

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Heimatkunde Wiggertal**

Band (Jahr): **72 (2015)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zur 72. Ausgabe	3	<b>Architektur</b>	<b>64</b>
Vorwort	4	Ein Zwei-Generationen-Werk	66
<b>Natur und Umwelt</b>	<b>8</b>	Betrachtungen zur Gesamtanlage der Maturitätsschule Willisau	
Wie Zofingen Bio-Hauptstadt wurde	10	<i>Gerold Kunz</i>	
<i>Dorothee Stich</i>		Schulhausbau in Gettnau	72
Weiherlandschaft Ostergau – vom Wandel der Landschaft zum heutigen Schutzgebiet	18	Eine kleine Schul- und Architekturgeschichte	
<i>Matthias Merki, Pius Häfliger, Pius Kunz</i>		<i>Josef Kunz</i>	
Die Natur zeigt den Weg zum gesunden Essen und Leben	34	Von der Getreidemühle zum Elektrizitätswerk	82
<i>Monika Fischer</i>		Die einstige Burgrainmühle in Alberswil	
<b>Heimat</b>	<b>40</b>	<i>Jonas Wüest</i>	
Der andere Blick auf das Wiggertal	42	Die Müllerfamilien «von Esch» – ihr Wirken vom 16. bis ins 19. Jahrhundert in ihren Mühlen in Ettiswil und Alberswil	95
<i>Hansjörg Schneider</i>		<i>Walter Steiner</i>	
Der Perser Alborz Mohadjer – Hausarzt mit Leib und Seele	46	<b>Musik, Theater und Kunst</b>	<b>100</b>
<i>Monika Fischer</i>		150 Jahre Theatergesellschaft	102
Heimat im Einsatz – Schwester Veronika	52	Reiden	
<i>Anita Fries</i>		<i>Adelheid Aregger</i>	
Heimat – Erinnerung und Sehnsucht	58	Ein stimmiges Festival	108
<i>Schwester Hildegard Willi</i>		10 Jahre Stimmen Festival Ettiswil	
		<i>Heinz Troxler</i>	
		Kulturraum Hirzenberg: Musik als Fest der Sinne	116
		<i>Tobias Imbach</i>	

Die musische «Brutstätte» 150 Jahre Kantonsschule Willisau <i>Werner Amstutz</i>	122	Wohin nur mit der alten Kunst? Das Recycling sakralen Kulturguts am Falle der 1975 abgerissenen Kirche von Langnau bei Reiden <i>Max Huber</i>	188
<b>Industrie und Entwicklung</b>	<b>126</b>		
125 Jahre Emil Peyer AG, Hoch- und Tiefbau, Willisau Bauunternehmen mit Familientraktion <i>Heinz Kägi</i>	128	Neues zur römischen Villa von Buchs-Chammeren und zur römerzeitlichen Besiedlung im Hürntal <i>Andrew Lawrence</i>	202
100 Jahre Imprägnierwerk AG Willisau – eine runde Sache <i>Guido Thalman</i>	140	<b>Aktuelles • Bibliografie •</b>	<b>210</b>
<b>Geschichte</b>	<b>146</b>	<b>Internes</b>	
Eine «Kanti» im Hinterland <i>Markus Egli</i>	148	Farbenfroher Ausdruck der Lebensfreude Kartenaktion der Heimatvereinigung Wiggertal 2014 <i>Monika Fischer</i>	212
Die alte Bernstrasse in Willisau Ein Teilstück der Strassenverbindung Luzern–Bern im Spätmittelalter <i>Ferdinand Andermatt</i>	158	Kostbarkeiten 2014: Aarburg <i>Pius Häfliger</i>	218
Ein Verband im Dienst von 28 Gemeinden Seit 40 Jahren Regionalentwicklung in der Region Luzern West <i>Martin Spilker</i>	174	Neues Museum der Heimatvereinigung in Schötz <i>Hansjörg Luterbach</i>	222
Das Drehfunkfeuer in Grossdietwil Falsch benannter Leuchtturm der Lüfte <i>David Koller</i>	182	Rück- und Ausblick des Präsidenten <i>Willi Korner</i>	226
		Bibliografie	229
		Organe	238