

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses**

Band (Jahr): **3 (1876-1879)**

Heft 12-2

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# ANZEIGER

FÜR

## SCHWEIZERISCHE ALTERTHUMSKUNDE.

### INDICATEUR D'ANTIQUITÉS SUISSES.

N<sup>o</sup> 2.

ZÜRICH.

April 1879.

**Abonnementspreis:** Jährlich 2 Fr. 50 Cts. — Man abonnirt bei den Postbureaux und allen Buchhandlungen, sowie auch direkt bei der Verlagsbuchhandlung von **J. Herzog** in **Zürich**.

**Inhalt:** 359. La pierre à écuellen des Prises, par F. Imer. S. 903. — 360. Schalenstein bei Ilanz, von J. Gartmann. S. 904. — 361. Les Ténévières artificielles des cités lacustres, par le Prof. Dr. F.-A. Forel. S. 905. — 362. Vorhistorische Funde aus dem Aargau, von Burkh. Raeber. S. 907. — 363. Un étrier en bronze, par le Dr. Gross. S. 909. — 364. Die Grabhügel im Oberholz bei Kallnach (Kt. Bern), von Edm. von Fellenberg. S. 910. — 365. Fresken in der Kirche von Valeria zu Sitten, von Raphael Ritz. S. 914. — 366. Ordnung für die Schneider in Luzern vom Jahre 1488, von Dr. Th. von Liebenau. S. 915. — 367. Kupferstecher Martin Martini, von demselben. S. 915. — Kleinere Nachrichten. S. 916. — Neueste antiquarische und kunstgeschichtliche Literatur, die Schweiz betreffend. S. 918.

#### 359.

#### La pierre à écuellen des Prises.

Parmi les nombreuses pierres à écuellen, mentionnées par M. *Vionnet* dans son magnifique ouvrage: »Les monuments préhistoriques de la Suisse occidentale et de la Savoie«<sup>1)</sup>, ne se trouve pas l'exemplaire remarquable, que nous allons décrire et qui est peu connu jusqu'ici des géologues et des archéologues. Ce bloc erratique, d'un granit schisteux, se trouve à environ vingt minutes du Landeron, canton de Neuchâtel, au nord de cette petite ville, et à cinq minutes au-dessus de la croix de Combes. Il est à cheval sur le sommet de la colline des Prises, où se trouvent les essarts des communiens du Landeron, à environ 620 mètres d'altitude au-dessus de la mer. Sa surface principale est horizontale et tournée vers le ciel; elle mesure 5 m. 90 cm. de longueur du sud au nord, et 4 m. de largeur de l'est à l'ouest. Tout autour se trouvent des buissons et des cailloux provenant sans doute du défrichement des essarts. Son épaisseur est de 1 m. 10 cm. à l'ouest et de 1 m. à l'est hors du sol, et elle n'est que peu enfoncée dans celui-ci vers le nord. Du côté du sud, une cavité permet de se réfugier dessous cette pierre monumentale.

En gravissant aisément par le côté nord sur la surface qui est passablement unie, mais qui, lorsque je l'ai visitée pour la première fois, était en plusieurs endroits tapissée de mousses et de lichens, je fus très-surpris d'y observer plusieurs petites excavations, qu'un examen plus attentif me fit d'abord reconnaître pour des écuellen creusées par la main de l'homme. Après avoir enlevé la légère couche végétale qui empêchait de les

<sup>1)</sup> Album de photographies avec texte, in-folio. Lausanne 1872.