

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **83 (1996)**

Heft 9: **Lebensraum Sport = L'espace de vie du sport = Spacing out for sport**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

New York, Whitney  
**Museum of American Art**  
 Recapturing the Past:  
 20th-Century American Art  
 bis 6.10.  
 NYNY: City of Ambition:  
 Artists & New York,  
 1900–1960  
 bis 27.10.  
 Breuer's Whitney:  
 An Anniversary Exhibition  
 bis 8.11.

Nürnberg, Germanisches  
**National Museum**  
 Europäische Medaillenkunst  
 von der Renaissance bis zur  
 Gegenwart  
 bis 6.10.  
 Mit Richtscheyt und Zirkel.  
 Architektur- und Ingenieur-  
 zeichnungen aus vier Jahr-  
 hunderten  
 bis 22.9.  
 Eberhard Fiebig. Werke  
 und Dokumente. Plädoyer  
 für eine intelligente Kunst  
 bis 3.11.

Oberhofen am Thunersee,  
**Schloss-Museum**  
 Das getreue Abbild. Frühe  
 Landschaftsfotografie  
 des Berner Oberlandes von  
 1844 bis 1940  
 bis 13.10.

Oberhofen am Thunersee,  
**Wichterheer-Gut**  
 Sammlung Karl und  
 Jürg Im Obersteg  
 bis 13.10.

Olten, **Historisches Museum**  
 90 Jahre Porzellanfabrik  
 Langenthal  
 25.9.–24.11.

Olten, **Kunstmuseum**  
 Vom Staunen.  
 Hieronymus Hess. Aus der  
 Ferne in die Nähe  
 bis 22.9.

Olten, **Naturmuseum**  
 Die Mausefalle  
 bis 31.12.

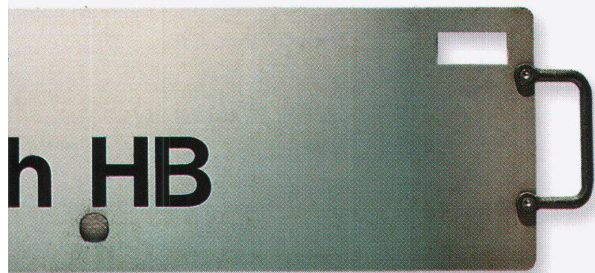
Paris,  
**Centre Georges Pompidou**  
 Le cinéma turc  
 bis 14.10.  
 Gaetano Pesce: Le temps  
 des questions. Rétrospective  
 bis 7.10.  
 Frederick Kiesler, artiste-  
 architecte  
 bis 21.10.  
 Francis Bacon: Rétrospective  
 bis 14.10.  
 Dessins contemporains  
 du Musée de Bâle  
 bis 30.9.  
 Prague II: Photographes  
 tchèques  
 bis 30.9.

Paris, Musée d'art  
 moderne de la ville de Paris  
 Alexander Calder  
 bis 6.10.  
 Claude Leveque: My Way.  
 Beat Streuli: Portrait – Tar-  
 ragone, Copenhagen, 1996.  
 Georges Tony Stoll  
 bis 22.9.

Passau, **Museum Moderner  
 Kunst Stiftung Wörlen**  
 Hermann Nitsch: Das Orgien  
 Mysterien Theater  
 bis 29.9.

Riggisberg, **Abegg-Stiftung**  
 Samte des Abendlandes:  
 Von der Gotik zu  
 Napoleon III.  
 bis 1.11.

# Zug abfährt.



**Mit FOAMGLAS® wärmegeämmt:**  
 SBB-Bahnhöfe Zürich / Effretikon /  
 Gisikon / Neuchâtel / RhB Bahnhof Thuisis /  
 SBB, S-Bahn-Stellwerk Fehraltdorf



**Mit FOAMGLAS® wärmegeämmt:**  
 SBB-Bahnhöfe Turgi /  
 Suberg / Rotkreuz /  
 BLS-Gebäude für  
 Unterhaltsdienste, Bern

Wollen Sie mehr darüber wissen? Dann  
 telefonieren oder faxen Sie uns. Mit Vorteil,  
 bevor der Zug abgefahren ist!

**Pittsburgh Corning  
 (Schweiz) AG**  
 Schöngrund 26  
 CH-6343 Rotkreuz  
 Tel. 041/790 19 19  
 Fax 041/790 36 26

**FOAMGLAS®**  
 Wärmedämmung für Generationen