

Architekturmuseen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **82 (1995)**

Heft 4: **Vom Markt zur Mall = Du marché au mall = From the market to the mall**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Weil, Vitra Design Museum
Thonet – Pionier des Industriedesigns 1830–1900 bis 4.6.

Wien, Jüdisches Museum
Isidor Kaufmann (1853–1921) bis 7.5.

Wien, Kunsthaus
Jean Dubuffet: 1901 bis 1985. Eine Retrospektive bis 30.4.

Wien, MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst
Sergej Bugaev Afrika: Krimania. Ikonen, Monumente und Mazäfaka.
Roland Rainer: Vitale Urbanität bis 20.8.

Wien, Wiener Graffiti-Archiv
Mathias Hammer, Brigitte Hollensteiner, Christine Meierhofer, Herwig Turk bis 29.4.

Winterthur, Fotomuseum
Seiichi Furuya: Mémoires 1995.
Hoffmann & Hitler. Portraits eines Diktators bis 5.6.

Winterthur, Kunstmuseum
Christian Lindow (1945–1990) bis 21.5.
Winterthur 7: Bruno Bischofberger 28.4.–28.5.

Würzburg, Städtische Galerie
Doris Erbacher: Bilder und Objekte bis 23.4.

Zug, Kunsthaus
Die Sammlung 23.4.–28.5.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst
Marguerite Hersberger: Retrospektive bis 28.5.

Zürich, Helmhaus
Werk- und Atelienstipendien 1995 bis 7.5.

Zürich, Johann-Jacobs-Museum
Gesellschaft, Literatur, Politik: Das Pariser Café bis 29.10.

Zürich, Kunsthalle
Georgina Starr bis 21.5.

Zürich, Kunsthaus
Grenzräume – Grenzzeiten bis 30.4.
Zeichen und Wunder: Niko Pirosmanni (1862–1918) und die aktuelle Westkunst bis 18.6.

Zürich, Museum für Gestaltung
Das Filmplakat bis 30.4.

Zürich, Museum Rietberg.
Haus zum Kiel
Afrikanische Masken aus dem Museum bis 14.5.

Zürich, Schweizerisches Landesmuseum
Erare humanum est: Pech und Pannen in der Antike bis 30.4.
Im Licht der Dunkelkammer: Die Schweiz in Fotografien des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog bis 18.4.

Zürich, Shedhalle
Gewerbeschein Künstlerin bis 25.6.
Hors sol. Konferenz an Dienstagen bis 27.4.

Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Basel, Architekturmuseum
Aktuelles Ereignis bis 31.5.

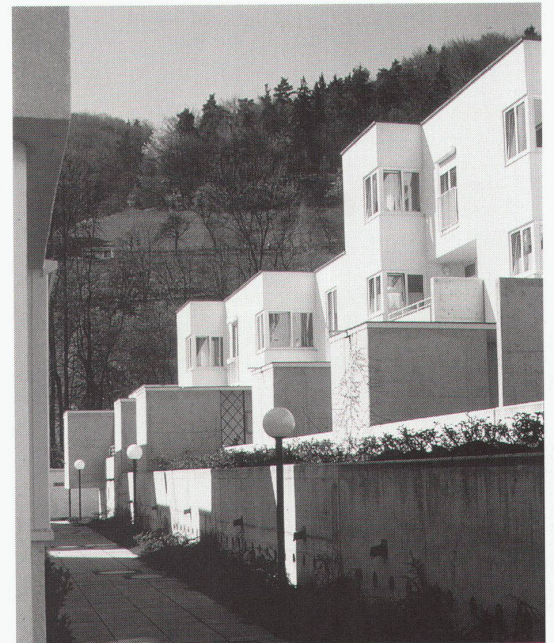
Berlin, Berlinische Galerie, Martin-Gropius-Bau
Unter grossen Dächern. Architekturbüro von Gerkan, Marg & Partner 27.4.–25.6.

Bordeaux, arc en rêve centre d'architecture
Salier, Courtois, Lajus, Sadirac, Fouquet, architectes. Bordeaux 1950–1970 bis 18.6.
Brochet, Lajus, Pueyo, architectes. Bordeaux bis 28.5.

Braunschweig, Museum für Photographie
Architekturphotographie bis 12.5.

Dessau, Bauhaus
Konstruktion – Rekonstruktion. Denkmalanalyse
Bauhausgebäude – work in progress bis 23.4.

Helsinki, Museum of Finnish Architecture
Public Milieu. Survey of the building production of the National Board of Building bis 23.4.



Wien, MAK – Museum für angewandte Kunst: Roland Rainer, Siedlung Leonfeldnerstrasse, Linz, Neue Heimat, 1986

Lausanne, Ecole polytechnique fédérale, département d'architecture
L'expérience des Lieux. Photographies de Gabriele Basilio 1978–1993 bis 3.5.

Lausanne-Vidy, Musée Romain
Domus: architecture et peinture d'une maison gallo-romaine bis 11.6.

Paris, Centre Georges Pompidou
Herzog & de Meuron. Une exposition conçue par Rémy Zaugg bis 22.5.

Paris, Institut français d'architecture
par exemple: Images d'architecture contemporaine en France et en Allemagne bis 3.6.

Paris, Musée du Louvre
Le photographe et l'architecte.
Baldus, Lefuel et le nouveau Louvre de Napoléon III bis 3.7.

Rotterdam, Nederlands Architectuurinstituut
Los Angeles. Logbook of a Study Tour bis 23.4.
Golem. The Wealth of Architecture bis 7.5.

Wien, Architektur-Zentrum
Jean Nouvel und Wien bis 15.5.

Wien, Historisches Museum
Hans Hollein bis 30.4.

Wien, MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst
Roland Rainer: Vitale Urbanität bis 20.8.

Zürich, ETH-Hönggerberg, HIL, Auditorium E.3
Juan Navarro Baldeweg, Madrid 21.4.–26.5.



Zürich, ETH-Hönggerberg: Juan Navarro Baldeweg, Kulturzentrum und Museum für Hydraulik, Murcia, 1984–1987