

# Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **97 (2010)**

Heft 7-8: **Nantes**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Aarau, Naturama**  
Stadt vor Augen – Landschaft im Kopf  
bis 24.10.  
www.naturama.ch

**Augsburg, Architekturmuseum**  
Iannis Xenakis  
bis 22.8.  
www.architekturmuseum.de

**Basel, Kunstmuseum**  
Informationen zum Erweiterungsbau  
bis 19.9.  
www.kunstmuseumbasel.ch

**Basel, SAM**  
Richard Neutra in Europa  
Bauten und Projekte 1960–1970  
20.8. bis Ende Oktober  
www.sam-basel.org

**Basel, Schauraum**  
Sehen – Sehen  
Zeichnungen Mette Stausland  
Fotografien Werner Blaser  
bis 16.9.  
www.schauraum-b.ch

**Berlin, Aedes**  
30/30  
HG Esch fotografiert Henn  
bis 9.9., AedesLand  
www.aedes-arc.de

**Berlin, Museum für Fotografie**  
Ein neuer Blick  
Architekturfotografie aus den  
Staatlichen Museen zu Berlin  
bis 5.9.  
www.staatliche-museen.de

**Bordeaux, Arc en Rêve**  
Bjarke Ingels Group Architects  
Copenhagen  
Yes is More  
bis 31.10.  
www.arcenreve.com

**Bregenz, Kunsthaus**  
Bye bye Utopia  
Raumlaborberlin  
bis 3.10. Kub  
www.kunsthaus-bregenz.at

**Corseaux, Villa «Le Lac»**  
Erling Mandelmann  
Le photographe, le musicien et  
l'architecte  
bis 29.9.  
www.villalelac.ch

**Dornbirn, vai**  
Dietrich Untertrifaller  
Bauen im Kontext  
bis 18.9.  
www.v-a-i.at

**Flims, Das Gelbe Haus**  
Der nicht mehr gebrauchte Stall  
bis 17.10.  
www.dasgelbehaus.ch

**Frankfurt, DAM, Palmengarten**  
Stadt-Grün  
Europäische Landschaftsarchitektur  
für das 21. Jahrhundert  
bis 22.8.  
www.dam-online.de

Publireportage



# 30 JAHRE STORAMA AG

## NEUER UNTERNEHMENSABSCHNITT NACH GENERATIONENWECHSEL



**30 Jahre hat Erich Remy die Geschicke des Familienunternehmens geleitet. Jetzt gibt er die Verantwortung über die STORAMA AG seinem Sohn Nicolas (Bild) weiter. Ein Interview mit dem neuen Geschäftsführer.**

**Herr Remy, Sie übernehmen heuer die Geschäftsführung der STORAMA AG. War das schon immer klar?**  
Nicht immer. Meine Lehre und erste Berufserfahrungen machte ich „auswärts“. 1995 bin ich schliesslich ins Familienunternehmen eingestiegen. Ich war in jeder Abteilung tätig, habe zu Beginn auch Stores montiert. Meine betriebsökonomische Ausbildung prädestinierte mich schlussendlich für eine geschäftsleitende Position.

**Was ist die wichtigste Lektion, die Sie von ihrem Vater in all den Jahren an seiner Seite gelernt haben?**  
Ich habe von meinem Vater das Qualitätsdenken verinnerlicht. Qualität muss immer hundertprozentig sein. Für jedes fehlende Prozent, bezahlt man am Schluss.

**Sie übernehmen eine stabile, gut**

**positionierte Firma. Was haben Sie sich für die Zukunft vorgenommen?**  
Ich will weiterhin auf die Philosophie der Gewinnoptimierung statt – maximierung setzen. Bei uns steht nicht vor allem der Shareholder Value im Vordergrund. Wir wollen, dass der Fortbestand der Firma mittel- und langfristig gewährleistet ist, dass Investitionen möglich sind und dass wir die Belegschaft auch finanziell am Erfolg beteiligen können. Zudem sind wir für unsere Flexibilität bekannt. Ich möchte mich weiter der Herausforderung stellen, individuelle und projektspezifische Lösungen für unsere anspruchsvollen Kunden zu entwickeln.

**Wer sind diese Kunden?**  
Wo wir regional präsent sind, beispielsweise in Bern, können es Privatpersonen oder Geschäfte sein, die ihre Liegenschaft mit Stores ausstatten möchten. Wir bedienen aber auch Museen, grössere Bürokomplexe, repräsentative und öffentliche Gebäude mit leicht angepassten oder spezifischen Beschattungssystemen. In

diesen Fällen ist dann oft der ausführende Architekt unser direkter Gesprächspartner.

**Dafür sind Sie bekannt: Sie bieten Hand zu unkonventionellen Lösungen. Geben Sie ein konkretes Beispiel.**



„Das von uns konzipierte Beschattungssystem für das Zentrum Paul Klee war eine totale Neuentwicklung.“

Das von uns konzipierte Beschattungssystem für das Zentrum Paul Klee war eine totale Neuentwicklung. Die Zusammenarbeit mit dem Stararchitekten Renzo Piano begann noch im Stadium, als das ZPK eine Bleistiftzeichnung war. Ich bin selbst mehrere Male nach Paris gereist, um Planos Vision mit ihm technisch zu konkretisieren. Bis zur fertigen Lösung haben wir schlussendlich einige Prototypen entwickelt und getestet. Das war Pionierarbeit.

**Gibt es den Traumauftrag?**  
Nicht im Sinne eines spezifischen Objekts. Traumaufträge können es sein, wenn wir mit einem visionären, erfahrenen Architekten zusammenarbeiten, der unser Know-how neu herausfordert und die Grenzen sinnvoller Technik respektiert.

### Info

Die STORAMA AG ist eine Familien AG mit Sitz in Burgistein Station. Das Unternehmen unterhält eine Filiale in Zürich und zwei separaten Firmen mit Showroom: die STORAMA Bern AG und die STORAMA Inside AG.

Die STORAMA AG beschäftigt über 40 Mitarbeiter, welche zum Teil schon 30 Jahre bei der Firma sind.

### Chronologie

- 1980 Gründung der STORAMA AG am 1.2.
- 1984 Kauf Fabrikationsgebäude Burgistein
- 1997 Gründung der STORAMA Inside AG Burgistein
- 1998 Gründung der STORAMA AG Bern
- 2010 30 Jahre STORAMA AG. Nicolas Remy neuer Geschäftsführer.

### Kontakt

**Storama AG**  
für Sonnen- und Wetterschutztechnik  
Pfandersmatt  
CH-3664 Burgistein Station  
www.storama.ch  
E-Mail: info@storama.ch  
Tel.: +41 33 359 80 80  
Fax: +41 33 359 80 70  
STORAMA Bern AG  
Tel.: +41 31 991 17 17  
Fax: +41 31 991 17 18

Informationsveranstaltung  
und Ausstellung

**Masterstudiengänge  
Architektur und  
Bauingenieurwesen**

**Bachelorstudiengänge  
Architektur und  
Bauingenieurwesen**

Samstag, 2. Oktober 2010  
11.00 Uhr

Departement  
Architektur, Gestaltung und  
Bauingenieurwesen  
Halle 180, Tössfeldstrasse 11  
8400 Winterthur

[www.archbau.zhaw.ch](http://www.archbau.zhaw.ch)

## Ausstellungen

### Frankfurt, Schirn

Peter Kogler – Projektionen  
bis 12. 9.  
[www.schirn.de](http://www.schirn.de)

### Gelsenkirchen, M:AI

Rheinelbe – Art in Nature  
Werkschau über Herman Prigann  
bis 26. 9.  
[www.mai.nrw.de](http://www.mai.nrw.de)

### Hamburg, Berta-Kröger-Platz

Wilhelmsburg-Mitte – Etappen zu  
einem lebendigen Stadtteil  
bis 24.10.  
[www.iba-hamburg.de](http://www.iba-hamburg.de)

### Hamburg, Kunstverein

Cidade Para Todos  
IBA-Werkschau  
bis 23.9.  
[www.kunstverein.de](http://www.kunstverein.de)

### Le Havre, l'appartement témoin Perret

Habiter la reconstruction  
Fotografien von Gilles Raynaldy  
bis 29. 8.  
[www.ville-lehavre.fr](http://www.ville-lehavre.fr)

### Helsinki, Museum of Finnish Architecture

Finnish Architecture 0809  
bis 26. 9.  
[www.mfa.fi](http://www.mfa.fi)

### Innsbruck, aut. Architektur und Tirol

Fernsehtürme. Architektur und Politik  
bis 18. 9.  
[www.aut.cc](http://www.aut.cc)

### Kreuzlingen, Museum Rosenegg

50 Jahre Thurgauer Siedlung  
und Landschaft  
bis 5. 9.  
[www.wiebidusoschoen.ch](http://www.wiebidusoschoen.ch)

### Linz, afo

Reclaiming Space – Temporäre  
Zwischennutzungen  
bis 18. 9.  
[www.afo.at](http://www.afo.at)

### London, Design Museum

URban Africa  
David Adjaye  
bis 5. 9.  
[www.designmuseum.org](http://www.designmuseum.org)

### London, Serpentine Gallery

Pavillon von Jean Nouvel  
bis 17.10.  
[www.serpentinegallery.org](http://www.serpentinegallery.org)

### London, Victoria & Albert Museum

1:1 Architects build small spaces  
bis 30. 8.  
[www.vam.ac.uk](http://www.vam.ac.uk)

### Meran, Haus der Sparkasse

Wohn Raum Alpen  
bis 12. 9.  
[www.kunstmeranoarte.org](http://www.kunstmeranoarte.org)

### Montreal, CCA

Autres Odyssées de l'espace  
Greg Lynn, Michael Maltzan,  
Alessandro Poli  
bis 6. 9.  
Iannis Xenakis  
Compositeur, architecte, visionnaire  
bis 17.10.  
[www.cca.qc.ca](http://www.cca.qc.ca)

### München, architektur Galerie

Mumbai – Disclosing City  
bis 28.8.  
[www.architekturGalerie-münchen.de](http://www.architekturGalerie-münchen.de)

### München, BMW-Museum

Museen im 21. Jahrhundert  
Ideen, Projekte, Bauten  
bis 19. 9.  
[www.bmw-museum.de](http://www.bmw-museum.de)

### München, Die neue Sammlung

Oggetti e Progetti  
Alessi  
bis 19. 9.  
<http://die-neue-sammlung.de>

### München, Pinakothek der Moderne

Geschichte der Rekonstruktion  
Konstruktion der Geschichte  
bis 31.10.  
[www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de)

### Paris, Cité de l'architecture

Global Award for sustainable  
Architecture  
bis 5. 9.  
Archi & BD – La ville dessinée  
bis 28.11.  
[www.citechailot.fr](http://www.citechailot.fr)

### Paris, Pavillon de l'Arsenal

Rendez-vous avec la vi(II)e  
Le fabuleux destin du nord-est Paris  
bis 28. 8.  
[www.pavillon-arsenal.com](http://www.pavillon-arsenal.com)

### Rom, MAXXI

Luigi Moretti architetto  
Dal razionalismo all'informale  
bis 21.8.  
[www.fondazionemaxxi.it](http://www.fondazionemaxxi.it)

### Rossinière

Learning from Vernacular  
bis 21. 8.  
<http://learning-from-vernacular.epfl.ch>

### Shanghai, Expo 2010

bis 31.10  
<http://en.expo2010.cn>

### Strasbourg, CAUE

De petites architectures d'Alcace  
bis 10. 9.  
[www.caue67.com](http://www.caue67.com)

### Stuttgart, Weissenhof

Hans Luz  
bis 19. 9.  
[www.weissenhofgalerie.de](http://www.weissenhofgalerie.de)

### Toulouse, CMAV

Fernand Pouillon, architecte  
bis 31.10.  
[www.cmaville.org](http://www.cmaville.org)

### Venedig

People meet in architecture  
12. Internationale Architekturbiennale  
29. 8. bis 21.11.  
[www.labiennale.org](http://www.labiennale.org)

## Veranstaltungen

**Weil am Rhein, Vitra Design Museum**  
Die Essenz der Dinge.  
Design und die Kunst der Reduktion  
bis 19. 9.  
[www.design-museum.de](http://www.design-museum.de)

**Wien, Architektur im Ringturm**  
Tirana\_ Planen Bauen Leben  
bis 17. 9.  
[www.vig.com](http://www.vig.com)

**Wien, Architekturzentrum**  
Best of Europe  
Mies van der Rohe Award 09  
bis 20. 9.  
[www.azw.at](http://www.azw.at)

**Wien, MAK**  
Kunst und Architektur aus Nordkorea  
bis 5. 9.  
[www.mak.at](http://www.mak.at)

**Wien, Wagner:Werk Museum**  
Wagner-Schule: Rotes Wien  
Architektur als soziale Utopie  
bis 28. 8.  
[www.ottowagner.com](http://www.ottowagner.com)

**Winterthur, Gewerbemuseum**  
Charlotte Perriand  
und ihre Spuren in Brasilien  
bis 22. 8.  
Farbe: Obsession und Spiel  
bis 17. 10.  
[www.gewerbemuseum.ch](http://www.gewerbemuseum.ch)

**Zürich, Galerie Gmurzynska**  
Zaha Hadid und der Suprematismus  
bis 25. 9.  
[www.gmurzynska.com](http://www.gmurzynska.com)

**Zürich, Museum für Gestaltung**  
Charlotte Perriand  
Designerin, Fotografin, Aktivistin  
bis 24. 10.  
[www.museum-gestaltung.ch](http://www.museum-gestaltung.ch)

**Zürich, Tram-Museum**  
U-Bahn in Zürich  
Träume, Projekte, Abstimmungskampf  
bis 31. 10.  
[www.tram-museum.ch](http://www.tram-museum.ch)

**Architektursommer Sachsen**  
bis 15. 10.  
[www.architektursommer-sachsen.de](http://www.architektursommer-sachsen.de)

**Kunsthausest**  
20. bis 22. 8.  
Aarau, Kunsthaus  
[www.aargauerkunsthau.ch](http://www.aargauerkunsthau.ch)

**Helsinki Design Week 2010**  
26. 8. bis 5. 9.  
[www.helsinki.designweek.com](http://www.helsinki.designweek.com)

**Die Wasserkanäle (Suonen)**  
Internationales Kolloquium  
mit Exkursionen  
2. bis 4. 9.  
Sion, Bramois  
Anmeldung bis 16. 8.  
[www.sl.fp.ch](http://www.sl.fp.ch)

**3. Hochschultag zhaw**  
Thema Stadtentwicklung  
Mit Patrick Gmür, Bruno Bettoni,  
Christoph Luchsinger, Ernst  
Wohlwend  
3. 9., 16.30 Uhr  
Zürich Oerlikon, StageOne  
Anmeldung bis 16. 8.  
[www.zhaw.ch/hochschultag](http://www.zhaw.ch/hochschultag)

**Europäischer Tag des Denkmals**  
Am Lebensweg  
11./12. 9.  
[www.hereinspaziert.ch](http://www.hereinspaziert.ch)



# ARCHITEKTEN DENKEN IMMER AN DIE ZUKUNFT.

Gut so. Forster bietet Ihnen innovative Systemlösungen, bei denen sich Kreativität, Technik, Ökologie und Ästhetik perfekt ergänzen. Für erstklassige Ergebnisse.

- Profilsysteme in Stahl und Edelstahl für aussergewöhnliche Akzente
- dank hervorragender statischer Eigenschaften geeignet für filigrane Konstruktionen und grosse Glasflächen
- zertifizierte Lösungen für Brand- und Rauchschutz, Einbruchhemmung und Durchschusshemmung bieten hohe Sicherheit
- einzigartige Ästhetik aufgrund schmalster Ansichtsbreiten

Ein Unternehmen der  
AFG  
Arbonia-Forster-Holding AG

[www.forster-profile.ch](http://www.forster-profile.ch)

# forster

Auf diesen Profilen baut die Zukunft.