

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 91 (2004)
Heft: 5: Reinheit = Pureté = Purity

Vereinsnachrichten: Universität Luzern : Kommentar des BSA zum Urteil des
Verwaltungsgerichtes in Sachen Wettbewerb Universität Luzern

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 25.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

§ Vom Recht des Architekten auf Namensnennung

Regelmässig sucht man in (Presse-)Berichten über Bauten und Bauvorhaben vergeblich nach dem Namen der verantwortlichen Architekten. Meist sind solche Unterlassungen auf journalistische Nachlässigkeit zurückzuführen. Zum Teil wird damit aber auch gezielt versucht, den Eindruck zu erwecken, dass jemand anders für den Entwurf verantwortlich gewesen sei, etwa die für die Ausführung zuständige und im Artikel allein genannte Generalunternehmung. Dieser Umstand ist für die architekturinteressierten Leser ärgerlich, für die betroffenen Architekten darüber hinaus verletzend und geschäftsschädigend, scheint jedoch auf den ersten Blick – angesichts der gelebten Realität – als rechtlich zulässig. Sind Architekten diesem Missstand tatsächlich ausgeliefert?

Bauwerke und Baupläne, die das Resultat einer eigenständigen, individuellen geistigen Schöpfung sind, geniessen grundsätzlich den Schutz des Urheberrechtsgesetzes (URG). Geschützt werden neben den vermögensrechtlichen Befugnissen des Schöpfers auch seine persönlichen Beziehungen zum Werk. Ganz konkret gewährt das URG dem Urheber in diesem Zusammenhang das Recht auf Anerkennung der Urheberschaft und damit insbesondere das Recht auf Namensnennung. Eine unterlassene Namensnennung gilt als Urheberrechtsverletzung und kann mit verschiedenen rechtlichen Massnahmen (Feststellungs-, Beseitigungs-, Schadenersatzklage, Strafanzeige u.a.) verfolgt werden. Darüber hinaus können je nach Fall auch weitere Rechtsnormen verletzt sein. Entgegen dem Eindruck, der bei der Lektüre von Presseartikeln entstehen kann, hat ein Architekt folglich ganz selbstverständlich den Anspruch, als Urheber seines Bauwerkes genannt zu werden.

Eine unterlassene Namensnennung rechtlich zu verfolgen, die auf einer journalistischen Fehlleistung gründet, macht in der Regel wenig Sinn. Stattdessen empfiehlt es sich, präventiv zu han-

deln und bei Abschluss eines Architekturvertrages aber auch von Werkverträgen eine Klausel aufzunehmen, in der der Bauherr und die Unternehmer (häufig erstmals bewusst) vom Recht des Architekten auf Namensnennung erfahren und sich bei einer Publikation verpflichten, dass der Architekt genannt wird. Durch diese Vorkehrung werden Fehlleistungen, die meist nicht in böser Absicht erfolgen, in der Regel vermieden. Wird die Namensnennung allerdings bewusst unterlassen, oder dadurch gar der Eindruck erweckt, jemand anders sei der Urheber gewesen, sind rechtliche Schritte, darunter namentlich auch eine Strafanzeige, ernsthaft in Erwägung zu ziehen. Dann liegen möglicherweise auch Verletzungen des Bundesgesetzes gegen den Unlauteren Wettbewerb vor, das weitere Sanktionen vorsieht.

Isabelle Vogt

Universität Luzern

Kommentar des BSA zum Urteil des Verwaltungsgerichtes in Sachen Wettbewerb Universität Luzern

Es war in den Medien zu lesen und zu hören, lange bevor am 10. Februar der Wortlaut des Urteilstexts veröffentlicht wurde: Im Zusammenhang mit dem Wettbewerb für die Neubauten der Universität Luzern wird der Entscheid des Preisgerichts aufgehoben, weil bei einem Jurymitglied der «Anschein der Befangenheit» bestehe. Auf Betreiben des unterlegenen Architektenteams bauart (Bern) und Bosch Architects (Amsterdam) ist der Fachpreisrichter Andrea Deplazes zu ersetzen; die bisherige Jury, ergänzt mit dem neuen Juror, hat die vier im letzten Rundgang verbliebenen Projekte nochmals zu beurteilen.

Der BSA bedauert sehr, dass es überhaupt zu einem Gerichtsurteil zum Thema Befangenheit gekommen ist. Die Unterstützung einer staatsrechtlichen Beschwerde wurde erwogen, weil mit diesem Gerichtsurteil die bisherige allgemein-

gültige und anerkannte Wettbewerbspraxis nach dem Wettbewerbsreglement SIA 142 tangiert wird. Der Widerspruch zwischen dem Wettbewerbsreglement SIA 142 und dem 1994 in Kraft getretenen Gesetz über das öffentliche Beschaffungswesen (BöB) sowie dessen Verordnung (VöB) wird hervorgehoben, bleibt aber nach wie vor ungelöst: im Wettbewerbsreglement SIA 142 Art. 12.2 obliegt die Bewertung der Befangenheit dem Teilnehmer und in BöB und VöB liegt die Ausstandspflicht beim Preisrichter. Im Weiteren stimmen die Gründe für einen Ausstand in den Gesetzen und im Wettbewerbsreglement nicht voll überein. Das Wettbewerbsreglement SIA 142 ist praxiskonform, bleibt jedoch im Beschwerdefall dem Gesetz unterstellt.

Nach einer Rücksprache mit einem Juristen und mit dem SIA haben die Präsidentin und der Generalsekretär des BSA beschlossen, eine allfällige staatsrechtliche Beschwerde gegen den Entscheid des Verwaltungsgerichtes des Kantons Luzern nicht zu unterstützen. Nach Ansicht der beigezogenen Juristen hat das Verwaltungsgericht recht: der befangene Preisrichter muss sich zurückziehen.

Die einzelnen Nachweise zur Befangenheit wurden zwar nicht untersucht, bloss ihre Summe hat den «Anschein der Befangenheit erweckt». Dies entschärft die formelle Allgemeingültigkeit dieses Gerichtsurteils nicht, verpflichtet uns jedoch, mit allen Mitteln zu versuchen, dass die Definition der Befangenheit im Wettbewerbswesen bei unseren Berufsverbänden bleibt und in BöB und VöB einfließt. Die Direktion des SIA hat in diesem Sinne der SIA-Wettbewerbskommission das dringende Mandat erteilt, Richtlinien zur Definition der Befangenheit zu formulieren. Diese sollten bald veröffentlicht werden, werden jedoch den grundsätzlichen Widerspruch zwischen Reglement SIA 142, BöB und VöB nicht aufheben. Für die Lösung dieses Problems sind andere Wege gewählt worden:

Im Rahmen der Revision von BöB und VöB versuchen gegenwärtig SIA, BSA und usic innerhalb von bauenschiweiz, die Praxis von Planungs-

wettbewerben kohärent einzufügen. Die Ende 2003 durch Nationalrat Jean-Michel Cina eingereichte Motion über die Definition der intellektuellen Dienstleistungen geht ebenfalls in diese Richtung. Sie verfolgt u. a. das Ziel «der Ausarbeitung von spezifischen Vergabeverfahren von Aufträgen im öffentlichen Beschaffungswesen für die Erbringer von intellektuellen Dienstleistungen». Die Architekten gehören zu den Erbringern von intellektuellen Dienstleistungen und sind daher an der Annahme dieser Motion sehr inter-

essiert. Diese Kontakte werden durch BSA, SIA und FSAI im Rahmen der CSA (Conférence suisse des architectes) verfolgt.

Es bestehen also Aussichten, dass unsere praxisgerechten Wettbewerbsregeln BöB- und VöB-konform sein werden. Das revidierte Gesetz und dessen Verordnung werden aber erst 2007 in Kraft treten. Planungswettbewerbe basieren in der Schweiz auf einer sehr langen Tradition und Erfahrung. Wir dürfen nicht zulassen, dass diese bewährte – auch wenn immer noch verbesser-

bare – Praxis durch Gerichtsurteile verunmöglicht wird. Daher appelliert der BSA an alle Architekten und Architektinnen in ihrer Funktion als Wettbewerbs-Teilnehmer, -Preisrichter oder -Organisatoren, die Angriffsfläche zum Thema Befangenheit weitmöglichst zu reduzieren.

BSA, Der Generalsekretär, Stéphane de Montmollin

Auswandern ist eine Möglichkeit.

Eine Glasfaltwand von Schweizer die andere.



Mit einer Glasfaltwand kann Ihnen das Wetter nichts mehr anhaben. Und mit einer Glasfaltwand von Schweizer geniessen Sie nicht nur schöne Ausblicke, sondern auch einen schönen Anblick.



Bitte senden Sie mir Unterlagen über:

- Glasfaltwände/Wintergärten
- Balkonverglasungen
- Fenstersysteme

Absender: _____

Schweizer

wbw

Ernst Schweizer AG, Metallbau
CH-8908 Hedingen
Tel. 044 763 61 11, Fax 044 763 61 19
www.schweizer-metallbau.ch