

Blumenpflege im Dezember

Autor(en): **Ulrich, Hermann**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Wohnen**

Band (Jahr): **10 (1935)**

Heft 12

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-100974>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

W O H N G E S T A L T U N G

3 Hausfrauen teilen alte Familienrezepte für Weihnachtsgebäck mit

Rosinenküchlein

125 g Butter rühre leicht, 4 ganze Eier, 125 g zerstoßenen Zucker, 250 g Mehl und 100 g Rosinen darunter gemengt, mit zwei Kaffeelöffeln kleine Küchlein auf ein befettetes Blech gesetzt und schön gelb gebacken.

Nussbrötli

250 g Butter werden schaumig gerührt, 4 Eigelb, 2 ganze Eier, 250 g gestossener Zucker dazu gemengt und ½ Stunde gerührt, 125 g gehackte Baum- oder Haselnusskerne und 250–375 g Mehl leicht beige-mengt. Mit einem Löffelchen kleine, gleichmässige Häufchen auf ein befettetes Blech gesetzt und bei gelinder Hitze gebacken.

Marzipan-Haselnussleckerli

250 g gemahlene Haselnüsse und 250 g gemahlene Mandeln, 500 g feiner Zucker werden mit 4 Eiern, etwas geriebener Muskatnuss, 1 Kaffeelöffel Zimt, ½ Schale fein gehacktem Zitronat gut vermischt, der Teig halbfingerdick ausgerollt, auf ein mit Mehl bestäubtes Modell gedrückt, dann die Leckerli geschnitten, auf ein mit Mehl bestäubtes Brett gelegt und in einem warmen Zimmer zwei Tage lang stehen gelassen. Dann werden sie auf ein Blech gelegt, das mit Speck eingefettet wurde, bei schwacher Hitze gebacken und heiss mit Zuckerglasur eingepinselt.

Zuckerglasur: 250 g Zucker und etwas Vanille werden mit ½ Glas Wasser zu starkem Faden eingekocht, dann sofort mit einem Pinsel oder einem Bürstchen auf das heisse Backwerk gestrichen. Wird das Backwerk in 2–3 Minuten nicht weiss, so kocht man die Glasur noch stärker ein.

Marzipan-Nussleckerli

Zu diesen nimmt man 300 g Nüsse und 200 g Mandeln, sonst werden sie zubereitet wie die Haselnussleckerli.

Schwefel- und Schokoladenschnitten

Altes Zürcher Rezept

200 g geriebene Mandeln, 125 g Zucker, etwas Zitronenschale, das Gelbe von 2 Eiern gut vermischen, auf halbe Offletten streichen und im Ofen backen.

65 g geschälte, geriebene Mandeln, 125 g Zucker, 125 g Schokoladenpulver, den Schnee von 2 Eiern

gut mischen, auf halbe Offletten streichen und in schwacher Hitze backen.

Offletten sind beim Hüppenbäcker zu haben.

Klosterkuchen

80 g Butter werden schaumig gerührt, 250 g geriebene Mandeln, 250 g geriebene Haselnüsse, 250 g Mehl, 250 g Zucker, 4 Eier, 1 Päckli Backpulver. Alles wird gut miteinander vermengt und in schwacher Hitze gebacken.

2 Tage vor Gebrauch zu machen.

Elisabethenkränzchen

Von 300 g Mehl, 180 g Butter, 120 g Zucker, 1 Ei und einer Zitronenschale wird ein Teig verarbeitet, ½ cm dick ausgewallt, Ringe ausgestochen, mit Eigelb bestrichen und in mässiger Hitze hellgelb gebacken.

Nuss-Makronen

250 g Nüsse, 250 g Zucker, das Weisse von 4 Eiern zu Schnee geschlagen, ungefähr 1 Löffel Mehl. Auf Blech kleine Häufeli setzen und in guter Hitze backen.

Mürbeteig Gueteli

500 g Mehl, 310 g Butter, 250 g fein geriebene Nüsse oder Mandeln, 250 g Zucker, Schale einer halben Zitrone fein verwiegt, eine Muskatnuss, 20 g Zimt, etwas Nägeli, 2 Eier.

Dies alles gut miteinander verschafft, gewirkt und mit Mödeli ausgestochen, mit Ei angestrichen und auf einem mit Mehl bestreuten Blech gebacken.

Warmgeschlagenes Biskuit

200 g Zucker, 5 Eier, 150–170 g Mehl, die Schale einer Zitrone. Der Zucker wird mit 5 ganzen Eiern auf einer nicht zu heissen Stelle des Herdes warm geschlagen. Hernach ziehe das gesiebte Mehl leicht und rasch unter die Masse, füge die geriebene Schale der Zitrone bei und backe die Masse in stark mittelheissem Ofen leicht braun.

Schokoladenherzli

250 g Mandeln, 250 g Zucker, 50 g Schokoladenpulver, 1 Prise Zimtpulver, 2–3 Eiweiss. Alle Zutaten werden zu einem Teige verarbeitet, ½ cm dick ausgewallt, Herzchen ausgestochen, Zucker darüber gestreut und im Ofen gebacken.

Blumenpflege im Dezember

Von Hermann Ulrich

Stets sind Blumen unser schönster Zimmerschmuck. Aber jetzt im blütenarmen Winter werden wir sie besonders schätzen und bestrebt sein, jede von ihnen uns solange wie möglich zu erhalten. Wasser ist für jede abgeschnittene Blume das sie erhaltende Element. Und je mehr sie von ihm aufsaugen kann, desto länger wird sie sich halten. Diese für sie so notwendige Feuchtigkeit nimmt sie mit der Schnittfläche ihres untern Stielendes auf und leitet sie bis

in die feinsten Teile ihres Körpers. Daher wird sie um so mehr Wasser aufnehmen können, je grösser diese Schnittfläche und je glatter deren Schnitt ist. Eine Schere klemmt den Eingang der wasserführenden Kanäle meistens zu stark zu, und deswegen ist der Schnitt mit einem scharfen Messer vorzuziehen.

Sofort nach Empfang der Blumen schneidet man ihr unteres Stielende etwas nach, aber möglichst schräg. Sind die Stengel nicht krautartig, sondern



holzig, wie bei Rosen oder Flieder, dann vergrößert man die Saugfläche. Man entfernt Rindenteile einige Zentimeter hoch von unten her. Am leichtesten saugen die Blumen das Wasser hoch, wenn man dieses Nachschneiden unter Wasser, am bequemsten in

einem breiten Gefäss, vornimmt. Pflanzen, die einen Milchsaft enthalten, z. B. die so beliebten Weihnachtssterne, müssen, damit sie diesen nicht verlieren, nach dem Abschneiden mit der Schnittfläche sofort in warmes Wasser getaucht werden. Sind mehrere Blumen als Strauss zusammengebunden, dann entferne man baldigst den sie zusammenhaltenden Faden und behandle jede für sich. Die erste Nacht in deinem Heim sollen die abgeschnittenen Blumen in einem genügend hohen oder breiten Gefäss, bis an ihren Blütenhals ganz oder gar im Wasser liegend oder stehend, zubringen.

Im kühlen Raum halten sich abgeschnittene Blumen stets länger als im stark geheizten Zimmer in trockener Luft. Darum stelle sie wenigstens des Nachts kühler. Am besten ist es, ihr Wasser an jedem Tage, mindestens aber an jedem zweiten, zu erneuern. Hierbei spült man an der Wasserleitung die Schleimschicht an Stengel und Schnittfläche ab. Noch besser ist es, sie mit einem Lappchen zu entfernen. Alle 2-3 Tage erneuert man die Schnittfläche durch Abschneiden eines kleinen Stengelteils. Das Wasser in den Gefässen bleibt länger frisch, wenn man eine Prise Salz oder ein Stückchen Holzkohle hinein gibt.

Bälle aus Stoffresten Von Gertrud Wespi

Aus allerlei festen Wollstoffresten, Tuchstoffen usw. lässt sich ein hübscher Ballüberzug machen. Mit Holzwohle, Sägespänen oder kleinen Papier- und Stoffschnitteln wird der Ball gestopft. Man legt die Stoffstückchen in nettem Farbenwechsel nebeneinander auf eine glatte Unterlage, schneidet sie zurecht, bis sie gegenseitig angepasst sind und näht sie entweder durch Überstechen mit farbigem Garn oder von links fest zusammen. Dann wird ausgebügelt und das Schnittmuster für die Ballhülle aufgelegt. Abbildung 1 zeigt eine Schnittfigur, die zweimal, Abbildung 2 dagegen eine Figur, die achtmal zugeschnitten werden muss. Zum leichteren Nachzeichnen des Schnittes ist hier ein Netz darübergezeichnet, das beliebig vergrößert werden kann. Wird das Quadrat des Netzes 1 cm gross gezeichnet, erhält der Ball der Abb. 1 die Grösse eines Tennisballes. Werden andere Ballgrössen gewünscht, ist das Quadratnetz entsprechend grösser zu zeichnen, also das Quadrat 2, 3, 4 cm usw., und der Schnitt genau einzuzichnen. Das Schnittmuster wird ausgeschnitten, auf den Stoff gesteckt und zugeschnitten. Das Muster der Abb. 1 wird so zusammengeätzt, dass der kreisförmige Teil oben und unten je in die ausgerundete Stelle des entsprechenden zweiten Teiles passt, wie man mit zwei Händen eine Kugel umfasst. Beim zweiten Schnittmuster treffen immer die vier Spitzen oben und unten zusammen. Zum Füllen bleibt eine Öffnung, die zum Schluss zugenäht wird.

