

# Literatur

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses**

Band (Jahr): **6 (1888-1891)**

Heft 21-3

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

sich um den Sitz des Museums zu bewerben habe (vgl. Zürich und das schweizerische Nationalmuseum. I u. II, »N. Z.-Ztg.« v. 28. u. 29. Mai, Nr. 149, Bl. 1 u. 2 u. Nr. 150, Bl. 1. Cf. dazu »Z. Tagbl.« v. 22. u. 29. Mai, Nr. 120 u. 126; »N. Z.-Ztg.« v. 21. Mai, Nr. 142, v. 25. Mai, Nr. 146, Bl. 1: Das schweizerische Nationalmuseum und sein Sitz). Ein für Zürich thätiges Initiativcomité erliess ein Circular, um Beiträge zu sammeln. Aus demselben geht hervor, dass bereits 170,000 Fr. gezeichnet wurden. Ein Aufruf von den Behörden und den interessirten Anstalten wird folgen (»N. Z.-Ztg.« v. 28. Juni, Nr. 180, Bl. 1; »Z. Tagbl.« v. 29. Juni, Nr. 153). Der Stadtrath hat die vorläufige Bewerbung Zürich's dem Bundesrathe eingereicht und die Antiquarische Gesellschaft, sowie das Kunstgewerbemuseum über ihre Betheiligung beim Projecte befragt (»N. Z.-Ztg.« v. 13. Juni, Nr. 165, Bl. 1; »Z. Tagbl.« v. 13. Juni, Nr. 139). Besitzer von Sammlungen, wie Herr Consul *Angst*, erklären, dieselben theils leihweise, theils geschenkweise, dem Landesmuseum einzuverleiben, falls es nach Zürich kommt (»N. Z.-Ztg.« v. 1. Juni, Nr. 153, Bl. 2) und Capitalisten im Inlande wie im Auslande zeichnen, je nach Kräften, zu Gunsten Zürichs Beiträge (»Z. Tagbl.« v. 4. u. 6. Juni, Nr. 131 u. 133; »N. Z.-Ztg.« v. 3. u. 5. Juni, Nr. 155 u. 157, Bl. 1). Zürich wird, wie die mitbewerbenden Städte, das Programm für das Landesmuseum abzuwarten haben, dessen Ausarbeitung der »Eidgenössischen Commission für Erhaltung vaterländischer Alterthümer« übertragen wurde (»Z. Tagbl.« v. 25. u. 26. Mai, Nr. 123 u. 124; »N. Z.-Ztg.« v. 16. u. 23. Mai, Nr. 137, Bl. 2, Nr. 144, Beil.), im Uebrigen sich aber befeissigen, *sine studio et ira* der Frage näher zu treten. »Wozu der Streit?« (»N. Z.-Ztg.« v. 4. Juni, Nr. 156, Bl. 1). Es sei Allen der »Vorschlag zur Güte« zur Berherzigung empfohlen, den *O. P.* auf einem Bankett in Olten machte (»Z. Tagbl.« v. 13. Juni, Nr. 139; »Allg. Schw.-Ztg.« v. 12. Juni, Nr. 138). — Die »Gedenkblätter zur Feier des 100-jährigen Bestandes der Zürcherischen Künstlergesellschaft« bespr. von *Carl Brun* im »Repertorium für Kunstwissenschaft« XI, 334—336. — In der *Limmat* wurde eine Bronzenadel mit fünftheiligem Kopf gefunden, die der Form nach derjenigen aus dem Pfahlbau Möringen, abgebildet im Pfahlbautenbericht VII, Taf. X, 9, gleicht (*J. H.*). — Der 9. Pfahlbaubericht bespr. von Dr. *Much* in den »Mittheilungen der Anthrop. Gesellschaft Wien«, 1888, p. 53. — Im Einverständniss mit dem Convente der Stadtbibliothek beschloss der Stadtrath am 3. Juli, die *Waldmannskette* der Antiquarischen Gesellschaft zur Aufbewahrung zu übergeben (»Z. Tagbl.« v. 4. Juli, Nr. 157; »N. Z.-Ztg.« v. 4. Juli, Nr. 186, Bl. 1). — Die »Schw. Bauztg.« v. 30. Juni enthält einen Aufsatz über das *Seidenhof-Zimmer*, dem ein Lichtdruck nach einer Photographie von Ganz beigegeben ist. Das Zimmer mit seinem prächtigen Ofen von 1620 bildet eine Zierde des Gewerbemuseums (»N. Z.-Ztg.« v. 5. Juli, Nr. 187, Bl. 1).

### Literatur.\*)

- Allgeyer, L.*, Ueber den Meister des Rathsaal-Schnitzwerkes zu Ueberlingen. (Separat-Abdruck aus dem »Korrespondenzblatt des Gesamtverbandes der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine«, 1887, redigirt von Dr. Béringuier). Berlin, 1888.
- Anshelm, Valerius*, die Berner Chronik des. Herausgegeben vom Historischen Verein des Kantons Bern. Bd. III. Bern, K. J. Wyss, 1888.
- Antiqua*. 1888. Nr. 3—5. *B. Reber*, Thier- und Menschenreste aus Pfahlbauten des Kantons Thurgau. *R. Forrer*, Ueber primitive menschliche Statuetten. Dr. *R. Hotz*, Frühes La-Tène-Grab bei Basel. *A. Vouga*, Nouvelles fouilles de la Tène. *H. Messikommer*, Das Gräberfeld in der Speck. Archäologische Mittheilungen. Literatur etc.
- Anzeiger für schweizerische Geschichte*. Nr. 2, 1888. *G. Meyer v. Knonau*, Zu den S. Martins- und S. Michaels-Kirchen.
- Archives héraldiques et sigillographiques*. Nr. 13—18. Programme et but de ce journal. Les armories des édifices publics, monuments, etc., de Neuchâtel, par *Maur. Tripet* (suite). Observations relatives à trois armoiries de la Salle des états. Beiträge zur Kenntniss der Heraldik und Sphragistik der deutschen Schweiz, II. u. III, von *G. Ulrich Stutz*. St-Blaise et ses

\*) Das Verzeichniss der neuesten Literatur geben wir, ohne die Verantwortlichkeit für eine vollständige Aufzählung der jeweilig erschienenen Werke übernehmen zu können. Wir erlauben uns daher, an die Herren Autoren und Verleger, in deren Interesse es liegt, ihre Veröffentlichungen in weiteren Kreisen bekannt zu wissen, die Bitte zu richten, unsere Verzeichnisse durch gefällige Mittheilungen vervollständigen zu helfen.

couleurs. Notes sur les armoiries de quelques familles neuchâtelaises, par *Jean de Pury* (suite). Arme de Crible, par *Alf. Godet*. Sceau de J. Wallier. Armes de Hochberg. Art héraldique suisse. Sentences nobiliaires, par *Maurice de Coulon*. Couleurs neuchâtelaises. Les armoiries du Valais et de ses treize dixains ou disains. Documents pour servir à l'histoire des couleurs de Neuchâtel (suite).

- L'Art*. Nr. 573. *E. del Monte*, Quelques aperçus sur Jean Holbein le jeune.
- Basler Münsterbauverein*. Bericht und Rechnung. Achtes Jahr, 1887. Basel, 1888.
- Bauzeitung, Schweizerische*. Bd. XI, Nr. 26. Das Seidenhof-Zimmer in Zürich. Mit 1 Lichtdruck-Tafel.
- Bericht der Commission für die Mittelalterliche Sammlung in Basel* für 1887.
- Bulletin de la Société suisse de Numismatique*. 1887. Nr. 9–12. Probemünzen der drei Urkantone für die italienischen Vogteien (mit Tafel). *A. Morel-Fatio*. Quelques mots sur sa vie et son œuvre, avec un appendice biographique, par *Eug. Demole*. Varia. Bibliographie. Das Münzrecht von Brugg, von Dr. *A. Geigy*. Die Urner Dublonen von 1636, von Dr. *Th. von Liebenau*. Peter Füssli, Glockengiesser von Zürich, als Freund der Numismatik, von *Robert Weber*. Aus den Münzakten des Basler Staatsarchivs, von *R. Brüderlin*. Bericht des luzernischen Münzmeisters Jost Hartmann über das schweizerische Münzwesen im Jahr 1622, von Dr. *Th. von Liebenau*. Die projektirte Münzkonvention zwischen Trivulzio und den Waldstätten, von Dr. *Th. von Liebenau*. Münzauktionen. Bibliographie. Médaille dite de la Truite, par le Dr. *A. Geigy* (avec 1 planche). Kataloge. Bibliographie. Nécrologie. — 1888. Nr. 1–3. Jeton de Louis de Longueville, par *Eug. Demole*. Das Münzwesen von Zug und dessen Pfenninge und Heller, von *Robert Weber*. Zur Münzgeschichte von Chur, von Dr. *Th. von Liebenau*. 2<sup>e</sup> supplément à mon travail intitulé: *Ant. Bovy*, sa vie et ses principales œuvres, par *Ant. Henseler*. — Schweizerische Münzen in deutschen Münzfunden. — Erwerbungen in die eidgenössische Münzsammlung während 1887. Varia. Bibliographie. Verkaufskataloge und Auktionen. — Nr. 4. Dicken von Solothurn v. Jahre 1624, von Dr. *A. Geigy*. Description des médailles non officielles du Tir fédéral de Genève 1887, par *Th. Henlé*. Médailles auf die V. Säkularfeier der Schlacht bei Näfels, von *J.-E. J.* Varia. Bibliographie. Verkaufskataloge und Auktionen.
- Bulletin de la Société vaudoise des ingénieurs et des architectes*. Nr. 1 (Janvier) et Nr. 2 (Mars). Le château de Chillon, par *J. R. Rahn*, traduit par H. Verrey, architecte.
- Demole, Eugène*. Monnaies inédites d'Italie, figurées dans le Livre d'Essai de la Monnaie de Zurich. Genève, H. Georg, 1888. Gr. in 8°. 26 p., 24 planches.
- Dübi, H.*, Die alten Berner und die römischen Alterthümer. Bern, Huber & Co.
- Garbe, die*. Gemeindeblatt und Monatsschrift für Kirche, Schul und Haus; herausgegeben von *A. Wild*, Eglisau. 1888. II, 1 bis 6, Heimatskunde: *Labhard*, Joh. Schwarber in Gfenn; *H. Lienhard*, Aelteste Spuren von Menschen an der Lägern.
- Gazette de Lausanne*. 1888, 21. März. Au Château de Chillon. 3. April. Payerne et son église abbatiale.
- Herold, der deutsche*. Zeitschrift für Heraldik, Sphragistik und Genealogie. Organ des Vereins »Herold« in Berlin. 1888, Nr. 5 u. 6. Diplomirte Bernergeschlechter, von *R. v. Diesbach*.
- Idiotikon, Schweizerisches*. Wörterbuch der schweizerdeutschen Sprache. Heft XIII (des II. Bandes 4. Heft), bearbeitet v. *Fr. Staub*, *L. Tobler*, *R. Schoch* u. *H. Bruppacher*. Frauenfeld, Huber, 1888.
- Kunstblatt, christliches*, herausgegeben von *H. Merz*. 1888. Nr. 6. Die romanischen Deckengemälde in der Kirche von Zillis.
- Kunstchronik*, Beilage zur »Zeitschrift für bildende Kunst«, herausgegeben von *Carl v. Lützwow*. Nr. 27, S. 425 u. f. *A. Springer*, Die Manessische Liederhandschrift.
- Leben des heiligen Gallus und des Abtes Otmar von St. Gallen*. Uebersetzt von *A. Potthast*. 2. Aufl., neu bearbeitet von *W. Wattenbach*. In-8°. X u. 86 S. Leipzig, Dyk'sche Buchhdlg. »Die Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit«, 2. Gesamtausgabe. 12. Bd.
- Meisterwerke schweizerischer Glasmalerei*, herausgegeben vom Historisch-antiquarischen Verein in Winterthur. Berlin, Ch. Cläsen & Co., 1888.
- Mittheilungen der schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler*. VI. 1888. *C. Brun*, Die Deckengemälde in der Kirche von Zillis. Mit einer chromolithogr. Tafel, gr. fol.
- Monatsrosen*. XXXII. Jahrgang, Heft 5. *K. Lütolf*, Luzernische Gothik (Fortsetzung).
- Nationalmuseum, schweizerisches*. Eingabe der bernischen Behörden an den h. Bundesrath. 1888.
- Schiffmann, Frz. Jos.*, Zu den Anfängen des Buchdrucks im Wallis. In: »Centralblatt für Bibliothekswesen«, herausgegeben von *C. Hartwig*. Leipzig. Jahrg. V, Heft 4 u. 5.
- Trübner, Karl J.*, Die Wiedergewinnung der sogen. Manesse'schen Liederhandschrift. In: »Centralblatt für Bibliothekswesen«, herausgegeben von *C. Hartwig*. Jahrg. V, Heft 4 u. 5.
- Verhandlungen der Berliner Anthropologischen Gesellschaft*. Sitzung vom 15. October 1887. p. 580 ff. Ueber das Berner Bauernhaus.
- Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte*. N. F. Bd. I, Heft 4 (1888). *J. Bächtold*, Niklaus von Wyl.