

# Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **79 (1992)**

Heft 9: **Postindustrielle Schauplätze in Europa**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Ausstellungs- kalender

(Ohne Verantwortung der  
Redaktion)

**Aarau, Kunstmuseum**  
Hans Fischli (1909–1989)  
bis 15.11.

**Amsterdam, Rijksmuseum**  
Drawings from the age  
of Bruegel: The First Lugt  
Collection, Paris  
bis 8.11.

**Amsterdam, Stedelijk Museum**  
Sigmar Polke  
24.9.–29.11.

**Amsterdam, Van Gogh Museum**  
Félix Vallotton (1865–1925):  
Retrospective of paintings  
bis 1.11.

**Antwerpen, Museum  
van Hedendaagse Kunst**  
Le mot et l'image  
dans l'art belge  
bis 27.9.

**Aosta, Centro Saint-Benin**  
Uomini Santi e Draghi: Ca-  
polavori del museo Puskin  
di Mosca – Disegni italiani  
dal XV al XVIII secolo  
bis 27.9.

**Aosta, Torre del Lebbroso**  
Ferdinand Michaud  
bis 27.9.

**Atlanta, High Museum of Art**  
The art  
of Archibald J. Motley, jr  
bis 25.9.

**Avignon, Palais des Papes**  
Avant Léonard de Vinci.  
Catherine de Sienne  
bis 27.9.

**Barcelona, Fundació Espai Pobleu**  
Richard Long  
bis 30.11.

**Barcelona, Museo Picasso**  
Max Ernst – Graphic Works  
bis 20.9.  
Alexey Jawlensky  
(1864–1941)  
bis 27.9.

**Basel, Anatomisches Museum**  
Wilhelm His:  
Basel und Leipzig  
bis 23.10.

**Basel, Antikenmuseum und  
Sammlung Ludwig**  
Der Entwurf des Künstlers.  
Bildhauerkanon in der  
Antike und Neuzeit  
bis 1.11.

**Basel, Kunsthalle**  
transForm – BildObjekt-  
Skulptur im 20. Jahrhundert  
bis 27.9.

**Basel, Kunstmuseum**  
Kabinettausstellung: Zeich-  
nungen, Collagen und  
druckgraphische Arbeiten  
des 20. Jahrhunderts  
bis 4.10.  
transForm – BildObjekt-  
Skulptur im 20. Jahrhundert  
bis 27.9.

**Basel, Museum  
für Gegenwartskunst**  
Karl Gerstner: Ideenskizzen  
und Bilder  
bis 28.9.  
Zeichnungen für die Schüler  
von Le Landeron  
bis 16.11.

**Basel, Museum für Gestaltung**  
Risiko. Absicht, Versehen  
und Versicherungen –  
Vorsicht! Sicher ist Sicher.  
Versicherungen (in der  
Plakatgalerie  
bis 8.11.

**Basel, Museum für Völkerkunde**  
500 Jahre Kulturimport aus  
der neuen Welt  
bis 15.3.1993

**Basel, Naturhistorisches Museum**  
Spinnen – Tiere zwischen  
Ekel und Faszination  
bis 11.10.

**Basel, Schweizerisches  
Museum für Volkskunde**  
Über Gewerkschaften:  
Einigkeit macht stark  
bis Herbst 1992

**Belmont-sur-Lausanne, Fondation Deutsch**  
L'année espagnole:  
Miró, Tàpies  
bis 30.9.

**Berlin, Heimatmuseum Neukölln**  
Ausgegraben. Mammut,  
Gletscher, tausend Scherben  
bis 14.3.1993

**Berlin O, Mies-van-der-Rohe-Haus**  
«Suche in der Welt des Stau-  
bes». Ursprung – Verlust –  
Stille. Künstlergruppe  
«Opossum»: Klaus-Peter  
Gross, Yvonne Jeske, Martin  
Lotz, Henry Ruck, NICO  
bis 27.9.

**Bern, Historisches Museum**  
Architekt des Bundesplatzes  
Eduard Joos (1869–1917)  
bis 18.10.

**Bern, Käfigturm**  
Bernser Kinogeschichte. Ent-  
wicklung der Stadtberner  
Kinos vom Lichtspieltheater  
zum Triplex-Kino  
bis 11.10.

**Bern, Kornhaus**  
Eidgenössisches Stipendium  
für angewandte Kunst 1992  
bis 18.10.

**Bern, Kunsthalle**  
Giro Annen – Peter Gysi –  
Adrian von Niederhäusern  
bis 4.10.

**Bern, Kunstmuseum**  
Der entfesselte Blick  
bis 4.10.

**Biel, Centre Pasquart**  
Esther-Lisette Ganz  
bis 16.10.

**Bonn, Kunst und  
Ausstellungshalle der BRD**  
Erdsicht: Global Change.  
Gustav Pechl: Architekt der  
Kunst- und Ausstellungs-  
halle  
bis 14.2.  
Niki de Saint Phalle  
bis 1.11.

**Bonn, Rheinisches Landesmuseum**  
Will McBride  
bis 27.9.

**Bordeaux, CAPC  
Musée d'art contemporain**  
Becher, Kounellis, Solano  
bis 27.9.  
Lawrence Weiner: Quelques  
choses...  
bis 8.11.

**Boston, Museum of Fine Arts**  
Matisse, Picasso and  
Impressionist Masters from  
the Cone Collection  
bis 19.12.

**Braunschweig, Städtisches Museum**  
Europäisches und skandina-  
visches Porzellan  
bis 11.10.

**Bremen, Kunsthalle**  
Klaus Fussmann. Ansichten  
1968–1992  
bis 25.10.

**Bruxelles, Musée du  
costume et de la dentelle**  
Haute couture parisienne  
en Belgique: La donation  
Ascot  
bis 30.9.

**Chicago, Museum  
of Contemporary Art**  
Lorna Simpson: For the Sake  
of the Viewer  
bis 8.11.



Schloss Oberhofen: Hampelmann, Teddybär & Co, Spielzeug-Ausstellung

**Chur, Kunstmuseum**

«Du grosses stilles Leuchten» – Albert Steiner und die Bündner Landschaftsphotographie  
bis 1.11.

**Chur, Rätisches Museum**

Bündner Hotellerie um 1900 in Bildern  
bis 18.10.  
Paolo Pola  
bis 30.9.  
Plastik. Sonderpräsentation aus der Sammlung  
bis 25.10.

**Cincinnati, Art Museum**

Roots in the Mainland: The Impact of China on Japanese Art. Classical Near Eastern and Persian Silk Rugs. Chinese, Indian and Islamic Painting and Calligraphy  
bis 1.11.

**Cleveland, Museum of Art**

Egypt's Dazzling Sun: Amenhotep III and his World  
bis 27.9.

**Dessau, Bauhaus**

Ein Stuhl macht Geschichte: Mart Stams Kragstuhl.  
bis 25.10.  
Ausstellung von Studentenarbeiten am Bauhaus  
bis 21.10.

**Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte**

Fritz Bagdons  
bis 27.9.

**Duisburg, Wilhelm-Lehmbruck-Museum**

Internationale Kleinplastik der Gegenwart: Mexiko, Spanien, Italien, Deutschland  
bis 18.11.

**Düsseldorf, Hetjens-Museum**

Neue keramische Arbeiten von Petra Weiss  
bis 4.10.  
20 Jahre Internationale Kiku-Ikebana-Schule Georgie Davidson  
bis 27.9.

**Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen**

Richard Serra  
bis 3.1.1993

**Düsseldorf, Kunstmuseum**

Glas – Jugendstil und Art Déco  
bis 29.11.  
Tsukioka Yoshitoshi. Farbholzschnitte und Zeichnungen  
bis 18.10.

**Emden, Kunsthalle**

Die Sammlung Henri Nannen  
bis 1.11.

**Essen, Museum Folkwang**

Neue Galerie Edward Hopper: Die Wahrheit des Sichtbaren  
bis 27.9.

**Firenze, Casa Buonarroti**

Il giardino di San Marco  
bis 19.10.

**Firenze, Palazzo Pitti**

Lodovico Cigoli  
bis 10.10.

**Frankfurt,****Museum für Moderne Kunst**

Szenenwechsel: Stephan Balkenhol, Jochen Flinzer, Andreas Slominski, Richard Artschwanger, Bruce Newman, Ed Ruscha, Rosemarie Trockel  
bis Oktober  
Szenenwechsel: Thomas Bayrle, Miriam Cahn, Barbara Klemm  
bis Dezember

**Frankfurt, Schirn-Kunsthalle**

Kunst in der Republik Genua 1528–1815  
bis 8.11.

**Frankfurt, Städel**

Oskar Kokoschka und Alma Mahler. Die Puppe: Epilog einer Passion  
bis 18.10.  
Lücke-TPT: Gemeinschaftsbilder von H. Gallasch, W. Opitz, A.R. Penck und Terk. Dresden 1971–1976  
bis 27.9.

**Fribourg,****Musée d'art et d'histoire**

Le passé apprivoisé  
18.9.–1.11.

**Genève,****Cabinet des estampes**

Vrai Dalí – Fausse gravure  
bis 4.10.

**Genève, Maison Tavel**

Genève vers 1842  
bis 4.10.

**Genève,****Musée Barbier-Mueller**

Femme nue, femme noire... Art Royal du Bénin  
bis 15.10.

**Genève,****Musée de l'Athénée**

Archiguille: 40 ans de peintures  
bis 7.10.

**Genève, Musée Rath**

L'Orient d'un collectionneur: Miniatures persanes, textiles, céramique et orfèvrerie rassemblés par Jean Pozzi  
bis 18.10.

**Genova, Commenda di San Giovanni di Pre**

La preghiera del marinaio: Fede e devozione delle genti di mare  
bis 20.10.

**Genova, Palazzo Doria**

Una dimora del Cinquecento  
bis 31.12.

**Genova, Palazzo Ducale**

Due mondi a confronto: Uomini e culture 1492–1728  
bis 20.10.

**Giverny, Musée Américain**

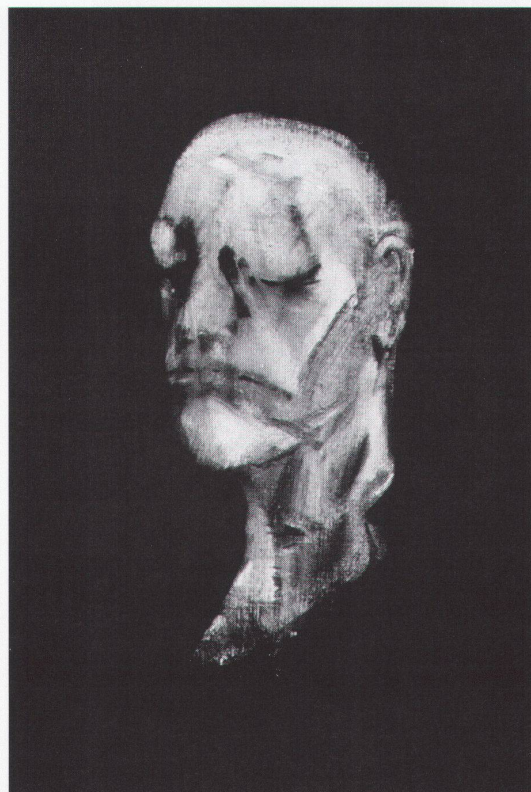
«The Wedding March» de Theodore Robinson  
bis 1.11.

**Goslar,****Mönchehaus-Museum**

Adolf Luther: Licht und Materie  
bis 4.10.

**Göteborg, Konstmuseum**

Carl Larsson  
bis 30.9.



Jouy-en-Josas, Fondation Cartier: Francis Bacon, 1955

**Hannover, Niedersächsische Landesgalerie**

Mittelalterliche Tafelmalerei und ihre druckgraphischen Vorbilder  
bis 18.10.

**Hannover, Wilhelm-Busch-Museum**

Albert Dubout (1905–1976) – Sein karikaturistisches Werk  
bis 25.10.

**Hannover, Kestner Museum**

Die Amphore des Kaisers: Der Einfluss der Portlandvase auf die Kameotechnik bis heute  
bis 29.9.  
Die blaue Blume: Goldschmiedearbeiten von Hubertus von Skal  
bis 4.10.

**Hannover, Sprengel Museum**

Graphische Sammlung: Originale auf Papier  
bis 27.9.

**Hildesheim, Römer und Pelizaeus-Museum**

Die Welt der Maya  
bis 2.11.

**Jegenstorf, Schloss Jegenstorf**

Vo Zyt zu Zyt: Bernische Uhren im Laufe der Jahrhunderte  
bis 18.10.

**Jouy-en-Josas, Fondation Cartier**

A Visage découvert (Das unverhüllte Gesicht)  
bis 4.10.

**Karlsruhe, Badisches Landesmuseum im Schloss**

Expressive Keramik der Wiener Werkstätte 1917–1930  
bis 4.10.  
Neufunde der archäologischen Denkmalpflege im Landesteil Baden  
bis 18.10.



Basel, Kunstmuseum und Kunsthalle: Transform – Henri Matisse

**Kassel, Ballhaus am Schloss Wilhelmshöhe**  
Von Küste zu Küste: Präkolumbische Skulpturen aus Meso-Amerika bis 18.10.

**Köln, Kölnisches Stadtmuseum**  
Stadtstreicheien. Photographien von Hans Drop, Hannes Jähn, Achim Mohné, Ali Ritter, Wenzel Hollar. Die Kölner Jahre des aus Prag stammenden Zeichners ca. 1632–1636 bis 25.10.

**Köln, Museum für Angewandte Kunst**  
Hugo Erfurth (1874–1948). Photograph zwischen Tradition und Moderne 18.9.–13.12.

**Köln, Museum Ludwig**  
Lee Miller. Photographien 1929–1964 bis 1.11.

**Köln, Museum für Ostasiatische Kunst**  
Quellen – Das Wasser in der Kunst Ostasiens bis 22.11.

**Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum**  
Ama Ndebele. Farbsignale aus Südafrika bis 27.9.  
Spielzeugwelten. Sammlung Barbara Schu bis auf weiteres

**Köln, Römisch-Germanisches Museum**  
Sebastião Salgado. Eine Archäologie des Industriezeitalters bis 29.11.

**Köln, Wallraf-Richartz-Museum**  
Von Bruegel bis Rubens. Das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei. Die Antwerpener Malerschule 1550–1650 bis 22.11.

**Krefeld, Museum Haus Lange**  
Skulpturen der 50er und 60er Jahre. Keine Malerei bis 11.10

**Krefeld, Museum Haus Esters**  
Skulpturen der 50er und 60er Jahre. Kein Stillstand bis 11.10.

**Krefeld, Kaiser Wilhelm Museum**  
Neue Skulptur seit 1965 bis 11.10.

**Lausanne, Collection de l'art brut**  
Madge Gill bis 27.9.

**Lausanne, FAE Musée d'art contemporain**  
Roy Lichtenstein 26.9.–31.1.1993

**Lausanne, Musée des arts décoratifs**  
Etienne Delessert. Peintre, graphiste, illustrateur 16.9.–15.11.

**Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts**  
Adolphe Apia. L'œuvre dessiné du célèbre scénographe genevois. Claudio Moser, Pierre Schwerzmann, Stephan Landry bis 1.11.

**Lausanne, Musée de l'Elysée**  
Hommage à Luigi Ghirri. Vingt-cinq ans de Diaframma. Gabriele Basilico: «Porti di Mare» Enzo Cei: «il Maremore di Lucca» bis 1.11.

**Lausanne, Musée historique de Lausanne**  
La Mosaïque des origines à nos jours, histoire, matériaux, techniques bis 27.9.

**Lemgo-Brake, Weserrenaissance-Museum Schloss Brake**  
Renaissance der Renaissance: Ein bürgerlicher Kunststil im 19. Jahrhundert bis 18.10.

**Liverpool, Tate Gallery**  
Mythmaking: Abstract Expressionism from the USA. Stanley Spencer bis 7.1.1993  
New Realities: Art in Western Europe bis 10.4.1993

**London, National Gallery**  
Manet: Politics and Censorship bis 27.9.

**London, Royal Academy of Arts**  
Alfred Sisley (1839–1899) bis 18.10.  
Wisdom and Compassion: One Thousand Years of Tibetan Art 18.9.–13.12.

**London, Tate Gallery Georg**  
Baselitz: Prints 1964–1990 bis 1.11.  
The Painted Nude: From Etty to Freud bis 27.12.

**Ludwigsburg, Kunstverein**  
Peter Zimmermann. Kirstin Arndt bis 27.9.

**Lugano, Museo Cantonale d'Arte**  
Kunstmuseum und Architektur bis 15.11.

**Lyon, Musée d'Art Contemporain**  
Muzeum Sztuki de Lodz 1931–1992. Un siècle d'Art Moderne bis 27.9.

**Madrid, Museo Nacional de Ciencias Naturales**  
El Madrid de Juan Mieg. El Pacífico inédito. El museo del museo bis 30.9.

**Malibu, The J. Paul Getty Museum**  
The Corner Cupboard by Dubois: A Closer Look. bis 10.1.1993  
Manuscripts and Americans: An Exhibition in Honor of Franklin D. Murphy bis 18.10.  
17th Century Dutch Drawings bis 4.10.

**Mannheim, Städtische Kunsthalle**  
Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet bis 15.11.

**Marseille, Musée des Beaux-Arts**  
Jean-Barnabe Amy bis 27.9.

**Martigny, Fondation**  
Pierre Gianadda, Georges Braque: Rétrospective bis 25.10.

**Mönchengladbach, Museum Abteiberg**  
Karin Sander bis 4.10.  
Yoko Terauchi 13.9.–22.11.

**Moutiers, Musée jurassien des Beaux Arts**  
Samuel Buri bis 27.9.

**München, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung**  
Expressionismus: Graphik der Brücke bis 1.11.

**München, Neue Pinakothek**  
Sammlung Graf Athanasius Raczyński bis 19.11.

**München, Städtische Galerie im Lenbach-Haus**  
Gabriele Münther bis 1.11.

**Napoli, Villa Pignatelli**  
100 capolavori del' 800 napoletano bis 30.11.

**Neuchâtel, Musée d'Ethnographie**  
Les femmes bis 10.1.1993

**New York, The Metropolitan Museum of Art**  
Al-Andalus: The Art of Islamic Spain bis 27.9.  
Modern Design: 1890–1990 bis 25.10.  
Magritte bis 22.11.

**Nice, Musée d'art moderne et d'art contemporain**  
Le portrait dans l'art contemporain bis 27.9.

**Nice, Musée des beaux-arts**  
Ingres: Dessins pour  
l'Age d'Or  
bis 18.10.

**Nice, Villa Arson**  
Maurizio Nannucci: Provi-  
soire & définitiv 1964/1992  
bis 4.10.

**Nürnberg, Germanisches  
Nationalmuseum**  
Zeichnungen und Aquarelle  
aus der Graphischen Samm-  
lung des Museums  
bis 27.9.  
Die Gründer von Laach und  
Sayn. Fürstenbildnisse des  
13. Jahrhunderts  
bis 4.10.

**Nürnberg, Norishalle**  
Aus der Sammlung:  
Seit 25 Jahren II  
bis 15.11.

**Nyon, Château de Nyon**  
3e Triennale  
de la Porcelaine  
bis 1.11.

**Oberhofen, Schloss**  
Hampelmann, Teddybär & Co  
Spielzeug-Ausstellung  
bis 11.10.

**Oostende, Provincial Mu-  
seum voor moderne Kunst**  
Tien Jaar Schilderkunst in  
Vlaanderen  
bis 28.9.

**Padova, Museo al Santo**  
La pittura europea nelle  
collezioni dei Musei Civici  
bis 30.11.

**Padova, Palazzo della ragione**  
Il tesoro Trieste: Gioielli del-  
la Collezione Trieste e della  
Collezione Sartori-Piovene  
bis 27.9.

**Paris, Centre Georges Pompidou**  
Manifeste  
bis 9.11.

**Paris, Musée du Louvre**  
Dessins de Liotard  
(1702–1789)  
16.10.–14.12.

**Paris, Musée des Arts décoratifs**  
Les sports et les Loisirs  
illustrés par les Jouets  
bis 4.10.  
Mode et libertés 1492–1992  
bis 26.10.

**Paris, Musée de la mode et  
du costume**  
Van Cleef & Arpels  
bis 30.10.

**Paris, Pavillon des Arts**  
Gustav-Adolf Mossa (1903–  
1918): L'œuvre Symboliste  
bis 27.9.

**Rancate, Pinacoteca  
cantonale Giovanni Züst**  
Gaspere Fossati (1809–  
1883): Architetto-Pittore,  
Pittore-Architetto  
bis 30.11.

**Reutlingen, Volkshoch-  
schule, Spendhausstrasse 6**  
Mario Botta – Architektur  
1980–1990  
3.10.–21.11.

**Riggisberg, Abegg-Stiftung**  
Spuren kostbarer Gewebe:  
Konservierung und Rekon-  
struktion 1990–1992  
bis 1.11.

**Rolandseck, Bahnhof**  
Vor hundert Jahren.  
Ensor, Klinger, Liebermann,  
Munch, Toulouse-Lautrec,  
Zorn. Graphische Meister-  
blätter aus dem Dresdener  
Kupferstich-Kabinett  
bis 15.11.

**Roma, Sale del Bramante**  
Dalí scultore,  
Dalí illustratore  
bis 31.10.

**Saint-Paul, Fondation Maeght**  
L'art en mouvement  
bis 15.10.

**Salzburg, Rupertinum**  
Dunkle Szenen. Alberto  
Giacometti: Ölbilder und  
Skulpturen aus dem Besitz  
der Galerie und Fondation  
Maeght  
bis 18.10.

**Schaffhausen, Hallen für neue Kunst**  
Robert Tyman:  
Neue Gemälde  
bis 4.10.

**Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen**  
Hans Sturzenegger und  
seine Malerfreunde  
bis 31.1.1993  
Ursula Goetz  
bis 27.9.

**Solothurn, Kunstmuseum**  
Kunst der nordameri-  
kanischen Indianer  
bis 31.12.  
Heinz Schwarz  
29.8.–11.10.

**St.Gallen, Kunsthalle**  
Sens Dessus Dessous.  
F. Baudevin, A. Bianchini,  
J. Crotti, N. Fernández,  
A. Huck, R. Ireland  
bis 31.10.

**St.Gallen, Kunstmuseum**  
Alex Hanimann –  
Vilan-Kunstpreis 1991  
bis 25.10.

**St.Gallen, Textilmuseum**  
Kopf und Kragen  
bis Frühling 1993

**Steinau a.d.Str., Schloss**  
Jawlenskys japanische Holz-  
schnittsammlung  
bis 25.10.

**Stockholm, Moderna Museet**  
Helmut Federle  
bis 11.10.  
Swedish Classics: 1900–1945  
bis 4.10.

**Stockholm, National Museum**  
Louis Jean Desprez (1743–  
1804): The French stage  
designer and architect  
bis 4.10.  
National-Museum Posters  
bis 31.12.

**Strasbourg, Musée de  
l'œuvre Notre-Dame**  
Autour d'un œuvre  
de Paul-Armand Gette  
bis 27.9.

**Stuttgart, Galerie der Stadt**  
Günther Behnisch  
bis 15.11.

**Stuttgart, Württem-  
bergischer Kunstverein**  
Andy Warhol: Ausgesuchte  
Fotografien der 60er und  
70er Jahre  
bis 11.10.



Steinau, Schloss: Utagawa Kunisada (1786–1865) «Theaterblatt, mit dem Schauspieler Nakamura Utaemon», um 1838

**Treviso, Museo Luigi Bailo**  
L'Italia al Cinema:  
Manifesti dalla raccolta  
Salce 1911–1961  
bis 31.10.

**Ulm, Künstlerhaus**  
Karl Schmidt-Rottluff.  
Aquarelle aus dem Brücke-  
Museum Berlin  
20.9.–1.11.

**Ulm, Museum**  
Sammlung Vera und  
Kurt Deschler – Die ersten  
20 Jahre  
bis 11.10.

**Urbino, Palazzo Ducale**  
Da Füssli a Hodler. Pittura  
svizzera dall'Illuminismo al  
Moderno  
bis 27.9.

**Venezia, Ca' d'Oro**  
Alle origini del Canova  
bis 30.9.

**Venezia, Museo Correr**  
Antonio Canova –  
Retrospektiva  
bis 30.9.

**Vevey, Musée Jenisch**  
Choix de gravures du musée  
bis 4.10.

**Warth, Kunstmuseum  
des Kantons Thurgau,  
Kartause Ittingen**  
Jean Pfaff. Bilder und Zeich-  
nungen. Gloria Friedmann.  
Skulpturen  
bis 25.10.

**Washington, Arthur M.  
Sackler Gallery**  
Arts of Mughal India  
bis 6.12.  
Ancient Japan  
bis 1.11.

**Washington, National  
Gallery of Art**  
Art of the American Indian  
Frontier:  
The Collecting of Chandler  
and Pohrt  
bis 24.1.1993

**Weimar, Kunstsammlungen  
zu Weimar**  
Die Metallwerkstatt am  
Bauhaus  
bis 27.9.

**Wien-Heiligenkreuzerhof**  
Lucio Fontana  
bis 26.9.

**Wien, Hermesvilla**  
Kindsein in Wien: Zur Sozialgeschichte des Kindes von der Aufklärung bis ins 20. Jahrhundert bis 14.2.

**Wien, Künstlerhaus**  
Gott – Mensch – Pharaos: Viertausend Jahre Menschenbild in der Skulptur des alten Ägypten bis 4.10.

**Wien, Niederösterreichisches Landesmuseum**  
Heimische Amphibien bis 31.10.

**Winterthur, Gewerbemuseum**  
500 Jahre Kunstgewerbe bis 18.10.

**Winterthur, Kunstmuseum**  
Camille Graeser  
19.9.–15.11.  
Stars Don't Stand Still in the Sky. Hommage an Stéphane Mallarmé  
26.9.–15.11.

**Winterthur, Technorama**  
Vom Örtchen und vom Bade bis 18.10.

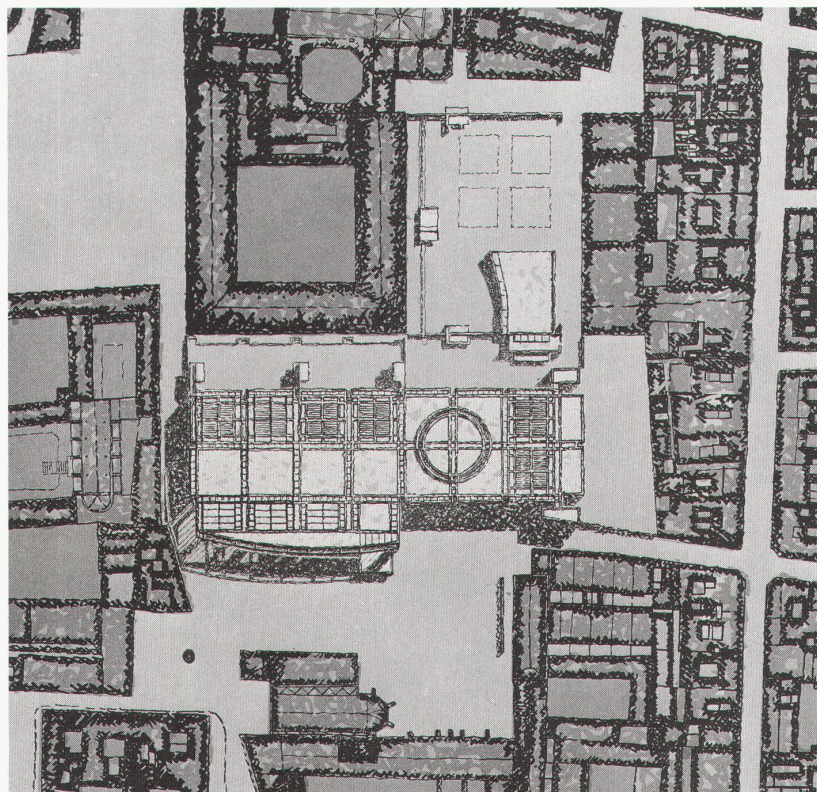
**Zaragoza, Palacio de la Lonja**  
Antología de Goya  
bis 18.10.

**Zug, Kunsthaus**  
Platino. Ausstellung in der Reihe: Im Zwischenraum  
3.10.–8.11.

**Zürich, Graphische Sammlung der ETH**  
Claude Gaçon. Objekte und Werke auf Papier  
22.9.–20.11.

**Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst**  
Rauminstallation  
bis 25.10.

**Zürich, Helmhaus**  
Roman Signer, Beat Zoderer  
9.10.–22.11.



Lugano, Museo Cantonale d'Arte: Richard Meier, Museo d'Arte Contemporanea Barcelona

**Zürich, Kunsthalle**  
Craigie Horsfield  
bis 18.10.

**Zürich, Kunsthaus**  
Anselm Stalder. Querschneider, Schmetterling und Klang  
bis 27.9.

**Zürich, Landesmuseum**  
Stadtluft, Hirsebrei und Bettelmönch – Die Stadt um 1300  
bis 11.10.

**Zürich, Museum für Gestaltung**  
Oikos. Haushalt und Wohnen im Wandel  
bis 1.11.  
Ganz Annabelle. Eine Zeitschrift als Freundin  
bis 18.10.

**Zürich, Museum Rietberg, Villa Wesendonck**  
Der Künstler als Sammler. Indische Malerei aus der Sammlung Howard Hodgkin  
bis 11.10.

**Zürich, Völkerkundemuseum der Universität**  
Ka'apor: Menschen des Waldes und ihre Federkunst. Eine bedrohte Kultur Brasiliens  
bis 18.10.

## Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

**Arc-et-Senans, Saline Royale**  
British Architecture Today: Norman Foster, Nicholas Grimshaw, Michael Hopkins, John Outram, Richard Rogers, James Stirling & Michael Wilford  
bis 25.9.  
Guy Rottier dans une de ses architectures  
bis 30.10.

**Basel, Architekturmuseum**  
Architektur im Unterricht. Zeichenlehrerinnen und Zeichenlehrer zu Gast im Architekturmuseum  
bis 27.9.  
Die Bata-Siedlung in Möhlin  
3.10.–22.11.

**Bern, Historisches Museum**  
Eduard Joos (1869–1917) – Architekt des Bundesplatzes  
bis 18.10.

**Frankfurt, Deutsches Architekturmuseum**  
Moderne Architektur in Deutschland 1900–1950. Reform und Tradition  
bis 29.11.

**Helsinki, Finnisches Architekturmuseum**  
Meister des Nordens: Peter Celsing, Sverre Fehn, Knud Holscher, Aarno Ruusuvuori, Högna Sigurdardottir  
bis 11.10.

**Lugano, Museo Cantonale d'Arte**  
Kunstmuseum und Architektur  
bis 15.11.

**Luzern, Architekturgalerie**  
José Lluis Mateo – «Schichten»  
27.9.–30.10.

**Paris, L'institut français d'architecture**  
Dominique Perrault, Architecte  
bis 27.9.

**Reutlingen, Volkshochschule, Spendhausstrasse 6**  
Mario Botta – Architektur 1980–1990  
3.10.–21.11.

**Stockholm, Museum of Swedish Architecture**  
Erik Bryggman (1891–1955) Architect  
bis 8.11.

**Stuttgart, Galerie der Stadt**  
Günther Behnisch  
bis 15.11.

**Tokyo, The Architectural Institute of Japan**  
An Architectural Present – 7 Approaches  
23.9.–19.10.

**Wien, Akademie der bildenden Künste**  
Peter Greenaway  
1.10.–8.11.

**Wien, Schloss Concordia**  
Moderne Architektur in Wien. Eine Werkdokumentation von Walter Zednicek. Czech, Domenig, Hollein, Holzbauer, Hufnagl, Peichl, Spalt u.a.  
bis 15.11.

**Venezia, Fondazione Angelo Masieri**  
John Hejduk – Ritorno a Venezia  
26.9.–15.11.

**Zürich, Architekturforum**  
Helmut Richter, Wien. Übersicht der Arbeiten und Installation  
30.9.–7.11.

**Zürich, Das kleine Forum in der Stadelhofer Passage**  
Professor Alfred Roth – Architekt, Lehrer, Theoretiker, Publizist und Maler  
bis 31.10.

**Zürich, Galerie Turske & Turske**  
Philippe Starck – Architekturmodelle, Skizzen, Prototypen  
bis 24.10.