

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **93 (2006)**

Heft 7/8: **Gebaute Topografie = Topographie construite = Built topography**

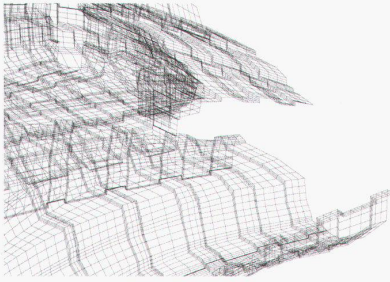
PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Gebaute Topografie

3 Editorial

4 Markus Jakob

Delirierende Linien Die Cidade da Cultura de Galicia in Santiago de Compostela, von Peter Eisenman

14 Jorge Almazán

Ein schwebender Garten und ein Wald aus Stahl Das Green Cultural Center in Tokio vom Atelier Bow-Wow

22 Anne Wermeille Mendonça **Casa Tólo** in Alvite von Álvaro Leite Siza Vieira

26 Maria Zurbuchen-Henz **Chalet in Crans-Montana** von Bonnard Weffray

30 Rasmus Wærn **Villa Astrid, Hovås, Göteborg**, von Wingårdh Arkitektkontor

34 Martin Tschanz **Unterführung und Bahnhofplatz Wetteren, Belgien**, von Technum

36 Céline Fuchs **Lavaux, spektakuläre Topografie am Genfersee**

40 Gerhard Stoll **Spaltecken und Bremshöcker als Schutz vor Naturgefahren**

44 Jürg Conzett, Marcus Schmid

Von Clavadel nach Sertig Ein Stützmauerkonzept

50 Nott Caviezel

Topografie ist mein Thema Centro das Artes Casa das Mudaz in Calheta, Madeira, von Paulo David

Avec des résumés en français à la fin des articles

With english summaries at the end of the texts

Forum

59 Kolumne: Igor Bauersima

60 EFH: Wohnhaus in Möriken von Ken Architekten

62 Wettbewerb: Parallelprojektierung für einen Brückenkopf in Wohlen bei Bern

66 Bauten: Ställe von Localarchitecture und von Georg Schmid, Jonas Wuest und Zaugg AG

70 Innenarchitektur: Kronleuchter; traditionelle Lichtobjekte und Neuinterpretationen

74 Bücher: Landschaftstheorie. Texte der Cultural Landscape Studies

76 Ausstellung: China Contemporary im Niederländischen Architekturinstitut NAi, Rotterdam

78 Tagung: ETH Wohnforum vom 6. April 2006

81 bauen + rechten

83 Ausstellungen | Veranstaltungen | Produkte

86 Wettbewerbe | Neuerscheinungen

88 Vorschau | Impressum

werk-material

Georg Schmid, Jonas Wuest, Basel, und Zaugg AG, Rohrbach: Vihscheune Schönenberg, Pratteln BL

Localarchitecture, Lausanne: Etable pour trente vaches, Lignièrès NE

