

Objekttyp: **Competitions**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **91 (2004)**

Heft 9: **im Bild = Images d'architecture = Images of architecture**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

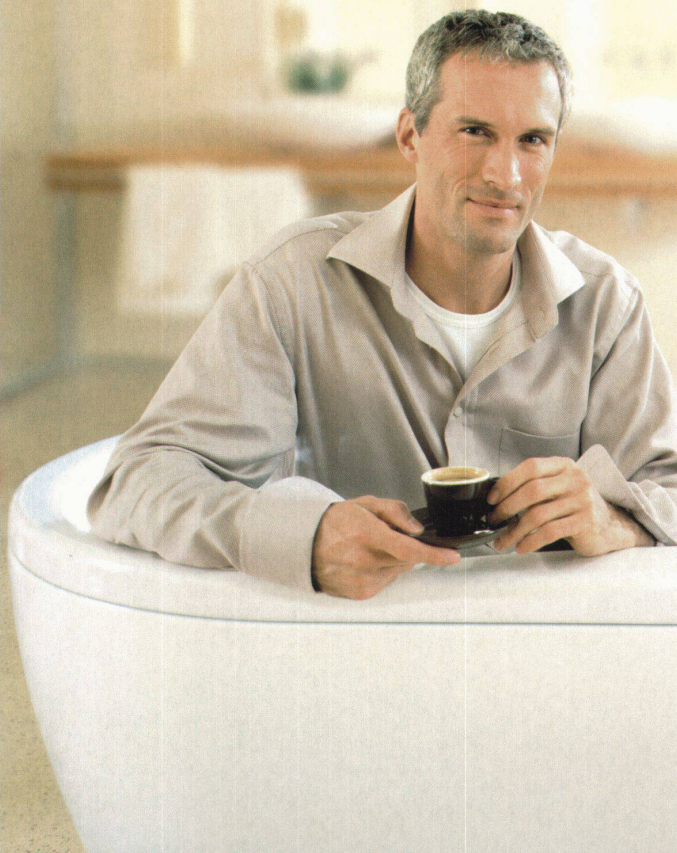
### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

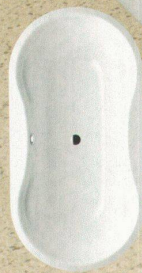
# KALDEWEI

Europas Nr. 1 in Badewannen

## WER PLANT, BRAUCHT FESTE GRÖSSEN – MARKENQUALITÄT UND UNVERWECHSELBARES DESIGN.



Für anspruchsvolle Badplanung und Gestaltung braucht man das entsprechende Produktprogramm. Deshalb bietet Kaldewei Ihnen Bade-, Whirl- und Duschwannen in vielen Formen, Farben und Massen. Entworfen und gestaltet von international renommierten Designbüros. Weltweit einzigartig ist das besondere Kaldewei-Email®. Ein Material, das nicht nur kratzfest ist, sondern auch so stabil und solide, dass wir 30 Jahre Garantie darauf geben. Und der selbstreinigende Perl-Effekt erhält die Kaldewei Qualitätswanne fast so schön wie am ersten Tag. Mehr Infos unter 062 205 21 00 oder [www.kaldewei.com](http://www.kaldewei.com)



Wettbewerbe  
Stipendien  
Preise

### Rhythmuswechsel. Raumzeiten und Zeiträume

2. Tag der Farbe/Fachtagung  
22.9., 13.30–18.00 Uhr  
Haus der Farbe, Zürich  
[www.hausderfarbe.ch](http://www.hausderfarbe.ch)

### Zwischen Heimat und Los Angelisierung

Was bietet die Landschaftsarchitektur?  
Planerforum 2004  
23.–25.9.  
Zürich, Oerlikon Contraves  
Wohlfahrtsgebäude. BSLA/BDLA  
[www.bdla.de](http://www.bdla.de)

### plano4 – Forum aktueller Architektur in Köln

Wohnen: Siedlungsbauten  
und Quartiersplanungen  
24.9.–1.10.  
Architekturforum Köln  
[www.plan-project.com](http://www.plan-project.com)

### A Vision of Europe

Triennale IV of Architecture  
and Urbanism  
7.–9.10.  
Bologna, Exhibition Hall  
[www.avoe.org](http://www.avoe.org)

### Kantonsbibliothek Baselland

Liechty Graf Zumsteg Architekten  
Führung von FAB und STV  
13.10., 17.30–19.00 Uhr

### Archilab 2004

6. Internationale Architektur-  
Konferenz. The naked city  
16.10.–30.12.  
[www.archilab.org](http://www.archilab.org)

### Orgatec 2004

Living at Work  
19.–23.10.  
[www.orgatec.de](http://www.orgatec.de)

Termin: 20. September 2004  
**Werk- und Förderbeiträge 2004  
für Design und Gestaltung**  
Amt für Kultur Bern  
Tel. 031 633 85 95  
[www.erz.be.ch](http://www.erz.be.ch)

Termin: 20. September 2004  
**Durachpark Schaffhausen**  
Projektwettbewerb, Landschafts-  
architekten bis 35-jährig  
[www.stadt-schaffhausen.ch](http://www.stadt-schaffhausen.ch)

Termin: 30. September 2004  
**Detail-Preis 2005**  
**Ästhetik + Kommunikation**  
Innovative Details  
[www.detail.de](http://www.detail.de)

Termin: 30. September 2004  
**Freiraum/02**  
Europa, Architekten/Designer  
und Studierende  
[www.maxontop.com/wettbewerb](http://www.maxontop.com/wettbewerb)

Termin: 11. Oktober 2004  
**Neubau Centro Federico Garcia Lorca,  
Granada**  
Internationaler, offener Wettbewerb  
[www.garcia-lorca.org](http://www.garcia-lorca.org)

Termin: 30. Oktober 2004  
**Förderungspreis 2004 für experimen-  
telle Tendenzen in der Architektur**  
Österreichische Staatsbürgerschaft  
oder seit 3 Jahren Wohnsitz  
in Österreich. Architekturforum  
Oberösterreich, Linz  
[www.afo.at](http://www.afo.at)

Termin: 31. Oktober 2004  
**Stipendien Akademie Schloss  
Solitude Stuttgart 2005–2007**  
International, verschiedene Sparten.  
Unter 35-jährig, Studienabschluss  
nach 1999.  
[www.akademie-solitude.de](http://www.akademie-solitude.de)