

# Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Heimatkunde Wiggertal**

Band (Jahr): **54 (1996)**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

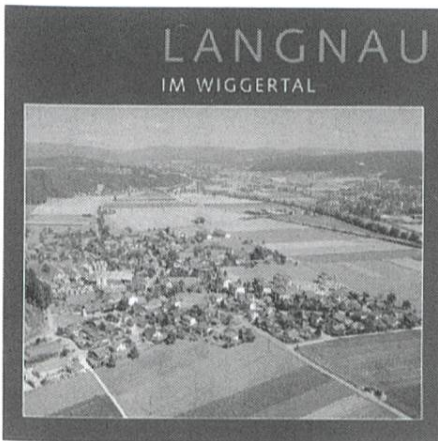
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

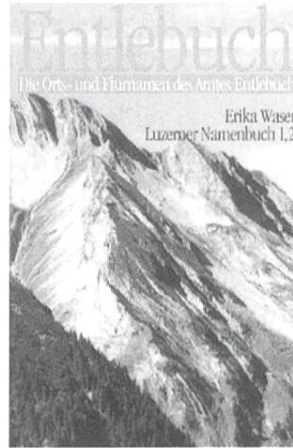
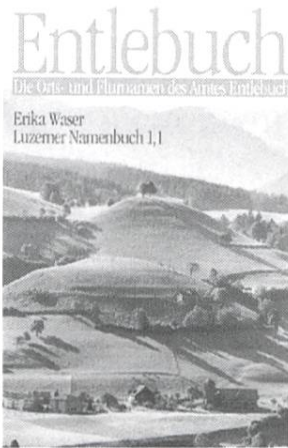
# Bibliographie



*Max Huber: Langnau im Wiggertal. Eine Ortsgeschichte. 228 Seiten mit zahlreichen Abbildungen (schwarzweiss und farbig) und historischen Dokumenten. Verlag «Der Oberwiggertaler», Reiden, 1996. Bezugsort: Gemeindekanzlei Langnau. Preis Fr. 48.–.*

Das Buch «Langnau im Wiggertal» ist das Werk jahrelanger Recherchiertätigkeit. Der Leser dieses gediegenen Bandes erhält reiche Informationen zu Ereignissen und Entwicklungen, die diese Ortschaft in den letzten 1000 Jahren geprägt haben, wobei die Informationsdichte zunimmt, je näher man zur Gegenwart vordringt. Dabei ist sicher auch das Register hilfreich, das Sachbegriffe, Ortsteile und Personennamen alphabetisch auflistet. Das Werk soll, nach der Meinung des Autors, nicht nur Antworten auf historische Fragen liefern, sondern auch Anstösse geben, sich selber Gedanken zu machen und weitere Fragen stellen. Der Autor, der heute in Luzern lebt und arbeitet, hat durch das vorliegende Werk einen guten Kontakt zu seiner Heimatgemeinde aufrechterhalten, wobei er eine gesunde Kritik zur Entwicklung des Ortsbildes nicht vorenthält.

Aus dem Inhaltsverzeichnis entnehmen wir folgende Themen: Landschaft und Siedlung / Politik und Verwaltung / Bevölkerung und Gesellschaft / Wirtschaft / Bauten und Verkehr / Verzeichnisse und Register.

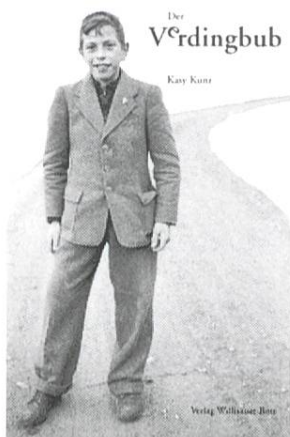


*Erika Waser: Entlebuch. Die Orts- und Flurnamen des Amtes Entlebuch. Luzerner Namenbuch 1,1 und 1,2. Zweibändiges Werk, 1297 Seiten, 32 Seiten Fotos. Comenius Verlag, Bucheli & Schmid, Hitzkirch, 1996. Preis Fr. 149.–.*

Das zweibändige Werk enthält die vollständige Sammlung der Orts- und Flurnamen des Amtes Entlebuch. In jahrelanger Sammel- und Forschungsarbeit hat die Autorin alle noch erfahrbaren Hof- und Flurnamen bei älteren namenkundigen Einheimischen erfragt und in ihrer Mundartlautung festgehalten. Parallel dazu wurden die in Urkunden überlieferten Namen vom Mittelalter bis ins 19. Jahrhundert zusammengetragen. In die Sammlung aufgenommen sind auch die Entlebucher Familiennamen, soweit ihr Ursprung in einem Hofnamen liegt.

Mit diesem Namenbuch liegt für das Amt Entlebuch und den Kanton Luzern ein sprach- und kulturhistorisch bedeutendes Grundlagenwerk vor. Die Publikation wurde vom Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung unterstützt.

Das Entlebucher Namenbuch bildet den Anfang der Reihe «Luzerner Namenbuch», die mit den Bänden der weiteren Ämter Luzern-Land, Luzern-Stadt, Hochdorf, Sursee und Willisau fortgesetzt wird.



*Kasy Kunz: Der Verdingbub. 134 Seiten, broschiert, mit Fotos illustriert. Buchverlag Willisauer Bote, 1996. Preis Fr. 29.80.*

Ein ergreifendes Schicksal! Kasimir Kunz, geboren am 14. Oktober 1935 in Robbio bei Como und heimatberechtigt in Hergiswil am Napf, verbrachte die ersten drei Monate seines Lebens bei seiner Grossmutter. Dann wurde er unter ungeklärten Umständen von seinem Vater bei Nacht und Nebel in die Schweiz gebracht, wo ihn dieser in einem Kinderheim unterbrachte. Später kam er zu einem kinderlosen Bauernhepaar in einer Luzerner Landgemeinde. Damit begann die ergreifende, wechselvolle Geschichte des Verdingbuben Kasy, wie der Autor sie in seinem autobiographischen Buch aufzeichnete. Die Jugendzeit und frühen Mannesjahre sind durchzogen vom enttäuschenden Ringen des «Verdingbuben» um seinen eigenen Bauernhof, der ihm zwar versprochen, aber wegen der Geldgier der Pflegemutter doch nicht überlassen wurde. Der eigentliche rote Faden, der sich durch die Erzählung zieht, ist Kasys unablässige Suche nach seinen leiblichen Eltern.

Das spannende Buch endet mit zwei überraschenden Wiederbegegnungen und der versöhnlichen Einsicht, dass auch negative Erfahrungen sich im späteren Umgang mit den Mitmenschen positiv erweisen können.

