

# Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **78 (1991)**

Heft 5: **Katalonien = Catalogne = Catalonia**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Ausstellungs- kalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

### Aarau, Kunsthaus

Aus der Sammlung: Von Johann Heinrich Füssli bis Ferdinand Hodler  
Cuno Amiet: Die Hoffnung  
bis 16.6.

### Amsterdam, Stedelijk Museum

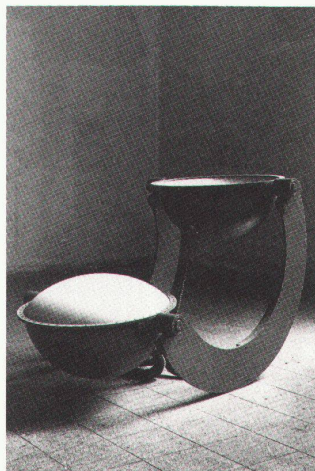
Joost Baljeu – Reliefs  
EEUW UIT, EEUW IN – 19th and 20th century paintings from the collection  
Gerald van der Kaap – Recent work  
Henryk Tomaszewski – Graphic design and drawings  
bis 26.5.  
Otto Künzli – Jewellery  
Henryk Tomaszewski – Graphic design and drawings  
Fischli & Weiss – video  
bis 2.6.  
Nan Hoover – drawings  
bis 9.6.

### Antwerpen, Koninklijk Museum voor schone Kunsten

David Teniers d.J. (1610–1690) –  
Gemälde aus allen Werkphasen  
12.5.–1.9.

### Arc & Senans, Saline Royale

Zeitort – Gereon Lepper, sculpture-  
machines  
bis 20.5.



Arc & Senans, Gereon Lepper: Gezeiten, 1985

**Basel, Museum für Gegenwartskunst**  
Rosmarie Trockel – Papierarbeiten  
bis 17.6.

### Basel, Kunsthalle

Eduardo Chillida  
bis 7.7.  
Ernst Wilhelm Nay (1902–1968)  
Cindy Sherman – New Yorker Foto-  
künstlerin  
bis 20.5.

### Basel, Kunstmuseum

Sammeln in der Renaissance  
Das Amerbach-Kabinett  
bis 21.7.

### Berlin, Altes Museum

John Heartfield – Retrospektive  
bis Juli

### Berlin, Berlinische Galerie im Martin-Gropius-Bau

Berlin – heute und morgen. Ausstel-  
lung zu Architektur und Städte-  
geschichte  
bis 21.7.

### Berlin, Heimatmuseum Charlotten- burg

«KEKS & KUDAM» – Das Werk  
des Architekten Adolf Falke  
bis 31.8.

### Berlin, Gropius-Bau

Metropolis. Christos Joachimides  
und Norman Rosenthal wollen mit  
den Arbeiten von rund 70 Künstlern  
die Gegenwartskunst darstellen  
bis 21.7.

### Bern, Historisches Museum

Salon de Pourtalès und Nebenräu-  
me. Bern im Ancien Régime  
(Neueinrichtung)

### Bern, Kunsthalle

Raoul de Keyser  
bis 23.6.

### Biel, Kunstverein

Ise Schwartz  
bis 30.5.  
Gloria Argeles  
8.6.–4.7.

### Bochum, Museum

Expressive Tendenzen  
bis 11.8.

### Bologna, Galleria Comunale d'Arte Moderna

Anninovanta – Grosse Übersichts-  
schau zur Kunst der neunziger Jahre  
bis September

### Bremen, Kunsthalle

Sammlung «Junge Kunst» der  
König-Brauerei, Duisburg  
Ornamentstich – Teil I  
bis 2.6.

### Brühl, Max-Ernst-Kabinett

Max Ernst – «Frühwerke»  
bis 30.6.

### Budapest, Mücsarnok

Marta Pan – Plastiken und Installa-  
tionen  
bis 16.6.

### Chur, Rätisches Museum

Die Räter (Sonderausstellung)  
24.5.–20.10.

### Cincinnati, Art Museum

Traditions in Japanese Art  
bis 26.5.

### Cottbus, Staatliche Kunstsammlungen

Gruppe «Eidos»  
bis 9.6.

### Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte

Bilder für jedermann. Populäre  
Wandbilddrucke 1840–1940  
bis 26.6.  
In der neugestalteten Antikenabtei-  
lung: Griechische, etruskische,  
römische Antiken

### Düsseldorf, Hetjens Museum

Keramik des Jugendstils, der zwanzig-  
er Jahre, internationale zeitgenös-  
sische Keramik  
Veronika Pöschl/Niederlande  
bis 30.6.

### Düsseldorf, Kunstmuseum

Brennpunkt 2 – Rund 200 Arbeiten  
von Joseph Beuys und seinen Schü-  
lern aus den siebziger Jahren  
bis 30.6.

### Düsseldorf, Kunstpalast

Norbert Tadeusz  
bis Ende Juni

### Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

Bernd Koberling – 30 grossformatige  
Bilder des Berliner Expressiven  
bis 16.6.

### Düsseldorf, Städtische Kunsthalle

Binationale UdSSR  
bis 2.6.

### Emden, Kunsthalle

Jeanne Mammen. Gemälde, Aqua-  
relle und Grafiken der Berliner Rea-  
listin  
bis 23.6.



Dortmund, Salome, Farbdruck der Kunst-  
anstalt Wandsbek bei Hamburg, um 1925

### Essen, Museum Folkwang, Deutsches Plakatmuseum

Gesellschaft im Umbruch. Plakatge-  
staltung in der sogenannten «DDR»  
bis 26.5.

### Frankfurt, Kunstverein

Jan Hamilton Finlay  
bis 2.6.

### Frankfurt, Schirn

Von Lucas Cranach bis Caspar  
David Friedrich  
bis 2.6.

### Freibourg, Musée d'art et d'histoire

«Die Schweiz anders gesehen»  
bis 16.9.

### Genève, Cabinet des estampes

Une Venise imaginaire – Caprices  
d'architecture dans la gravure véni-  
tienne du XVIIIe siècle  
bis 26.5.

### Genève, Maison Travel

Maquettes d'une ville  
Genève 1850 – Genève 2001  
bis 6.10.  
Histoire monétaire de Genève  
(Présentation permanente)

### Genève, Futur musée d'art moderne, 10, rue des Vieux-Grenadiers

Hommage à Robert Maillart  
bis 2.6.

### Genève, Musée Rath

Affiches genevoises, affiches suisses  
1890–1920  
bis 26.5.

### Grenoble, Musée

François Morellet – Retrospective  
bis 10.6.

### Hamburg, Kunsthalle

Christian Boltanski. Inventar  
bis 9.6.  
«Was die Bilder erzählen»  
bis Ende Juni



**Hannover, Kestner-Gesellschaft**  
Jannis Kounellis  
bis Mai  
Zeitgenössisches deutsches Kunst-  
handwerk  
bis 20.5.

**Hannover, Niedersächsisches Justiz-  
ministerium, Waterlooplatz 1**  
«Von der Linde über den Palast zu  
einem Haus des Rechts»  
(Ständige Ausstellung)

**Hildesheim, Römer- und  
Pelizaeus-Museum**  
Ägypten – Suche nach Unsterblich-  
keit  
bis 16.6.

**Karlsruhe, Badisches  
Landesmuseum**  
Peter Burger – Keramik  
bis 2.6.

**Kassel, Fridericianum**  
Gustav Klucis. Übersichtsschau des  
lettischen Konstruktivisten  
bis 23.6.

**Köln, Museum für angewandte Kunst**  
Farbe und Metall – Kunst aus dem  
Feuer  
bis Ende Mai

**Köln, Museum Ludwig**  
Jannis Kounellis. Stationen eines  
Weges  
bis 26.5.

**Köln, Museum für Ostasiatische  
Kunst**  
Die Schönheit des japanischen  
Kunsthandwerks – Zwei Künstler  
aus Kyoto  
bis 9.6.  
Heiteres Treiben in der vergänglich-  
lichen Welt. Japanische Holzschnitte  
des 17. bis 19. Jahrhunderts  
25.5.–7.7.

**Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum**  
Niombo – der Tote in der Puppe  
bis 26.5.1991

**Köln, Schnütgen-Museum**  
Vor dem Jahr 1000. Abendländische  
Buchkunst zur Zeit der Kaiserin  
Theophanu  
bis 16.6.

**Köln, Stadtmuseum**  
HA Schult – Fetisch Auto  
bis 2.6.  
Aluminium – Zur Geschichte eines  
Werkstoffes  
24.5.–29.9.  
Die Kölner Kartause um 1500. Eine

Reise in die Vergangenheit  
(In der Kölner Kartause, Eingang  
Kartäusergasse 9)  
18.5.–22.9.

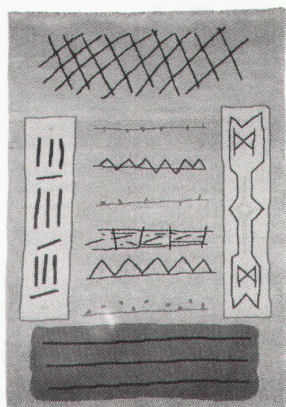
**Krefeld, Haus Esters und Haus  
Lange**  
Richard Deacon  
bis 14.7.

**Lausanne, Collection de l'art brut**  
Michael Pankos  
bis 23.6.

**Lausanne, Musée des arts décoratifs**  
La création à nos pieds. Tapis de de-  
signers, d'architectes et d'artistes  
contemporains  
bis 26.5.

**Lausanne, Musée cantonal des  
Beaux-Arts**  
Nature – création du peintre  
bis 26.5.

**London, Barbican Art Gallery**  
Canadian Landscape Painting  
1896–1939: The True North  
bis 16.6.



Lausanne, Musée des arts décoratifs:  
Javier Mariscal, Espagne, Tapis «Sensib-  
le», 1983

**London, National Portrait Gallery**  
John Bratby, Retrospective  
bis 27.5.

**London, Royal Academy**  
223rd Summer Exhibition  
8.6.–18.8.

**London, Tate Gallery**  
Pop Prints. Aspects of Printmaking  
in Britain and the USA 1959–1977  
bis 23.6.  
Oil Sketches from Nature. Turner  
and his Contemporaries  
22.5.–1.9.

**Los Angeles, County Museum of Art**  
Zenga: Brushstrokes of Enlighten-  
ment  
bis 25.5.

**Ludwigshafen, Wilhelm-Hack-  
Museum**  
Achille Perilli. Werke 1947–1990  
bis 2.6.

**Lugano, Villa Favorita**  
Arte gotica italiana da collezioni in  
Svizzera e Liechtenstein  
bis 30.6.

**Luzern, Kunstmuseum**  
Gerwald Rockenschaub – Anton  
Egloff  
bis 23.6.

**Luzern, Kunst im Hof**  
Kunst im Gebiet der Kirche  
bis 5.7.

**Lyon, Musée des Beaux-Arts**  
Tony Garnier  
bis 9.6.

**Madrid, Centro de Arte Reina Sofia**  
Anish Kapoor  
Joan Brossa  
bis 29.5.

**Madrid, Museo del Prado**  
Valdés Leal  
bis 30.6.

**Mannheim, Städtische Kunsthalle**  
Caspar David Friedrich. Zeichnun-  
gen aus den Beständen der Kunst-  
halle  
bis 21.7.

**Martigny, Fondation  
Pierre Gianadda**  
Chagall. Die russischen Jahre  
bis 2.6.

**Marseille, Centre de la Vieille  
Charité**  
De la danse libre vers l'art pur  
Les danses tracées – Dessins et nota-  
tions des choréographes  
bis 9.6.  
Arshile Gorky – œuvres sur papier  
1929–1947  
bis 30.5.



Marseille, Centre de la Vieille Charité:  
Arshile Gorky. Atre en Virginie, 1946

**Marseille, Musée des Beaux-Arts**  
Dessin italiens du XVIIe au XVIIIe  
siècle  
bis 19.6.

**Marseille, Musée Grobet-Labadié**  
Dessins français du XVIIe au XVIIIe  
siècle  
bis 19.6.

**Martigny, Fondation  
Pierre Gianadda**  
Chagall en Russie  
bis 9.6.

**Mendrisio, Museo d'arte**  
George Braque. L'opera grafica  
bis 18.8.

**Mönchengladbach, Städtisches  
Museum Abteiberg**  
Heinz Mack  
bis 26.5.  
Michael von Kaler  
bis 16.6.

**München, Kunsthalle  
Hypo-Kulturstiftung**  
Marc Chagall – Retrospektive  
bis 30.6.

**München, Kunstraum**  
Nikolaus Lang. Neue Arbeiten des  
Spurensicherers zum Thema Austrä-  
lien  
bis 1.6.

**München, Kunstverein**  
Arte povera  
bis 7.6.

**München, Staatsgalerie moderner  
Kunst**  
Sieben amerikanische Maler  
bis 2.6.  
Jean Charles Blais  
14.6.–21.7.

**New York, The Metropolitan  
Museum of Art**  
Eugène Delacroix, Gemälde und  
Grafiken  
bis 16.6.



**New York, Museum of Modern Art**  
Sieben Meistergrafiker  
bis 13.8.  
Ad Reinhardt – Retrospektive  
30.5.–2.9.

**New York, The New Museum**  
Afrika erforscht  
bis 18.8.

**Norwich, Castle Museum**  
Stanley Spencer  
bis 25.8.

**Ottawa, National Gallery of Canada**  
Jana Sterbak – Sculptures  
bis 20.5.  
Guercino: maître dessinateur  
bis 16.6.

**Padova, Palazzo della Ragione**  
Toulouse-Lautrec ad Albi  
bis 30.5.

**Paris, Ecole des Beaux-Arts**  
Collection contemporaine BNP  
bis 2.6.

**Paris, Centre Georges Pompidou**  
Les capitales européennes du nouveau design: Barcelone, Dusseldorf, Milan, Paris  
bis 27.5.  
Mouvement x2  
bis 16.6.  
Frank Gehry  
bis 10.6.  
André Breton et la Beauté convulsive  
bis 26.8.

**Paris, Grand Palais**  
Georges Seurat – Gemälde und Zeichnungen  
bis 12.8.

**Paris, Musée d'art moderne**  
Piero Manzoni (1933–1963)  
Pascali, Spaletti. Plasticiens italiens  
bis 29.5.

**Paris, Musée des Arts décoratifs**  
Richard Meitner.  
Verre Contemporain  
bis 26.5.  
Collection Fina Gomez  
bis 23.6.  
Design Italien 1980–1990  
bis 1.9.

**Paris, Musée des arts d'Afrique et d'Océanie**  
Reflets d'hospitalité. La faïence marocaine dans les collections françaises  
bis 18.6.

**Paris, Louvre**  
Joos van Cleve  
bis 27.5.

**Philadelphia, Museum of Art**  
Five Centuries of Drawing:  
Masterpieces from Leipzig  
bis 1.7.

**Regensburg, Städtische Galerie**  
Expressionismus in Regensburg  
bis 26.5.

**Riehen, Spielzeug- und Dorfmuseum**  
2001 Spielzeuge halten einen tiefen, langen Schlaf...  
Das Haus bleibt wegen Neugestaltung bis 1992 geschlossen. Die Teddybären sind hingegen im bisherigen Ausstellungsraum zu sehen, und auch die Boutique des Museums bleibt geöffnet.

**Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen**  
10 jaar Industriële Vormgeving  
bis 30.5.  
Cornelius Cort  
bis 10.6.  
A. R. Penck  
bis 26.5.

**Les Sables d'Olonne, Musée de l'abbaye Sainte-Croix**  
Georges Bataille et les arts visuels  
bis 16.6.

**Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen**  
Otto Dix – Porträts  
bis 31.7.  
Hans Sturzenegger. Die Familie in Portraits  
bis Februar 1992

**St.Gallen, Katharinen**  
Alexander Hahn. The Bernoulli-Itinerary Videoinstallation  
25.5.–4.8.

**St.Gallen, Kunstmuseum**  
Blickwechsel. Glanzlichter und Irrlichter aus der Sammlung  
bis 28.7.

**Solothurn, Kunstmuseum**  
Kunst der Salomon-Inseln  
bis Ende Jahr  
Daniel Spoerri – Retrospektive  
bis 16.6.  
Franz Anatol Wyss/Gérard Dufresne  
bis 16.6.

**Stuttgart, Forum für Kulturaustausch**  
Polnische Konstruktivisten  
bis 9.6.

**Stuttgart, Galerie der Stadt**  
Christa Näher  
bis 23.6.

**Tübingen, Kunsthalle**  
Die Architektur der russisch-sowjetischen Avantgarde  
bis 30.6.

**Venedig, Palazzo Grassi**  
Die Kelten  
bis Dezember

**Warth, Kartause Ittingen**  
Joseph Beuys – eine innere Mongolei  
bis 20.6.

**Washington, National Gallery of Art**  
Fiftieth-Anniversary  
Gift Exhibition  
bis 16.6.  
John Russell Pope. Architect of the National Gallery  
bis 7.7.  
Rauschenberg Overseas Culture Interchange  
bis 2.9.

**Washington, National Museum of American Art**  
The West as America  
bis 7.7.  
Winslow Homer in the 1890s:  
Prout's Neck, Observed  
bis 27.5.  
Antoin Sevruguin. Photographs of Iran  
bis 26.5.

**Weil am Rhein, Vitra Design Museum**  
Möbel aus Stahlrohr. Deutsches und französisches Design aus den 20er und 30er Jahren  
bis 7.7.  
Tschechischer Kubismus – Architektur und Design 1910–1925  
12.7.–22.9.

**Wien, Historisches Museum**  
Grillparzer oder die Wirklichkeit der Wirklichkeit  
bis 16.6.

**Wien, Künstlerhaus**  
Zaubertöne – Mozart in Wien 1781–1791  
bis 15.9.

**Wien, Museum für angewandte Kunst**  
Alexander Rodtschenko – Warwara Stepanowa. Retrospektive  
bis 31.7.

**Wien, Secession**  
Helmut Federle  
bis 16.6.

**Wiesbaden, Museum**  
Agnes Martin – Jawlensky  
Preisträgerin 1990  
26.5.–21.7.  
Alexej von Jawlensky zum 50. Todestag  
26.5.–4.8.

**Winterthur, Kunstmuseum**  
Ulrich Rückriem – Zeichnungen und Skulpturen  
bis 2.6.  
Was ist Fluxus?  
25.5.–7.7.

**Zug, Kunsthaus**  
Arturo Bonfanti  
bis 26.5.

**Zürich, Kunsthalle**  
Joel Shapiro  
bis 26.5.

**Zürich, Kunsthaus**  
Amedeo Modigliani. Gemälde, Plakate, Zeichnungen und Aquarelle  
bis 7.7.  
Zindel – Signorelli – Casanova  
bis 2.6.  
Felix Droese. Das Gleichmass der Unordnung  
bis 7.7.

**Zürich, Museum für Gestaltung**  
«Typographie kann unter Umständen Kunst sein.» Kurt Schwitters – Friedrich Vordemberge-Gildewart – Ring «neue werbegestalter» – Fortunato Depero  
bis 16.6.  
Ferdinand Kramer. Architektur, Einrichtung, Design  
29.5.–4.8.

**Zürich, Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst**  
Arte Concreto Invención – Arte Madi Argentinien 1945–1960  
bis 14.7.