

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **81 (1994)**

Heft 12: **Eklektizismus, überall? = Un éclectisme général? = Eclecticism, everywhere?**

PDF erstellt am: **30.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## 2 Editorial

Eklektizismus, überall?  
Un éclectisme général?  
Eclecticism, Everywhere?

## 4 Philippe Boudon

**Kopie, Imitation, Interpretation**  
Copie, imitation, interprétation  
Copy, Imitation, Interpretation

## 10 Luca Ortelli/Demetri Porphyrios

**Moderne und Eklektizismus**  
Moderne et éclectisme  
Modernism and Eclecticism

## 24 J. Christoph Bürkle

**Pathos des Angemessenen**  
Pathos de l'approprié  
The Emotionalism of Appropriateness

## 26 Neue Bauten von Diener & Diener

## 38 Abstraktion und Repräsentation

**Abstraction et représentation**  
Abstraction and Representation

### Die zwei letzten Projekte von James Stirling

Beiträge von Manfredo Tafuri, Thomas Muirhead and Robert Maxwell

## Esplanade

- 45 David Harvey  
**Ästhetisch verwertet**

## Forum

- 51 Christoph Luchsinger  
**Neu-alt, neu?**  
Unitobler, Umbau und Erweiterung der Universität Bern, 1993, Architektengemeinschaft
- 55 Klaus-Dieter Weiss  
**Alice im Turm**  
FrauenMediaTurm Köln  
Arch.: Gatermann+Schossig
- 58 Philippe Dériaz  
**Architektur und Film**
- 60 **Das überschaubare Haus**  
Sitz einer Werbeagentur bei Paris, 1992-1994  
Architekten: Jean Nouvel mit Emmanuel Cattani & Associés
- 64 Harry Seidler  
**Seidler über Niemeyer**
- 69 Stefan Zwicky  
**Innenarchitektur/Design**  
Umbau Haus Bröhan, Düsseldorf

- 68 Buchbesprechungen, Ausstellungskalender, Architekturmuseen, Galerien, Kurse, Neue und entschiedene Wettbewerbe, Wettbewerbskalender, Firmennachrichten, Neu-Mitglieder BSA

## Werk-Material

- Agrandissement de l'école du cycle d'orientation de la Broye, Domdidier
- Schulanlage Kappelerhof, Baden
- Groupe scolaire de Pré-Picot, Cologny GE

Herausgeber Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Telefon 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32  
Verbände Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer Architekten / Fédération des Architectes Suisses, VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten / Association Suisse des architectes d'intérieur  
Geschäftsleitung Willi E.Christen, Gilbert Pfau  
Redaktion Ernst Hubeli, Christoph Luchsinger  
Redaktionsassistentin Dr. Christa Zeller  
Titelblatt und Layout Aldo Clerici  
Abonnementsverwaltung Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St.Gallen, Tel. 071/29 77 77  
Inseratenverwaltung Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32