

# In Transit 2011

Autor(en): **Schwarz, Florian**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Heimatkunde Wiggertal**

Band (Jahr): **69 (2012)**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-719063>

## **Nutzungsbedingungen**

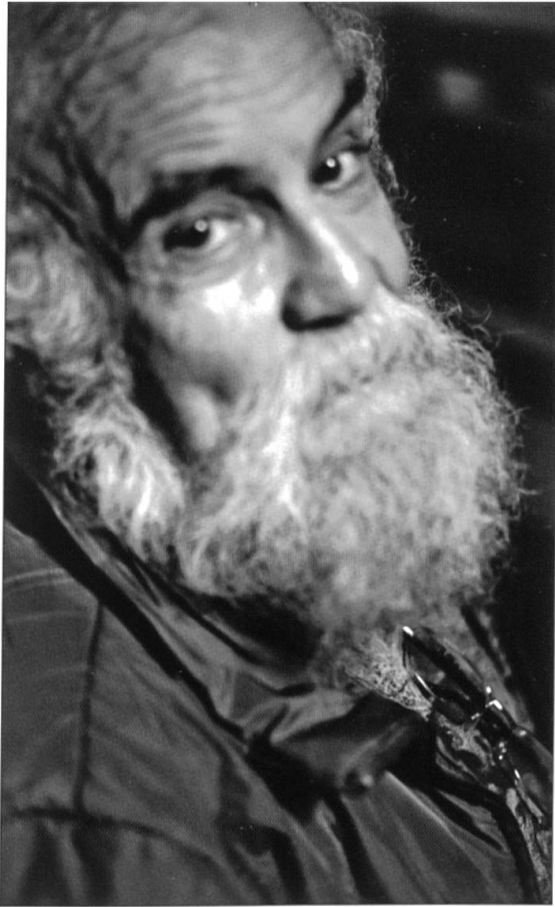
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## In Transit 2011

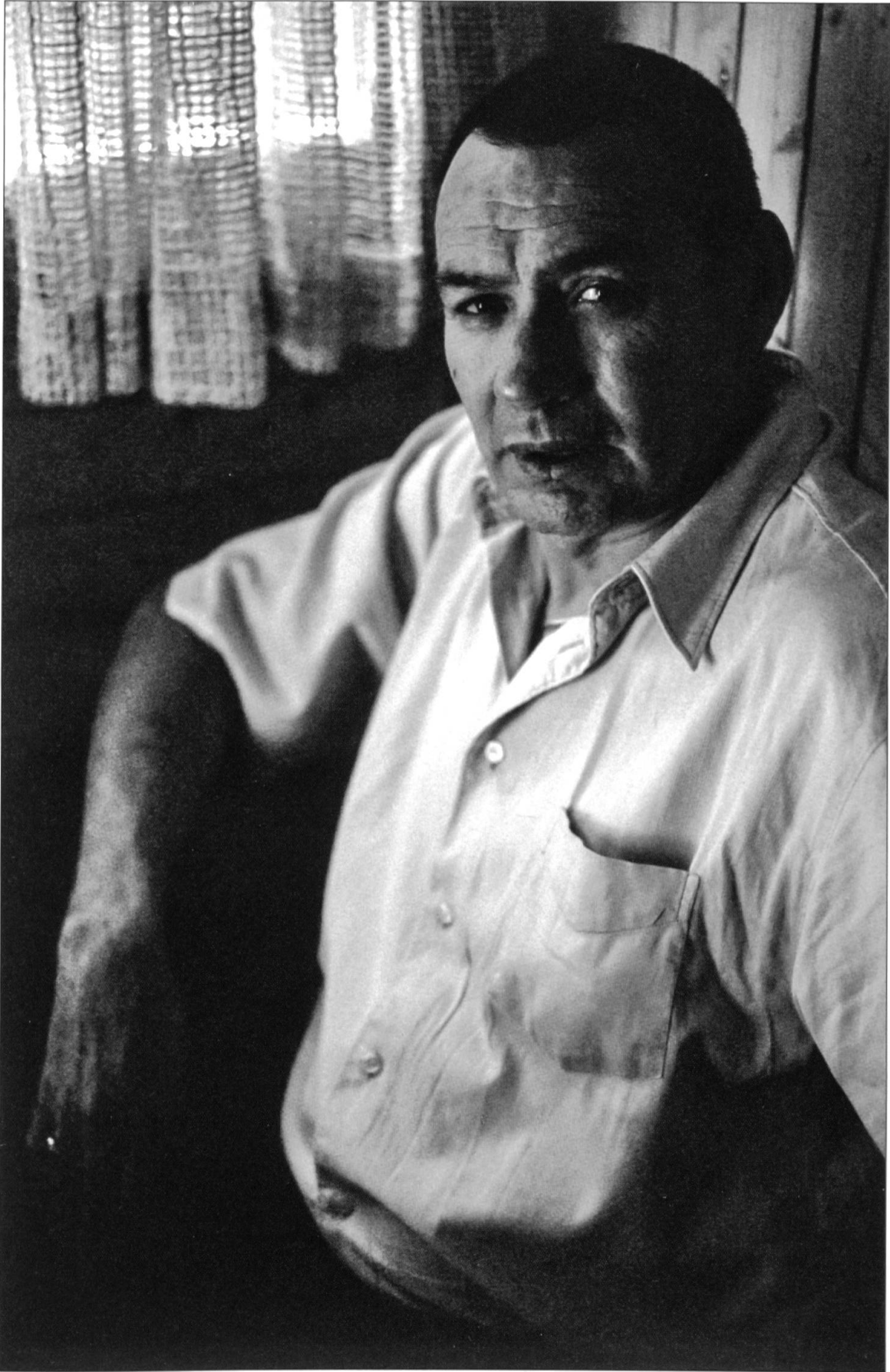
Von Angesicht zu Angesicht. Im Schatten der Berge wie im Wirrsal der Stadt. Was bleibt, ist die Aufmerksamkeit für geschundene Lebenswelten an den Rändern der Gesellschaft, wo die Menschen sich verzehren nach Gefühlen, Freude, Heimat und Identität. Erlebte und gefühlte Wirklichkeit – eine Auseinandersetzung mit Menschen und ihren Schicksalen, geleitet von einer Suche nach Situationen, in denen sich unsere Zeit in gleichnishafte Bildern offenbart.

Florian Schwarz (geboren 1979), Fotograf aus Berlin, war von Juni bis August 2011 Ateliergast in der Stadtmühle Willi-

sau. Die in dieser Ausgabe der «Heimatkunde Wiggertal» publizierten Fotografien sind Auszüge aus seinem während des Aufenthalts entstandenen Fotoprojekt namens «In Transit», welches ab April 2012 in einer Ausstellung in der Stadtmühle Willisau zu sehen sein wird.

Adresse des Fotografen:  
Florian Schwarz  
1 Downfield Place  
EH11 2EH Edinburgh  
Scotland





Aktuelles • Bibliografie • Internes





