Objekttyp: Advertising

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Band (Jahr): 75 (1988)

Heft 7/8: **Fehling und Gogel**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Typ: Hersteller: Cagliostro Solzi-Luce Länge: 60 oder 90 cm Farben: schwarz Lichtquelle: 12 V/2×50 W

Wohn-/Essbereich, Ausstellungsräume, Eignung:

Verkaufsräume





- Elegante Gestaltung
- Unbegrenzte Vielfalt
- Massanfertigung Kompaktfutter und Rahmen
- Montagefreundlich-
- Preiswerte Schweizer Spitzenqualität
- Lieferung direkt durch uns oder ortsansässige Schreinereien

Profitieren Sie von unseren neuen Konstruktionen und Modellen.

Verlangen Sie unsere Türen-Dokumentation oder rufen Sie uns einfach an und vereinbaren Sie gleich einen Termin, um unsere Aus-stellung in Ottenbach zu besichtigen.



KURT SCHNEEBELL AG

Möbelwerkstätte und Inneneinrichtungen Jonenstrasse, 8913 Ottenbach/Zürich Telefon 01-761 22 85, Telefax 01-761 20 65

Beuys vor Beuys

Frühe Arbeiten aus der Sammlung van der Grinten

Mit Beiträgen von Hans van der Grinten, Franz Joseph van der Grinten, Klaus Gallwitz, Werner Hofmann und Werner Schade 224 Seiten mit 167 Werkabbildungen, teils in Farbe, Format 28×23 cm, DM

DuMont Buchverlag

Le Corbusier - Ideen und Formen

Von William J. R. Curtis (Aus d. Engl. übertr. von Antje Pehnt). 240 Seiten mit 242 Abbildungen, davon 32 in Farbe, geb., 134 DM Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart,

Space in Architecture

The Evolution of a New Idea in the Theory and History of the Modern movements

Cornelis van de Ven, 1987 3. überarbeitete Ausgabe, 278 Sei-

ten, Format 17×24 cm, hfl 69.50 Van Gorcum & Comp. BV, Assen

Paul Klee

Leben und Werk

Herausgegeben von Jürgen Glaesemer, mit Beiträgen von Jürgen Glaesemer, Carolyn Lanchner, Ann Temkin, O.K.

Werkmeister, 1988

356 Seiten mit 396 Abbildungen, davon 132 farbig, Format 24×30,5 cm,

Gerd Hatje

Vom Armenhospital zum Grossklinikum

Die Geschichte des Krankenhauses vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart

Axel Hinrich Murken, 1988

250 Seiten mit teils farbigen Abbildungen, Literaturverzeichnis und Register, Format 20,5×15 cm, DM 44,-DuMont Buchverlag

Gitter

Zäune, Geländer und Gestänge aus Stahl

Klaus Pracht, 1987 168 Seiten mit 1152 Abbildungen,

DM 132,-

Pergamon

Geschichte und Bauten, Funde und Erforschung einer antiken Metropole Wolfgang Radt, 1988

410 Seiten mit vielen, teils farbigen Abbildungen, Plänen und Grundrissen, Format 20,5×15 cm, DM 38,-**DuMont Buchverlag**

Paul Klee

Tagebücher 1898-1918

Herausgegeben von der Paul-Klee-Stiftung, Kunstmuseum Bern, Einleitung und Bearbeitung von Wolfgang Kersten, 1988

592 Seiten mit 78 Abbildungen, Format 17,9×24,5 cm, DM 88,-Gerd Hatje

19. schweiz. fachmesse für nodernisier Umbau, Renovation, 8. — 12. September 1988 Ausstellungshallen Allmend modernes Wohnen Öffnungszeiten 9-/18 Uhr. Ausstellungssekretariat: Postfach 343, 8026 Zürich