

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **94 (2007)**

Heft 7-8: **Hochwasser = Les crues = Floods**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

archipool

www.archipool.ch

die architekturentwurfsmaschine

LICHT | LUMIÈRE

tulux



SET perfekt passend

TULUX AG
LICHT.LUMIÈRE
TÖDISTRASSE 4
CH-8856 TUGGEN
TELEFON +41 (0)55 465 60 00
TELEFAX +41 (0)55 465 60 01
WWW.TULUX.CH

Holz | Le bois | Il legno

8. 9.9.07

Europäischer Tag des Denkmals | www.hereinspaziert.ch
Journées européennes du patrimoine | www.venezvisiter.ch
Giornate europee del patrimonio | www.venitevedere.ch



NIKE



LANZ HE-Stromschienen zur sicheren Stromübertragung und -Verteilung IP 68 Giessharzvergossen 400 A – 6000 A

Die weltbeste Stromschiene. 100% korrosionsfest. Max. Personensicherheit und Verfügbarkeit. EN / IEC typengeprüft. Abschirmung für höchste EMV-Ansprüche gemäss BUWAL. Auch mit 200% Neutralleiter. Anschlusselemente standard oder nach Kundenspezifikation. Abgangskästen auch IP 68. Abrutschsicher verzahnte Befestigung (intl. pat.).

- Für die änder- und erweiterbare Stromversorgung von Beleuchtungen, Anlagen und Maschinen in Labors, Werkstätten, Fertigungsstrassen, Fabriken, Sportstadien etc.
- Speziell empfohlen für die Trafo-Hauptverteilungs-Verbindung, zur Stockwerk-Erschliessung in Verwaltungsgebäuden, Rechenzentren und Spitälern, zum Einsatz in Kraftwerken, Kehrichtverbrennungs-, Abwasserreinigungs- und Aussenanlagen. – Produktion ISO 9001. Sicherheitszeichen .

Beratung, Offerte, rasche preisgünstige Lieferung weltweit von **lanz oensingen ag 4702 Oensingen** Tel. 062 388 21 21 e-mail info@lanz-oens.com Fax 062 388 24 24

- Mich interessieren LANZ HE. Bitte senden Sie Unterlagen.
- Könnten Sie mich besuchen? Bitte tel. Voranmeldung!

Name / Adresse / Tel. _____

S1



lanz oensingen ag

CH-4702 Oensingen
Telefon 062 388 21 21
www.lanz-oens.com

Südringstrasse 2
Fax 062 388 24 24
info@lanz-oens.com

«Style»

Made in Switzerland

Fassaden und Aufzüge
haben eines gemeinsam:
Sie sind die Visitenkarten
eines Gebäudes.

Für die Umsetzung indivi-
dueller Ansprüche sind wir
die Nummer 1 der Schweiz.

Sprechen Sie mit uns.



AS Aufzüge

www.lift.ch

Basel • Bern • Brig • Genève • Lausanne • Mezzovico • St.Gallen • Wettswil



Angelus Eisinger, Iris Reuther
**Zürich baut – Konzeptioneller
Städtebau**
312 S., 255 z.T. farbige Abb.,
Fr. 62.90/€ 37.29
2007, 24 x 30 cm, gebunden
Birkhäuser Basel
ISBN 3-7643-7996-0

Einen betont selbstbewussten Auftritt gönnt sich die Stadt Zürich mit der vorliegenden Publikation, um nach zehn Jahren Reorganisation des Amtes für Städtebau eine erste Bilanz ihrer Arbeit zu ziehen. Die Lektüre ist aufschlussreich, Konzept und Gestaltung des Buches, durchgehend deutsch/englisch, übersichtlich und informativ. Illustriert mit Flugaufnahmen, städtischen Alltagsimpressionen und statistischen Erhebungen zeichnen Angelus Eisinger und Iris Reuther die Veränderungen der Stadt und ihres Umlands und erläutern in sieben Thesen die Arbeitsweise des Amtes und einzelne Projekte. Dank «kooperativer Planung», in der sich die Stadt nicht mehr als Anwalt der Öffentlichkeit versteht, sondern zur Moderatorin von vorwiegend wirtschaftlich potenter und motivierter Mitspieler geworden ist, ist das Tempo der Entwicklung zweifellos beeindruckend. Ob sie sich auf lange Sicht auch als nachhaltig für die Stadt und ihre Bewohner erweist, bleibt abzuwarten. Dass sich die Möglichkeiten, Einfluss zu nehmen, stark unterscheiden, zeigen drei Gesprächsrunden mit Investoren, Architekten und Vertretern anderer städtischer Ämter. *rh*



Heinz Wirz (Hrsg.)
Burkard Meyer. Konkret/Concrete
226 S., 252 Farb- und SW-Abb.,
Fr. 68.–/€ 63.–
2007, 22,5 x 29 cm, gebunden
Quart Verlag Luzern
ISBN 3-907631-78-2

Seit 1968 arbeiten Urs Burkard und Adrian Meyer in ihrem Badener Büro zusammen. Zehn Bauten der letzten zehn Jahre ist diese schöne Monografie gewidmet. Neben bereits mehrfach publizierten Objekten wie der Schulanlage Brühl in Gebenstorf, dem AZ Medienhaus in Aarau und dem jüngst fertig gestellten Berufsbildungszentrum in Baden gibt es auch weniger bekannte Bauten zu entdecken wie etwa das Medical Center Rain in Aarau oder das Friedhofgebäude mit Abdankungshalle in Zug. Mit Modellaufnahmen, grossformatigen Fotos, Planmaterial und einem beschreibenden Text vorgestellt, zeigen sie exemplarisch Schwerpunkte, Anliegen und Arbeitsweise des Büros, das Heinz Wirz, wie er in seinem Vorwort schreibt, als Labor und Biotop erlebt hat, wo mit exakten Zielsetzungen und der Leidenschaft für Neues gearbeitet wird. Ein Gespräch zwischen Adrian Meyer und Andrea Deplazes präzisiert und vertieft einige Grundthemen des Metiers, nicht nur aus Sicht des bauenden Architekten, sondern auch mit Blick auf Lehre und Forschung. Ein bebildertes Werkverzeichnis ergänzt dieses durchgängig deutsch/englisch publizierte Buch. *rh*