

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **91 (2004)**

Heft 12: **in der Nacht = dans la nuit = in the night**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Lille, Palais des Beaux-Arts**

Portzamparc  
Pluriel et Singulier  
bis 10.1.  
[www.lille2004.com](http://www.lille2004.com)

**Linz, afo**

Förderpreis 2004 für experimentelle  
Tendenzen in der Architektur  
bis 18.12.  
[www.afo.at](http://www.afo.at)

**London, Barbican Gallery**

Daniel Liebeskind  
bis 23.1.  
[www.barbican.org.uk](http://www.barbican.org.uk)

**Mendrisio, Accademia di Architettura**

Panos Koulermos 1933–1999  
From rationalism to tendenza  
bis 6.2.  
[www.unisi.ch](http://www.unisi.ch)

**München, Haus der Architektur**

Traditionelle Architektur Äthiopiens  
bis 17.12.  
[www.byak.de](http://www.byak.de)

**München, Pinakothek der Moderne**

Von innen und aussen bewegt  
Diener & Diener. Bauten und Projekte  
von 1978 bis heute  
bis 9.1.  
Karim Rashid – I want to change  
the world  
bis Ende Februar  
[www.pinakothek.de](http://www.pinakothek.de)

**Orléans, Site des Subsistances  
militaires**

The Naked City  
bis 30.12.  
[www.archilab.org](http://www.archilab.org)

**Paris, la galerie d'architecture**

IIDA Archip Studio, Japan  
Assemblage  
18.12.–22.1.  
[www.galerie-architecture.fr](http://www.galerie-architecture.fr)

**Riehen/Basel, Fondation Beyeler**

ArchiSkulptur  
Architektur und Plastik im Dialog  
bis 30.1.  
[www.beyeler.com](http://www.beyeler.com)

**Stuttgart, ifa-Galerie**

STADTanSICHTen: Lagos  
bis 9.1.  
[www.ifa.de](http://www.ifa.de)

**Weil a.R., Vitra Design Museum**

Airworld – Design und Architektur  
der Flugreise  
bis 9.1.  
[www.design-museum.de](http://www.design-museum.de)

**Wien, Architekturzentrum**

SocioPolis. Projekt für eine  
Stadt der Zukunft  
bis 31.1.  
a\_schau. Österreichische Architektur  
im 20. + 21. Jh. 2. Etappe:  
Rotes Wien, 1918–1958  
bis Sommer 05  
[www.azw.at](http://www.azw.at)

**Wien, Künstlerhaus**

Alt-Wien. Die Stadt, die niemals war  
bis 28.3.  
[www.kuenstlerhaus.at](http://www.kuenstlerhaus.at)

**Wien, MAK**

James Turrell und Targetti  
Light Art Collection  
bis 16.1.  
Peter Eisenman  
Barfuss auf weiss glühenden Mauern  
15.12.–22.5.  
[www.MAK.at](http://www.MAK.at)

**Wien, Technisches Museum**

Welt Ausstellen  
Schauplatz Wien 1873  
bis 27.2.  
[www.tmw.at](http://www.tmw.at)

**Winterthur, Gewerbemuseum**

Licht im Innenraum. Kaspar Diener  
Förderpreis 2004  
bis 9.1.  
Licht – Raum. Von natürlichen  
Lichtquellen zum Lichtdesign  
bis 30.4.  
[www.gewerbemuseum.ch](http://www.gewerbemuseum.ch)

**Zürich, architektur forum**

Gigon/Guyer Architekten  
Gebaut nicht gebaut  
bis 12.2.  
[www.architekturforum-zuerich.ch](http://www.architekturforum-zuerich.ch)

**Zürich, ETH Hönggerberg**

Neues Bauen am Horn. Innovative  
Wohnarchitektur in Weimar  
bis 3.2.  
Science City ETH Zürich  
bis 3.2.  
**ETH-Zentrum**  
The City as Loft. Kees Christiaanse,  
KCAP/ASTOC, Rotterdam  
bis 20.1.  
Diplomarbeiten Departement  
Architektur  
7.1.–5.2.  
[www.gta.arch.ethz.ch](http://www.gta.arch.ethz.ch)

**Zürich, Galerie Proarta**

Keith Sonnier  
bis 26.2.  
[www.proarta.ch](http://www.proarta.ch)

**Zürich, haus konstruktiv**

max bill: das atelierhaus bill  
bis 1.5.  
[www.hauskonstruktiv.ch](http://www.hauskonstruktiv.ch)

**Zürich, Museum Bellerive**

Swiss Design 2004  
bis 9.1.  
[www.museum-gestaltung.ch](http://www.museum-gestaltung.ch)

**Zürich, Museum für Gestaltung**

Sportdesign – zwischen Style  
und Engineering  
bis 13.3.  
[www.museum-gestaltung.ch](http://www.museum-gestaltung.ch)

**Kantenausbildung im Extrudierverfahren**

pat. pend.

S&W

**GLÆSER**

GLÆSER Möbelbau AG, Im Grund 16, Dättwil, CH-5405 Baden, +41 56 483 36 00, [info@glaeser.ch](mailto:info@glaeser.ch)

Die bekannten Aluminiumverbundstoffe **ALUCOBOND®** und **ALUCORE®** eignen sich hervorragend für filigranes Möbeldesign – dank minimalem Gewicht und maximaler Festigkeit. Wir haben grosse Erfahrung in der Verarbeitung moderner Verbundwerkstoffe und bieten Ihnen Hand zu innovativen Lösungen. Rufen Sie uns einfach an: 056 483 36 13.