

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Heimatkunde Wiggertal**

Band (Jahr): **75 (2018)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zur 75. Ausgabe	3	Sport	66
Vorwort	4	Irgendwie ging's immer weiter!	68
		Tischtennisclub Willisau	
		<i>Simon Albrecht</i>	
Natur • Umwelt	8	Geschichte	76
Der Stallfeind: Maul- und Klauen-	10	100 Jahre im Dienst der Region	78
seuche vor 51 Jahren		Rottal Auto AG, Ruswil	
<i>Josef Stirnimann</i>		<i>Adolf Bühler</i>	
Heimat • Sprache	18	Vom unscheinbaren Heft zum	90
Sie waren gekommen,	20	attraktiven Buch	
um zu bleiben		Die «Heimatkunde Wiggertal»	
Prager Frühling 1968		erscheint mit dem 75. Band	
<i>Stephan Weber</i>		<i>Josef J. Zihlmann</i>	
Kindheit, Heimat und Geborgenheit	28	Der Würmlibauer und sein	102
<i>Kim Dang</i>		Gespür für Trends	
Die weite Welt – meine Heimat	32	<i>David Koller</i>	
<i>Mit Armin Schwegler (Kalifornien)</i>		Burgruine Kastelen gerettet!	110
<i>von Willisau sprach Annette Geiger</i>		20 Jahre Verein Burgruine Kastelen	
50 Jahre Missions-Benediktinerinnen	38	<i>Bruno Bieri</i>	
in Ettiswil		Wie die Einwohnergemeinde	118
<i>David Koller</i>		Huttwil zur Kiesgrube	
Musik • Kultur	46	im Luzernischen kam	
Blasmusik – eine Erfolgsgeschichte	48	<i>Josef Stöckli</i>	
<i>Theres Müller-Tanner</i>		Die Sankt-Blasius-Kapelle	126
«Meine Heimat ist die Bühne»	58	zu Burgrain und ihre Umgebung	
Der Jazzmusiker Peter Schärli		im Wandel der Zeiten	
<i>Meinrad Bubolzer</i>		<i>Walter Steiner</i>	
		Auffahrtsumritte – ein über	138
		500-jähriges religiöses Brauchtum	
		<i>Alois Hodel</i>	

Auffahrtsumritte – durch Dörfer und Fluren im Wigger- und Rottal <i>Alois Hodel</i>	144	Und plötzlich war die Flut überall Unwetter vom 8. Juli 2017 in Zofingen <i>Raphael Nadler</i>	196
Auffahrtsumritte – Jahr für Jahr gepflegte Tradition des Glaubens <i>Alois Hodel</i>	150	Bibliografie	200
Meyer Ludi war schweizweit ein Begriff <i>Adelheid Aregger</i>	156	Rück- und Ausblick des Präsidenten <i>Xaver Vogel</i>	206
Die Mühle Berkenbühl in Hergiswil <i>Ferdinand Andermatt</i>	166	Organe	209
Aktuelles • Bibliografie • 178		Gönner der «Heimatkunde Wiggertal 2018»	213
Internes			
Brigitte Meier: Im Lebensrhythmus der Natur <i>Monika Fischer</i>	180		
<i>Ferdinand Andermatt, Willisau,</i> neues Ehrenmitglied <i>Willi Korner</i>	185		
Al Imfeld – vom Missionar zum Drittweitpublizisten <i>Pirmin Meier</i>	188		
Kostbarkeiten 2017: «Welsche Höhle» und Museum Dietu. Zwei Kostbarkeiten im Rottal <i>Pius Häfliger</i>	192		