

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **81 (1994)**

Heft 12: **Eklektizismus, überall? = Un éclectisme général? = Eclecticism, everywhere?**

PDF erstellt am: **07.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

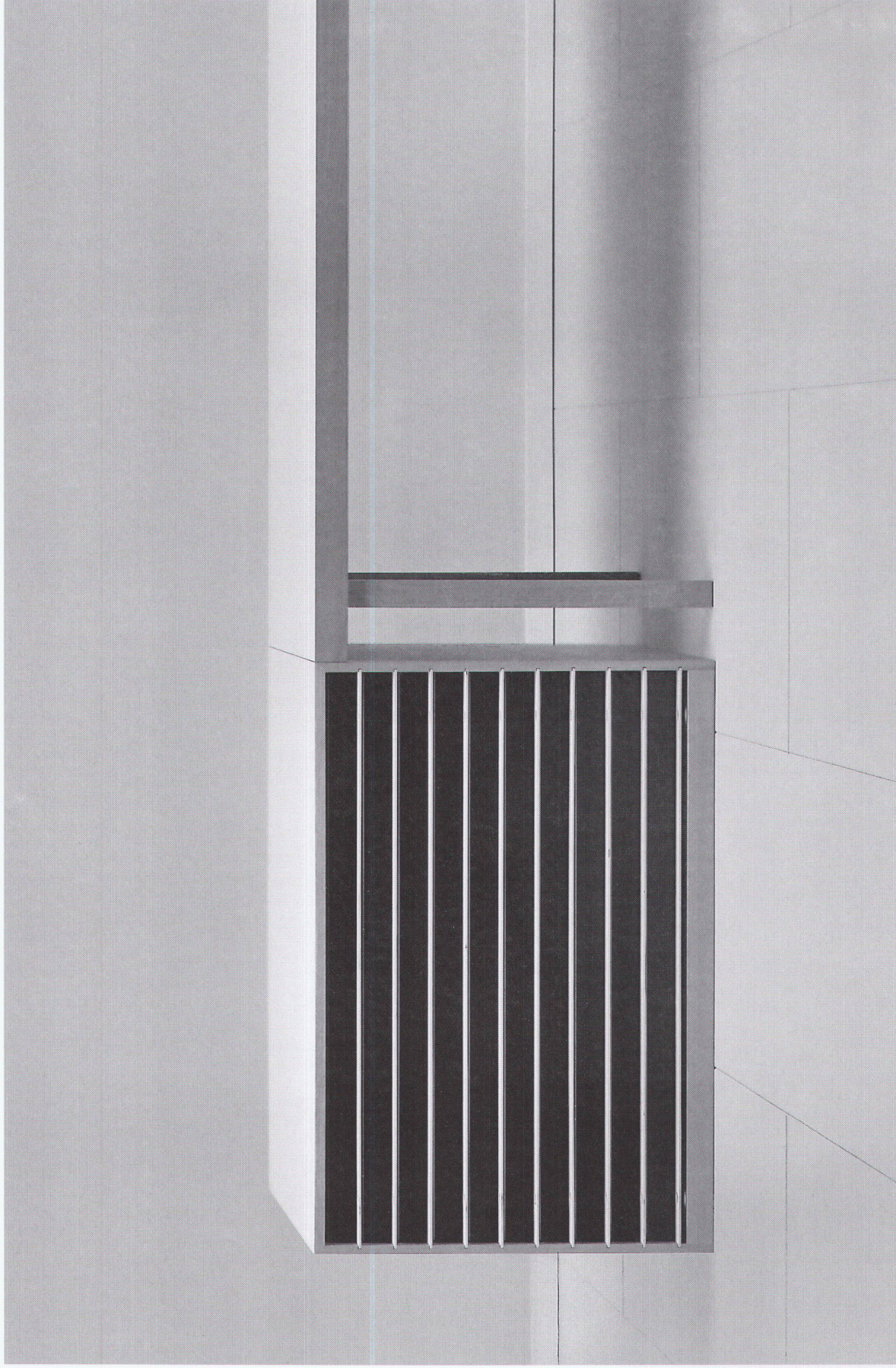
### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# Oswald zeigt: Planschrank

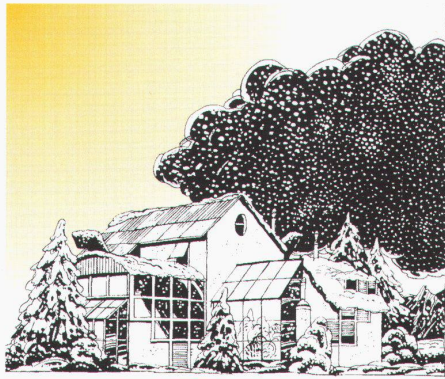
Jake Matthews ASG



An die Architekten, Designer, Gestalter, Werber, Techniker, Zeichner, Lehrer und Sammler: Mit dem Planschrank – Design Benedikt Rohner SWB – bringt Oswald Ordnung in alles, was plan liegen oder sonstwie ordentlich aufbewahrt werden soll. Der Planschrank aus hellem Holz mit kontrastierenden Fronten ist mit unserem Tischprogramm kombinierbar. Zu sehen in der Ausstellung bei Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG, 8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58.







*White Christmas? Somfy hält  
die Wärme drin. Automatisch.*

ROLLÄDEN, LAMELLEN- UND SONNEN-  
STOREN SOWIE VIELES MEHR BEWEGEN  
SICH GANZ NACH IHREN WÜNSCHEN.  
ODER NACH DEN LAUNEN DES WET-  
TERS. AUTOMATISCH. DANK STEUE-  
RUNGEN UND MOTOREN VON SOMFY.



*Wer sonst?*

SOMFY AG, VORBUCHENSTRASSE 17,  
8303 BASSERSDORF, TEL: 01 836 80 70

## Communiqué

L'Unité d'enseignement de l'architecture de l'Université Catholique de Louvain-la-Neuve recrute un professeur d'architecture à compter de la rentrée scolaire 1995.

Les candidats doivent faire preuve d'expérience et de recherches dans le domaine de la théorie et de la pratique de la conception architecturale. Outre un enseignement dans le domaine général de la théorie de l'architecture, cet enseignant participera à l'encadrement des ateliers de projet et aux travaux de recherche de l'Unité. Ces enseignements se dérouleront en langue française.

Les dossiers de candidatures doivent parvenir au  
Recteur de l'Université

Place de l'Université, 1  
1348 Louvain-la-Neuve, Belgique

**avant** le 1er février 1995.

Tous renseignements auprès du secrétariat de l'Unité,  
téléphone +32.10.47 23 41

## Communication

The Department of Architecture of the Catholic University of Louvain, Belgium, opens a position of a full-time Professor of Architecture beginning in the Fall of 1995.

The candidate will have to demonstrate excellence in research and experience in the fields of theory and practice in architectural design. He or she will have the ability to conduct and supervise individual and group research activities as well as to organize research work in those areas.

He or she will teach courses on the theory of architecture and studios in architectural design.

All the courses and studios will be in French.

Those wishing to be considered for the position are invited to apply to:  
Rector of the University of Louvain

1, place de l'Université  
1348 Louvain-la-Neuve, Belgium

**before** the 1st of February 1995.

For further information, call the department of architecture,  
telephone: +32-10-47.23.41

## Forum

Ausstellungskalender

**Bozen, Museum für Moderne Kunst**  
Expression und Sachlichkeit  
bis 29.1.1995

**Bremen, Kunsthalle**  
Henri de Toulouse-Lautrec.  
Pariser Nächte  
bis 22.1.1995

**Bruxelles, Musée royal des beaux arts**  
Le musée caché: A la découverte des réserves  
bis 18.12.1994

**Burgdorf, Kunstraum**  
Gunter Frentzel. Objekte +  
Installationen, Skulpturen  
bis 23.12.1994

**Chicago, Art Institute**  
Karl Friedrich Schinkel  
(1781–1841):  
The Drama of Architecture  
bis 2.1.1995

**Chur, Bündner Kunstmuseum**  
Jahresausstellung der  
Bündner Künstler/innen  
bis 22.1.1995

**Chur, Rätisches Museum**  
Rund ums Geld.  
Von der Antike bis heute  
bis 12.2.1995

**Cologny/Genève, Bibliotheca Bodmeriana**  
Livres sacrés de l'humanité  
bis Januar 1995

**Curio TI, Museo del Malcantone**  
Künstler aus dem Malcantone im Russland des XVIII. Jh.  
bis 28.2.1995

**Denver, Art Museum Artists Who Are Indian**  
bis 29.1.1995  
Ancient Chinese Art from the Sze Hong Collection  
bis 1.1.1995

**Dortmund, Deutsches Kochbuchmuseum**  
Die 50er Jahre: Irgendwann sind alle Frauen Hausfrauen  
bis auf weiteres

**Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte**  
«Gold gab ich für Eisen» – Schmuck und Kleingerät des Klassizismus und Biedermeier  
bis 22.1.1995

**Dresden, Deutsches Hygiene-Museum**  
Der Körper in der Kunst: Körperbilder, Menschenbilder. Malerei, Zeichnung und Plastik aus Sachsen von 1945 bis 1994  
bis 8.1.1995

**Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen**  
Yves Klein:  
Der Sprung ins Leere  
bis 8.1.1995

**Düsseldorf, Städtische Kunsthalle**  
Johann Gottfried Schadow (1764–1850):  
Die Kunst seiner Zeit  
bis 29.1.1995

**Essen, Museum Folkwang. Deutsches Plakatmuseum**  
Das politische und soziale Plakat in Europa  
bis 18.2.1995

**Essen, Museum Folkwang. Fotografische Sammlung**  
Fotografinnen der Gegenwart: Bilder aus eigenem Besitz  
bis 15.1.1995

**Essen, Museum Folkwang. Neue Galerie**  
Fotografieren hiess teilnehmen: Fotografinnen der Weimarer Republik  
bis 8.1.1995

**Frankfurt, Jüdisches Museum**  
Die Rothschilds:  
Eine europäische Familie  
bis 27.2.1995

**Frankfurt, Museum für Kunsthandwerk**  
Besonderes für viele: 70 Jahre Büchergilde Gutenberg  
bis 15.1.1995