantonal des beaux-arts
Lausanne**

La Femme et le surréalisme
bis 28.2.1988



Pablo Picasso: Portrait de Nusch-Eluard

British Museum London

Two Recent Gifts: Modern Czech
Prints and Prints by Jean Morin
bis 11.1.1988

Royal Academy of Arts London

Age of Chivalry: Art in Plantagenet
England (1200–1400)
bis 6.2.1988

Tate Gallery London

Manners and Morals: Hogarth and
British Painting 1700–1760
bis 3.1.1988
Turner and the channel: Themes and
Variations
bis 27.12.
Beatrix Potter 1866–1943
bis 31.1.1988

Kunstmuseum Luzern

«Herrlich öde, einsame Gegend» –
Hans Emmenegger, ein Maler
zwischen Böcklin und Hodler
Christoph Rütimann – Ausstellungs-
preis KGL 1986
bis 20.1.1988

Kunsthalle Mannheim

«Die Haager Schule»
bis 6.1.1988
Forum Junger Kunst 87
bis 10.1.1988
Kunst+Dokumentation 11 – Ent-
artete Kunst
bis 7.2.1988

Centre de la Vieille Charité Marseille

Le XVIème siècle en Provence
bis 28.2.1988
Germination IV Biennale europé-
enne des écoles d'art
bis 31.1.1988

Musée d'Histoire de Marseille

Le Trésor de Garonne – Des
monnaies dans la grave
bis 15.1.1988
400 millions d'années d'histoire de la
Provence
bis 15.3.1988

**Städtisches Museum Abteiberg
Mönchengladbach**

Felix Droese
bis 24.1.1988

Haus der Kunst München

«In uns selbst liegt Italien» – Die
Kunst der Deutsch-Römer
bis 21.2.1988

Neue Pinakothek München

Heribert Friedland
bis 17.1.1988
Hans von Marées – Gemälde und
Zeichnungen
bis 21.2.1988

**Kunsthalle der Hypo-Stiftung
München**

René Magritte (1898–1967)
bis 24.2.1988

Schack-Galerie München

«Marées als Kopist und die
Münchner Kopie des 19. Jahrhun-
derts»
bis 21.2.1988

**Staatgalerie moderner Kunst
München**

«Franz Marc – Else Lasker Schüller –
Der blaue Reiter präsentiert Eurer
Hoheit sein blaues Pferd – Karten
und Briefe»
bis 31.1.1988
Bildhauer aus der DDR
bis 3.1.1988
«Entartete Kunst»
bis 31.1.1988

Münchner Stadtmuseum München

«Schrecken und Hoffnung» – Künst-
ler sehen Krieg und Frieden
bis 31.1.1988

Cooper-Hewitt Museum New York

«Arches»
bis 31.1.1988

**Solomon R. Guggenheim Museum
New York**

50 Years of Collecting
bis 13.3.1988

**Metropolitan Museum of Art
New York**

Silver by Tiffany & Co., Chinese
Painting and Calligraphy
bis 10.1.1988

Hudson River School
bis 3.1.1988

Museum of Modern Art New York

Frank Stella
Bill Viola
bis 5.1.1988

Whitney Museum New York

Julian Schnabel
bis 3.1.1988
Charles Demuth
Alexander Calder
bis 17.1.1988

**Germanisches Nationalmuseum
Nürnberg**

Präsenz der Zeitgenossen 12:
Martina Werner – Der graue Fetisch
– Senor Mendoza und der C-Stamm
bis 31.1.1988
Germanen, Hunnen und Awaren –
Schätze der Völkerwanderungszeit
bis 21.2.1988

Centre Georges Pompidou Paris

L'aventure Le Corbusier 1887–1965
bis 3.1.1988
Lucio Fontana – Retrospektive
bis 11.1.1988
Pierre Dubreuil – Fotografien
bis 4.1.1988
Lucian Freud
bis 24.1.1988

Grand Palais Paris

Jean-Honoré Fragonard
bis 4.1.1988

Musée d'Orsay Paris

Architectures de Chicago 1872–1922
bis 3.1.1988

Museum of Art Philadelphia

Marcel Duchamp – Werkschau zum
100. Geburtstag des Dada-Künstlers
und Surrealisten
bis 3.1.1988

**Neuberger Museum State University
Nex York at Purchase NY**

Vito Acconci: Domestic Trappings
bis 17.1.1988
George Rickey: Projects for Public
Sculpture
bis 6.3.1988

Kunstmuseum Solothurn

Le Congrès des Cuillers
bis 31.12.
Weihnachtsausstellung
bis 3.1.1988

Staatgalerie Stuttgart

Walter de Maria (Alte und Neue
Staatgalerie)
bis 6.3.1988

Stipendiaten der Villa Romana
bis 6.1.1988

**Württembergischer Kunstverein
Stuttgart**

Emil Nolde – Retrospektive
bis 7.2.1988
Jahresausstellung der Künstlermit-
glieder
bis 14.2.1988

Kartause Ittingen Warth

Persische Miniaturen (Sammlung
Karl Neukom)
Karl A. Meyer – Bilder und Zeich-
nungen
bis 24.1.1988

National Gallery Washington

Ein Jahrhundert moderne Skulptur
bis 3.1.1988
Georgia O'Keeffe
bis 21.2.1988

Museum für angewandte Kunst Wien

Sparta/Sybaris
bis 1.2.1988

Kunstmuseum Winterthur

Johann Rudolf Schellenberg
Dezember-Ausstellung der Künstler-
gruppe Winterthur
bis 3.1.1988

Kunsthau Zug

Sammlung Charles Mayorkas
bis 10.1.1988

Grafiksammlung der ETH Zürich

Thomas Müllenbachs übermalte
Tapetenbücher «anus mundi»
Zeichnungen und Aquarelle aus der
Graphi-Sammlung der ETH: von Urs
Graf bis Sol LeWitt
bis 31.1.1988

Kunsthau Zürich

Edvard Munch – Retrospektive bis
Mitte Februar 1988
Sigismund Righini – Farbstift-
zeichnungen
Kunstszene Zürich 1987
bis 3.1.1988

Museum Rietberg Zürich

Villa Wesendonck
Ex oriente lux – Lackkunst aus Ost-
asien und Europa
bis 27.3.1988

Haus zum Kiel

«Momente des Glücks» – Rund um
den Erdball – Geronnen zu Kunst
bis 28.2.1988