

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **75 (1988)**

Heft 7/8: **Fehling und Gogel**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

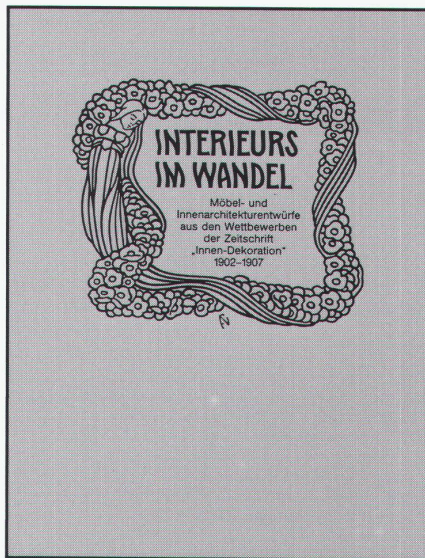
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



INTERIEURS IM WANDEL

Möbel- und Innenarchitekturentwürfe aus den Wettbewerben der Zeitschrift „Innen-Dekoration“ 1902-1907

Neu veröffentlicht 1986. 192 Seiten, davon 24 Seiten Einführungstext von S. Randa, 215 Abbildungen, davon 6 farbig, Format 21 x 28 cm, in Ganzleinen gebunden, Glanzfolien-Schutzumschlag, DM 39,-.

Die Zeitschrift „Innen-Dekoration“, im Jahre 1890 von Alexander Koch in Darmstadt begründet, veranstaltete regelmäßig in den ersten 16 Jahren Entwurfs-Wettbewerbe. Die Palette der Themen war groß: alle das Haus und dessen Ausstattung betreffende Bereiche, vor allem solche für komplette Inneneinrichtungen, ferner für Einzelmöbel und Arrangements, kunstgewerbliche Gegenstände, Gartenanlagen oder ganze Häuser.

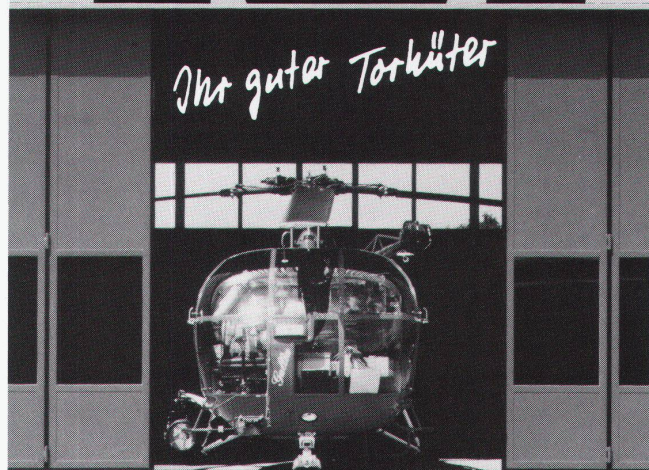
Aus diesen Wettbewerben ist der jetzt vorliegende Band entstanden – eine Auswahl von Wettbewerbs-Entwürfen für Möbel und Räume aus den Jahren 1902 bis 1907. Besonders hervorzuheben sind die Wettbewerbe zur Erlangung von Entwürfen für „einfache und billige Wohnungseinrichtungen“ und zum Thema „Verwandlungsmöbel“, von denen wichtige Anstöße für die Wohnkultur und das Möbeldesign des 20. Jahrhunderts ausgingen.

Den Architekten, Innenarchitekten und Designern werden besonders interessante, jedoch heute nur schwer greifbare Beiträge der Zeitschrift „Innen-Dekoration“ wieder zugänglich gemacht. Die Arbeiten in dem Buch stellen wichtige Abschnitte aus der Geschichte des Designs dar.

100 Jahre
1888-1988

**Verlagsanstalt
Alexander Koch · Stuttgart**

JUCKER TOR



z.B. Hangartor

Rettungsflugwacht

Energie-Spar-Tor
Platz-Spar-Tor
Kraft-Spar-Tor
Zeit-Spar-Tor
Problem-Spar-Tor
Sorgen-Spar-Tor
Nerven-Spar-Tor
Geld-Spar-Tor

Mit den von Jucker entwickelten MIKO-Laufwerken, Beschlägen und Verschlüssen

frp-partner ASW, Dietikon/ZH, 3613/286

Wollen Sie mehr wissen?

Dann verlangen Sie über unser Torprogramm

- Prospektunterlagen
- Demonstrationsfahrzeug

Firma _____

Bitte einsenden an:

JUCKER TOR AG Dammstr.10, 8610 Uster, ☎ 01940 21 66

