

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **90 (2003)**

Heft 7/8: **et cetera**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

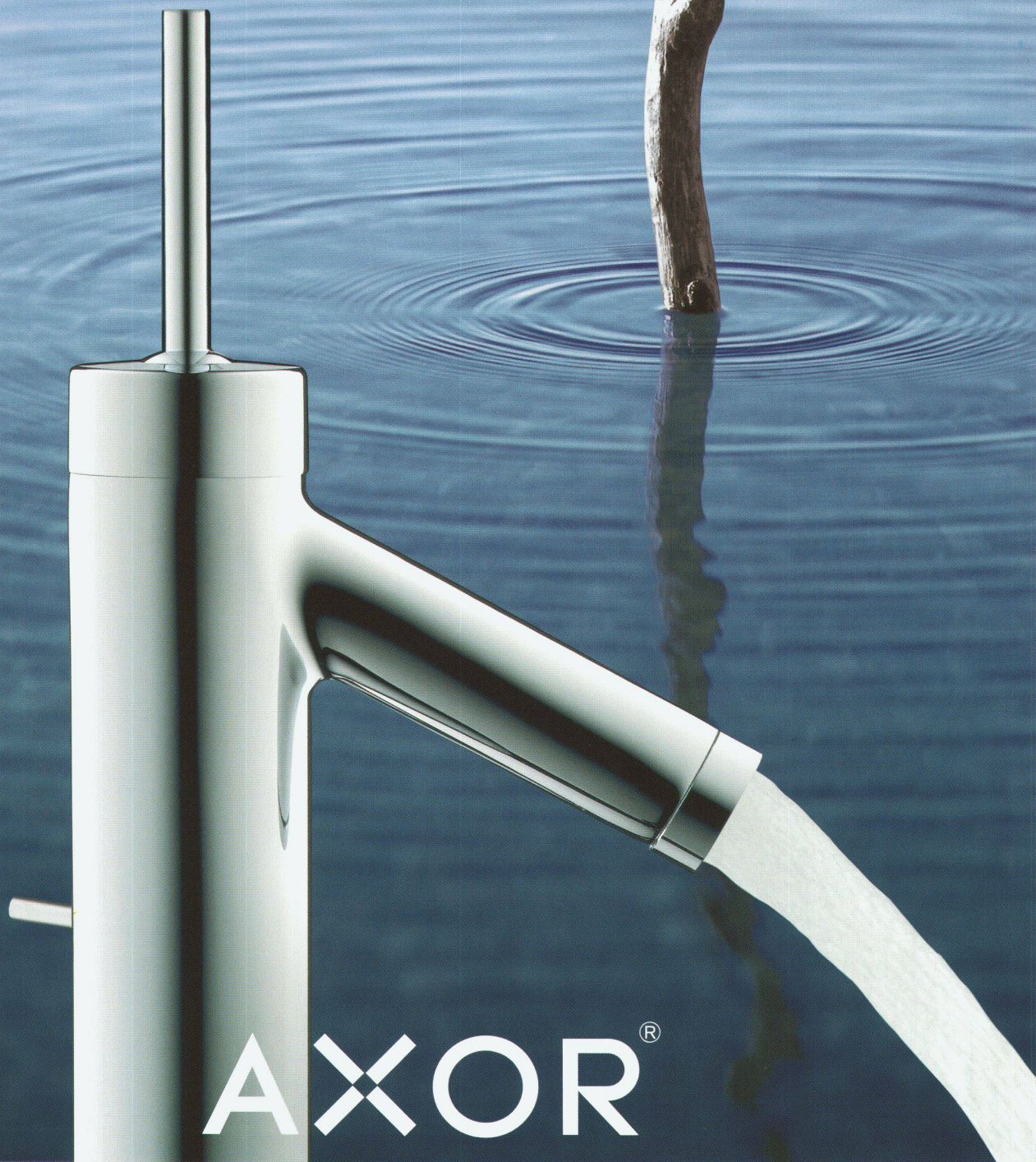
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Axor Starck Puro.
Einfach konsequent.



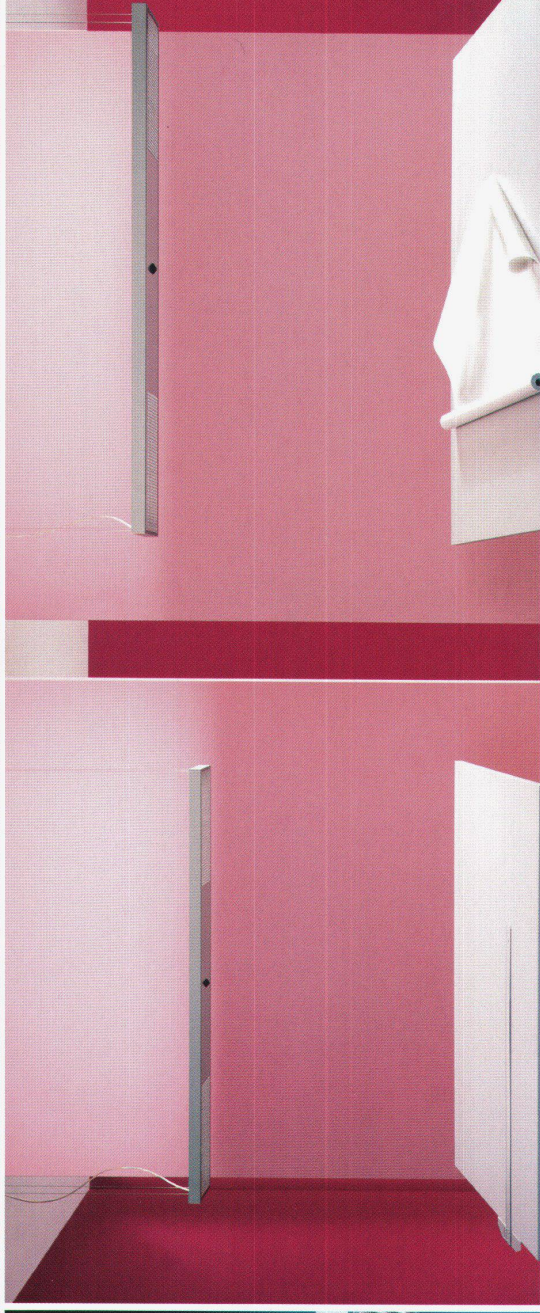
AXOR[®]

hansgrohe



Und wieder einmal ist weniger mehr. Noch konsequenter. Noch reduzierter. Noch minimalistischer. Die Armaturenlinie Axor Starck Puro ist die konsequente Weiterführung der Design-Philosophie Philippe Starcks – und die Ergänzung eines erfolgreichen Programms. Mehr unter www.axor.ch oder e-mail: info@axor.ch.

Level ist Level ist die unverblendete Sicht der Dinge.



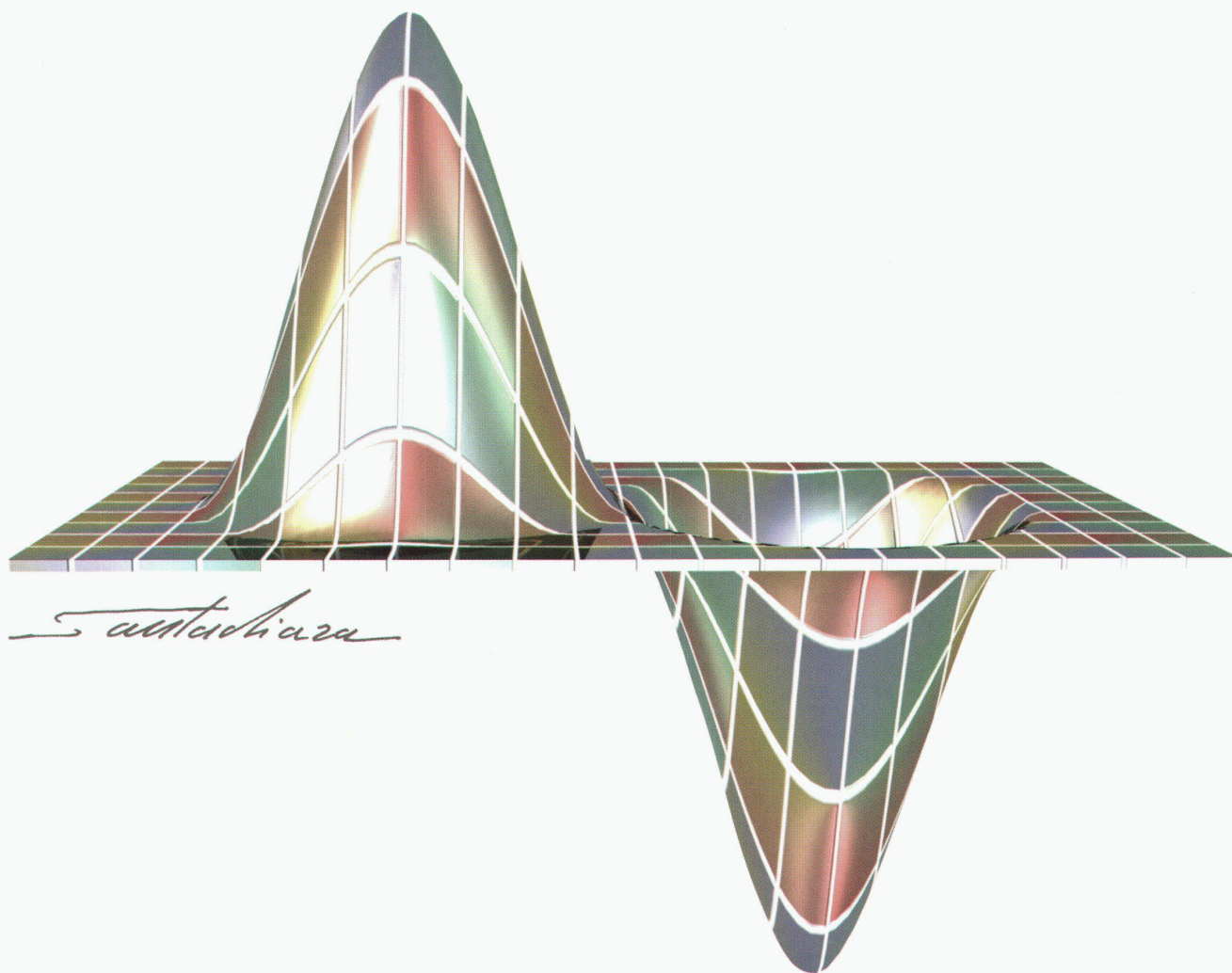
Level ist Level. Denn die spezielle Konstruktion des Lichtelementes dieser mehrflamigen Pendelleuchte garantiert eine optimale und richtungsneutrale Ausleuchtung des Arbeitsplatzes bei minimalster Reflexblendung.

Das alles gesteuert über das Lichtmanagementsystem SensoDim®.

Weitere Fachinformationen zu Level und weiteren Regent Leuchten erhalten Sie unter www.regent.ch. Nutzen Sie die Planungs- und Projektierungskompetenz von Regent. Wir erarbeiten für Sie massgeschneiderte Lichtlösungen.

Regent Beleuchtungskörper AG · Dornacherstrasse 390 · Postfach 246 · CH-4018 Basel · info.bs@regent.ch
www.regent.ch

 **REGENT**
Lighting



INTERNATIONALE AUSSTELLUNG
FÜR BAUKERAMIK UND BADEZIMMERAUSSTATTUNGEN

CERSAIE

BOLOGNA ■ ITALY

30 SEPTEMBER/5 OKTOBER 2003

www.cersaie.it

AUSSTELLUNGSSEKTOREN:

KERAMIKFLIESEN • PRODUKTE FÜR DEN SANITÄREN BEREICH • BADEZIMMERAUSSTATTUNGEN • HAUSKAMINE -
KACHELÖFEN - GEFLIESTE KÜCHEN • WERKZEUGE, MASCHINEN UND MATERIAL FÜR DIE VERLEGUNG UND AUSSTELLUNG
VON KERAMIKPRODUKTEN • ROHSTOFFE - HALBFERTIGPRODUKTE, AUSRÜSTUNGEN FÜR KERAMIKPRODUKTE

Organisiert von **EDI.CER. spa**

Angeregt von **ASSOPIASTRELLE**

Unter Mitwirkung von  **BolognaFiere**

Sekretariat: PROMOS srl - P.O.Box 103 - 40050 CENTERGROSS BOLOGNA (Italien) - Tel +39.051.6646000 - Fax +39.051.862514

Pressebüro: EDI.CER. spa - Viale Monte Santo 40 - 41049 SASSUOLO MO (Italien) - Tel +39.0536.818111 - Fax +39.0536.807935

BauNetz und Zumtobel Staff loben zum sechsten Mal den Architektur-Internet-Preis aus

AUS LICHT

Der Umgang mit dem natürlichen Licht prägt die Baugeschichte seit dem Altertum. „Architektur ist das weise und korrekte Spiel der Körper unter dem Licht“, so die berühmte Definition Le Corbusiers. Die gestalterischen Möglichkeiten der künstlichen Beleuchtung sind – geschichtlich gesehen – dagegen noch relativ jung. Die Aufgabenstellung des Architektur-Internet-Preises 2003 setzt natürliches und künstliches Licht miteinander in wechselseitigen Bezug.

Gegeben sind zwölf Bauwerke, denen gemeinsam ist, dass für sie eine besonders eindrucksvolle Inszenierung des natürlichen Lichteinfalls konzipiert wurden. Aufgabe ist, ein aus dieser Liste zu wählendes Gebäude durch eine „reverse Lichtplanung“ zu modifizieren: Dieses Gebäude soll des Nachts AUS LICHT in Wirkung gesetzt werden, indem Einflussfaktoren wie die vorhandenen (Tages-) Lichtwege und sich daraus ergebende Verschattungen überlagert, verstärkt oder umgekehrt werden.

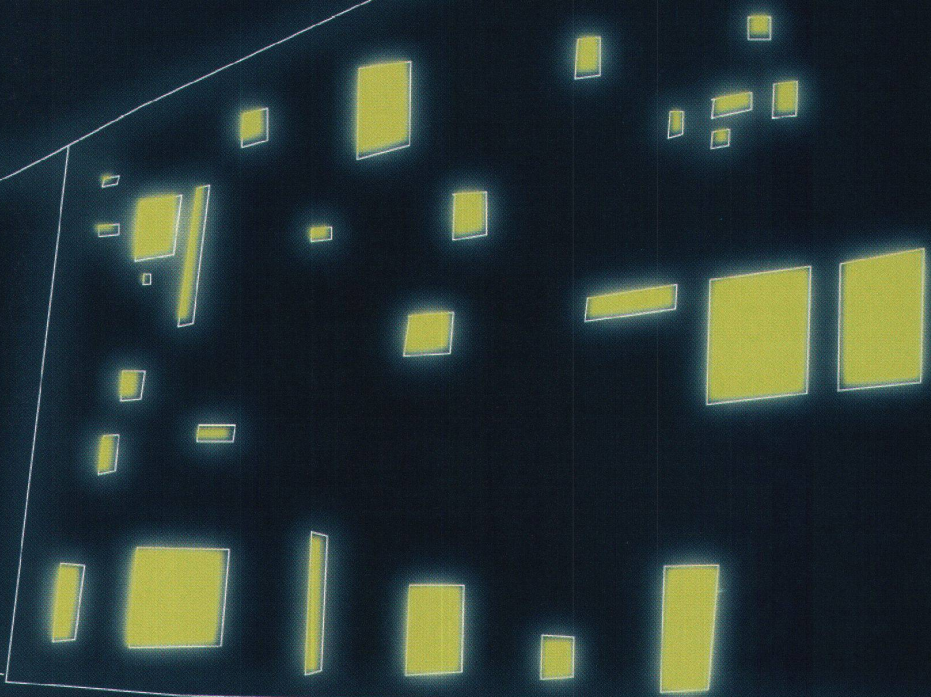
Gefordert werden eine überzeugende Lichtidee und ihre bestechende Darstellung in einem dynamischen Verlauf wie z.B. einer räumlichen Bewegung, einem zeitlichem Ablauf oder der Kombination solcher Prinzipien ...

Preissumme: insgesamt 15.000 €

Ausschreibungsunterlagen unter:
<http://www.BauNetz.de/internetpreis>
preis@BauNetz.de

Architektur Preis
Internet
2003

AUS LICHT



Lehni AG
CH-8600 Dübendorf 1
Im Schorli 4, 809 12 12
Telefon +41 809 92 10
Fax +41 809 92 10
E-Mail lehni@lehni.ch
www.lehni.ch

Lehni

Dock-Bürotisch. Design Andreas Christen
Einzelarbeitsplatz oder Arbeitsplatz-
kombinationen. Tischhöhe verstellbar,
Konsolen Aluminiumguss, Säulenmantel in
verschiedenen Farben, einfache und
rasche Verkabelung

Office-Regal. Design Andreas Christen
für den Büro- und Wohnbereich
in verschiedenen Dimensionen
farblos eloxiert oder Farbe nach Wunsch
Erhältlich im Fachhandel
Verlangen Sie unsere Unterlagen

Baden
Halde 14
Untere Halde 14

Basel
Alinea AG
Brunngässlein 1

Basel
Wohnbedarf AG
Aeschenvorstadt 48

Bern
Zona Inneneinrichtungen
Postgasse 60

Biel
raum-design
christoph + oliver netthoevel
Kanalgasse 41

Chur
Abitare
Reichsgasse 71

Kloten
Andome Inneneinrichtungen
Dorfstrasse 76

Luzern
Buchwalder-Linder AG
Am Mühlenplatz

St. Gallen
Teo Jakob Späti AG
Spisergasse 40

Thun
daskonzept ag
Bernorgasse 16

Wetzikon
Interni
Pfäffikerstrasse 4

Winterthur
Büro-Schoch AG
Werkhaus
Zürcherstrasse 25

Winterthur
Krämer fürs Wohnen
Marktstrasse 23

Zürich
Colombo Mobili AG
Seefeldstrasse 231

Zürich
Neumarkt 17 AG
Neumarkt 17

Zürich
Wohnbedarf AG
Talstrasse 11

Zürich
Zona Inneneinrichtungen
Grossmünsterplatz 8