

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Heimatkunde Wiggertal**

Band (Jahr): **78 (2021)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Zur 78. Ausgabe	3	Das letzte Taunerhaus auf der Blatten in Altbüron	68
Vorwort	4	<i>Rolf Jaeggi</i>	
Natur	8	Edwin Grüter, Installationskünstler aus Willisau	78
Der Rotmilan – ein unübersehbarer Greifvogel	10	Eine Publikation hält Rückschau auf sein Werk	
<i>Pius Korner</i>		<i>Urs Sibler</i>	
«Wenn die Kraniche ziehen»	18		
<i>Peter Wiprächtiger</i>			
Heimat • Sprache	24	Industrie • Gewerbe	86
Heimat gibt Kraft für ein Leben	26	Wie Hergiswil am Napf zum Skigebiet wurde	88
<i>Anton Scherrer</i>		Vom Anti-Skilift Waldegg bis zur Skiliftgenossenschaft Hübeli	
Der unermüdliche Fährmann	34	<i>Isidor Kunz, Walter Grüter</i>	
Zum 75. Geburtstag des Übersetzers Kurt Steinmann		Sie haucht altem Handwerk neues Leben ein	98
<i>Josef J. Zihlmann</i>		<i>Stephan Weber</i>	
Josef Suter	40	Geschichte	104
Lehrer, Kulturschaffender, Maler, Ehrenbürger von Altbüron, 1908–1987		Von den Adligen über die Patrizier zu den Bürgerinnen und Bürgern	106
<i>Oswin Bättig</i>		<i>Kurt Messmer</i>	
Architektur • Kunst	52	Johanniter/Malteser in Reiden	122
Pfarrkirche Sankt Maria:	54	<i>Adelheid Aregger</i>	
In mehrfacher Hinsicht revolutionär		Schleiss und Verpfründung: alte familiäre Rechtsinstrumente	132
<i>David Koller</i>		Generationenvertrag im Wandel	
Neues Element im historischen Wyher-Ensemble	62	<i>Klaus Fellmann</i>	
<i>David Koller</i>			

Motorräder «Made in Willisau» <i>Chantal Bossard</i>	138	Aktuelles • Bibliografie • 204	
Sie sind Erben aus der Söldnerzeit <i>Stephan Weber</i>	146	Internes	
Der letzte Goldtausch im Napf- gebiet begann vor gut 50 Jahren Grossen Anteil daran hatte der Goldgräberverein Willisau <i>Bruno Bieri</i>	152	Im Malen drücke ich aus, was ich spüre Kunstkarten 2020 der Heimatvereinigung Wiggertal <i>Monika Fischer</i>	206
Ein skurriles Detail aus der Zofinger Geschichte – das Turmstübchen <i>Urs Siegrist</i>	162	Wikon: Kultur belebt den Spycher <i>Heidi Bono</i>	212
Mit Tempo 320 quer durchs Wiggertal Die Idee der direkten Bahnlinie Bern–Zürich <i>Daniel Zumbühl</i>	176	Corona im Wiggertal: Dem Ruck folgte die Ruhe <i>David Koller</i>	216
Der Ferienpass, ein Ferienspass <i>Urs Mahnig</i>	180	Bibliografie <i>Anita Fries</i>	222
Nach dramatischer Odyssee im Wauwilermoos gestrandet Die Geschichte des Internierten Edward Stachon <i>Christian Stachon</i>	188	Rück- und Ausblick des Präsidenten <i>Xaver Vogel</i>	232
Archiv und Sammlungen der Heimatvereinigung Wiggertal <i>Hansjörg Luterbach</i>	196	Organe	234
		Gönner	237