

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Band:** 76 (1989)  
**Heft:** 4: Form und Bedeutung = Forme et signification = Form and signification

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

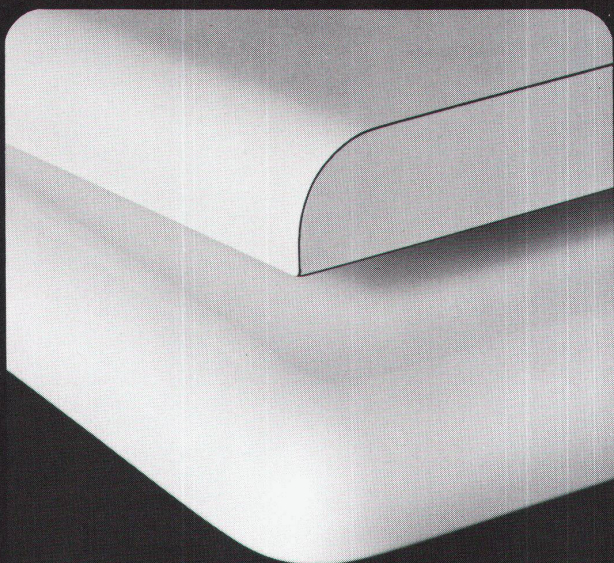
### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

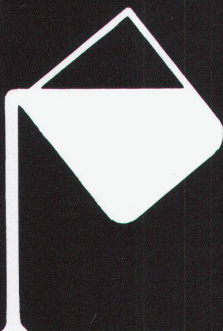
wo postforming aufhört...



Wenn eine einfache Rundung für Ihr Holzbauteil nicht genügt. Wenn eine dreidimensionale Verformung und höchste Qualität verlangt werden.

Dann gibt es für Sie nur eine Lösung: Beschichtung mit Orsopal-Giessharz. Rundherum. Nahtlos. Zwei bis drei Millimeter stark. Das hält dauerhaft. Auch in feuchten Räumen.

... fängt Orsopal erst richtig an!



Dokumentation und Beratung durch:  
Orsopal AG, 5742 Kölliken, 064 43 11 21

## Mit Energiesparen ernst gemacht: Die neue elektronisch gesteuerte Duschanlage MIXA-time von EGRO.

Die Vorteile auf einen Blick:

**Die Unterbrechung des Brausevorganges** ist durch Knopfdruck jederzeit möglich.

**Die Elektronik stellt sicher ab** nach Ablauf der eingestellten Zeit.

**Die leichtgängige Auslösung** des Druckknopfes ist auch für Kinder kein Problem.

**Die Spezialschaltungen** ermöglichen die Konzeption der Duschanlage für die unterschiedlichen Benutzerbedürfnisse.

Verlangen Sie mehr Informationen mit dem untenstehenden Coupon.

EGRO AG · Metallwarenfabrik  
CH-5443 Niederrohrdorf  
Telefon 056/96 01 01



Ich möchte gerne zusätzliche Informationen über die neue MIXA-time.

- Bitte rufen Sie mich an.  
 Bitte senden Sie mir Ihren neuen Prospekt.

WBW 4/89

Name/Vorname: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Einsenden an: EGRO AG, 5443 Niederrohrdorf

**Tragwerke in der konstruktiven Architektur**

Kurt Ackermann, 1988  
Wissenschaftliche Mitarbeit: Gustl Lachenmann, Eduard Schmutz und Karl Spies, 320 Seiten mit 350 Abbildungen, Format 24×21 cm, DM 88,-  
DVA

**Darstellungsmethodik**

Entwicklungen – Experimente  
Architektur – Innenarchitektur – Design  
Rudolf Schrickler, 1988  
240 Seiten mit 600 Abbildungen, davon 40 in Farbe,  
Format 23×29,5 cm, DM 148,-  
DVA

**Haustüren in Holz**

Entwurf und Konstruktion  
Wolfgang Nutsch, 1988  
160 Seiten mit 300 Abbildungen, teils in Farbe, Format 23×29,5 cm, DM 88,-  
DVA

**Beton: Stein der Weisen?**

Nachdenken über einen Baustoff  
Christoph Hackelsberger, 1988  
120 Seiten, Format 14×19 cm  
(Bauwelt Fundamente, Bd. 79),  
DM 32,-  
Vieweg

**1814–1988. Von Laves bis heute. Über staatliche Baukultur.**

Stiftung Niedersachsen (Hrsg.)  
unter Leitung von Günter Krawinkel, 1988  
343 Seiten, Format 24,3×28 cm,  
DM 39,-  
Vieweg

**May-Siedlungen**

Architekturführer durch acht Siedlungen des Neuen Frankfurt  
DW Dreyse, 1987  
Zu diesem Führer erschien im Oktober 1988 auch eine Ausgabe in französischer und eine in englischer Sprache, je DM 19,80  
Verlag Dieter Fricke GmbH

**Kanalarbeit**

Medienstrategien im Kulturwandel  
Herausgegeben von Hans Ulrich Reck im Auftrag des Schweizerischen Werkbundes, 1988  
360 Seiten, über 200 Abbildungen,  
Fr. 38,-  
Verlag Stroemfeld/Roter Stern,  
Basel

**Kollektive Wohnreform im Deutschen Kaiserreich (1871–1918)**

Thomas Hafner, 1988  
502 Seiten, 148 Abbildungen und 46 Tabellen, DM 20,- (plus Versandkosten)  
Städtebauliches Institut der Universität Stuttgart

**Freizeitarchitektur**

Planen und Bauen für die Freizeit  
Hrsg. im Auftrag des Ministers für Stadtentwicklung, Wohnen und Verkehr des Landes Nordrhein-Westfalen von Ingeborg Flagge und Felizitas Romeiss-Stracke, 1988  
Band 3 der Reihe «Architektur in der Demokratie»  
140 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 21×30 cm, DM 45,-  
Karl Krämer Verlag

**Wider den Formalismus in der Architektur**

Bauen zwischen Gebrauchswert und Ästhetik  
Klaus Conrad Haugk, 1988  
Reihe archpaper – edition krämer  
112 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 15×20 cm, DM 48,-  
Karl Krämer Verlag

**Antoni Tàpies: Erinnerungen**

Fragment einer Autobiographie  
Übersetzung von Angelika und Matthias Bärmann, 1988  
Band 1: 264 Seiten, 69 Abbildungen  
Band 2: 316 Seiten, 113 Abbildungen, Format 22×15 cm, Fr. 58,-  
Erker-Verlag, St. Gallen

**Bauphysik**

Christoph Zürcher, 1988  
130 Seiten mit Tabellen und Schemas, Format A4  
Fr. 58,-  
Verlag Fachvereine ETH Zürich

**Carlo Vivarelli**

Plastik, Malerei, Grafik  
Susanne Kappeler, 1988  
Deutsch/Französisch/Englisch, mit Textbeiträgen von Gottfried Honegger, Serge Lemoine, Richard P. Lohse, Ludmila Vachtova, Carlo Vivarelli, Willy Rotzler  
156 Seiten, 102 Abbildungen, vorwiegend farbig, Format 21×28 cm,  
Fr. 88,-  
ABC Verlag

**Holzschutz ohne Gift?**

Holzschutz und Oberflächenbehandlung in der Praxis  
Peter Weissenfeld  
7. völlig überarbeitete und erweiterte Auflage, 1988  
190 Seiten mit zahlreichen Tabellen und Abbildungen, Format 14,6×21 cm, DM 16,80  
Ökobuch Verlags GmbH

**Fussbodentechnik**

Gerhard Gasser, Harry Timm, 1989  
273 Seiten mit 330 Abbildungen und 83 Tabellen, Format A4, DM 148,-  
Bauverlag GmbH

**Learning from Segal / Von Segal lernen**

John McKean, 1988  
221 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 20×23,9 cm, Fr. 74,-  
Birkhäuser

Boden-Design.  
Grundlegend gut.

kleidet Ihre Böden  
habille vos sols

**-c-a-b-a-n-a-**