

Literatur

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge =
Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **6 (1904-1905)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **14.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

IV. Literatur.

- Altstätten.** Chronik von Altstätten und Umgebung. Heft 1, 2. Druck und Verlag der Buchdruckerei des „Rheinthalers“ (A. Vetter), Altstätten. 4^o.
- Anzeiger für Schweizerische Geschichte,** herausgeg. von der allg. geschichtforsch. Gesellschaft der Schweiz. 35. Jahrg. (N. F.), IX. Nr. 3, 1904. Buchdruckerei K. J. Wyß, Bern.
- Archiv des Historischen Vereins des Kantons Bern.** XVII. Band. 2. Heft. Bern, Buchdruckerei Lack & Grunau, 1904. Enthält: Die Herrschaft Wartenstein, von Staatsarchivar Dr. *H. Türler*. — Die Glasgemälde von Lauperswyl, von *W. F. von Mülinen*. — Archäologisches aus dem Oberaargau, von *J. Wiedmer-Stern*. — Die Grabhügel von Subingen. Bericht von *J. Wiedmer*.
- Archiv, Schweizerisches, für Volkskunde.** Vierteljahrsschrift, herausg. von Ed Hoffmann-Krayer & Jules Jeanjaquet. VIII. Jahrg. Heft 3. Zürich, Juchli & Beck, 1904.
- Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.** Herausg. von der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel. IV. Bd. 1. Heft. Basel, Verlag von Helbing & Lichtenhahn, 1904. Aus dem Inhalt: Eine zweite Beschreibung Basels von Enea Silvio, herausg. von *Eduard Preiswerk*. — Drei wiedergefundene Werke aus Holbeins früherer Baslerzeit, von *Daniel Burckhardt-Werthemann*. — Über Zeit und Anlaß des Flugblattes: Luther als Hercules Germanicus, von *Theophil Burckhardt-Biedermann*.
- Baer,** Dr. C. H. Schweizerischer Kunstkalender für das Jahr 1905. Zürich, Verlag der Schweiz. Bauzeitung. Kommissionsverlag von Ed. Rascher's Erben. Zürich 1904.
- Beiträge zur St. Gallischen Geschichte.** Der allg. geschichtforsch. Gesellschaft der Schweiz zu ihrer 59. Jahresversammlung am 12. u. 13. Sept. 1904 gewidmet vom historischen Verein des Kantons St. Gallen. St. Gallen, Fehr'sche Buchhandlung, 1904. Aus dem Inhalt: Das Gesellenschießen zu St. Gallen im Mai 1527, herausg. von *T. Schiess*. — Jakob Rainspergs Tagebuch, 1552 Dezember 15. bis 1553 März 7., herausgegeben von *H. Wartmann*. — Die Glasgemälde des Monogrammistens N W im histor. Museum zu St. Gallen, von *Johannes Egli*, mit 12 Tafeln.
- Berner Kunstdenkmäler,** herausg. vom kant. Verein für Förderung d. histor. Museums in Bern, vom histor. Verein des Kts. Bern, von der Bern. Kunstgesellschaft, vom Bern. Ingenieur- und Architektenverein und vom Bern. kant. Kunstverein. Bd. II. 1904. Lief. 2: Das „Hôtel de Musique“ (altes Theatergebäude) in Bern. Erbaut 1768–71 von Sprüngli. — Das „Ehrend Landzeichen“ von Frutigen. Glasgemälde von 1623 im histor. Museum zu Bern. — Aquamanile im histor. Museum zu Bern. Arbeit aus dem 13. Jahrh. — Scheibenriß von Johann Rudolf Huber aus dem Jahre 1704, im histor. Museum zu Bern. Bern, Verlag von K. J. Wyß.
- Schweizerische Blätter für Exlibris-Sammler.** III. Jahrg. Nr. 4, Zürich, 1. Juli 1904: Peter Falck, von *F. Raisin* — Das Bibliothekzeichen der Brüder Schmid in Zurzach, von *L. Gerster*, Pfr. — Les Exlibris de Courten, par *Edmond des Robert*.
- Blondel,** A., v. Nos Anciens et leurs œuvres.
- Bollettino storico** della Svizzera italiana. Anno XXVI. 1904. No. 6–8. Giugno-Agosto. Bellinzona, Colombi & C. — No. 9–10, Settembre-Ottobre. Dal sommario: I possedimenti della Chiesa Cattedrale e di S. Fedele di Como nel Luganese e nel Mendrisiotto {1275 e 1297. — Varietà: Il pittore Francesco Antonio Giorgioli di Meride.
- Brandstetter,** Jos. Leop., Dr., siehe Der Geschichtsfreund.
- Burckhardt-Biedermann,** Theophil, siehe Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.

- Burckhardt-Werthemann**, Daniel, s. Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.
- Bürki**, Fr., Die Grasburg. [Sonntagsbeilage zum Berner Tagblatt, 9. Juli bis 3. September 1904.]
- Bütler**, Pl., siehe Urkundenbuch der Abtei St. Gallen.
- Egli**, Johannes: Die Glasgemälde des Monogrammistens N W (Niklaus Wirt in Wil) im Historischen Museum zu St. Gallen. Mit 12 Tafeln. St. Gallen, Zollikofersche Buchdruckerei, 1904.
- — siehe St. Gallen, Berichte.
- Fatio**, Guillaume, v. Nos Anciens et leurs œuvres.
- Ferrero**, E: Über ein auf dem Großen St. Bernhard gefundenes silbernes Motivblatt (mit Abbildung). [Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France. Paris 1904, p. 181.]
- Forrer**, L.: Biographical notices of medallists, coin, gem, and seal-engravers etc. (Darin die schweizer. Medailleure Bernhard-Ulysse Jacot, Eugène et Alfred Jacot und Jules Jacot, La Chaux-de-Fonds). Spink & Son's monthly Numismatic circular. London, August 1904.
- Fribourg artistique** à travers les âges. Nr. 1. Janvier 1904. Banneret de Fribourg, gravure de Grégoire Sickinger. — Le tombeau du Christ. — Le Christ du tombeau au couvent de la Maigrauge. — Jardinières (argent repoussé, travail de Jean Landerset). — Ancienne maison à Vuadens. — Une page de l'Antiphonaire d'Estavayer. — No. 4, Octobre 1904: L'Annonciation (Tableau de l'église de La Tour-de-Trême). — La Vierge (Détail du tableau). — Encensoir, navette et plateau (Trésor de l'église St-Laurent à Estavayer). — Chalet des Planches aux Allières (Haute-Gruyère). — L'adoration des Mages (Vitrail de la collégiale St-Nicolas). — Saint Elisabeth (Souvenir du vieux Fribourg).
- Frutaz**, F.-G., v. Musée Neuchâtelois.
- Gallet**, Georges, v. Musée Neuchâtelois.
- Ganz**, Dr. Paul: Die Schaffhauser Malkunst im XVI. Jahrhundert. Vortrag. [Tageblatt Schaffhausen, 5. März 1904.]
- Gauthier**, Jules: Trois églises romanes du Jura franco-suisse, Jougne, Romainmôtier, Saint-Ursanne. [Mémoires de la société d'émulation du Doubs. VII^e série, VII^e vol. 1902. Besançon, Imprimerie Dodivers & C., 1903, p. 310 s.]
- Geer**, C. de, v. Nos Anciens et leurs œuvres.
- Gerster**, L., siehe Schweizerische Blätter für Exlibris-Sammler.
- Geschichtsfreund**, **Der**. Mitteilungen des histor. Vereins der V Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug. LIX. Bd. Stans 1904. In Kommission bei Hans von Matt & Co. Aus dem Inhalt: Geschichte der Stadt Willisau. II. Teil. Von *Dr. Theodor von Liebenau*. — Beiträge zur schweizer. Ortsnamenkunde. Der Ortsname Tschuggen. Von *Dr. Jos. Leop. Brandstetter*. — Urkundenbuch des Stiftes Bero-Münster. Bg. 10—16.
- Hunziker**, Dr. J.: Das Schweizerhaus nach seinen landschaftlichen Formen und seiner geschichtlichen Entwicklung. 3. Abschnitt: Graubünden nebst Sargans, Gaster und Glarus. Mit 82 Autotypien und 307 Grundrissen und Skizzen, herausg. von Prof. Dr. *C. Jecklin*. Aarau, Druck und Verlag von H. R. Sauerländer & Co., 1905.
- Jecklin**, Dr. C., siehe Dr. J. Hunziker.
- Liebenau**, Th. von, siehe Geschichtsfreund. Kathol. Schweizerblätter.
- Maier**, Joh. Gg., Ortlieb von Brandis-Vaduz, Bischof von Chur. [Jahrbuch des histor. Vereins für das Fürstentum Liechtenstein. IV. Bd. Vaduz. Selbstverlag des Vereins. 1904. S. 113.]
- Merz**, Dr. jur. Walther: Die Lenzburg. Mit 42 Tafeln, 27 Abbildungen im Text und 3 Stammtafeln. Aarau, Druck und Verlag von H. R. Sauerländer & Co., 1904.

- Meyer**, Dr. Johannes, siehe Thurgauische Beiträge.
- Molin**, Aloys de, Histoire documentaire de la Manufacture de Porcelaine de Nyon 1781—1813, publiée sous les auspices de la Société d'Histoire de la Suisse romande et de la Société vaudoise des Beaux-Arts. Avec 10 planches en couleurs et 38 gravures dans le texte. Lausanne, Georges Bridel & Cie., éditeurs 1904, 4°.
- Mülinen**, W. F. von, siehe Archiv des Historischen Vereins des Kt. Bern.
- Müller**, Franz, siehe Alt-Wil.
- Müller**, J. J., siehe Thurgauische Beiträge.
- Musée Neuchâtelois**. Recueil d'histoire nationale et d'archéologie. Organe de la Société d'histoire du canton de Neuchâtel. XLI^e année. Nov. à Décembre 1904. Neuchâtel, Imprimerie Wolfrath & Sperlé. Sommaire: Notes sur René de Challant et sur le passage de Calvin dans la vallée d'Aoste (avec portraits), par *F. G. Frutaz*. — Une médaille de René de Challant (avec planche), par *Georges Gallet*. — Le lac des Taillères, par *Georges Vaucher*. — Promenades autour de Valangin, par feu *Georges Quinche*, (suite).
- Naef**, A., La flottille de guerre de Chillon aux XIII et XIV siècles. Lausanne. Imprimerie Adrien Borgeaud, 1904.
- Naef**, Ernest: Les potiers d'étain de Genève, voir Nos Anciens et leurs œuvres. IV^{me} année No. 3.
- Nos Anciens et leurs œuvres**. Recueil genevois d'Art. Administrateur Léon Bovy, architecte. Genève. IV^{me} Année 1904, 4°. No. 3. *M. Ernest Naef*: Les potiers d'étain de Genève. — No. 4: *M. Guillaume Fatio*, Habitations du XVIII^e siècle. La maison de Charles Bonnet à Genthod. — XX., Quelques dessins d'*André Zwahlen*. — *M. C. de Geer*, La gravure à l'exposition du Cercle des Arts et des Lettres. — *M. A. Blondel*, Adam Töpffer, aquafortiste.
- Oberst**, J., Schloß und Herrschaft Rätzüns. (Davoser Blätter XXIII. Jahrg. 1904 Nr. 18—23.)
- Plan**, D.: Saint Benoit à Genève. Histoire d'une relique. [La Semaine littéraire. Genève, 17 Sept. 1904.]
- Preiswerk**, Eduard, siehe Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.
- Quinche**, Georges, v. Musée Neuchâtelois.
- Rahn**, J. R.: Die Ausgrabungen in der Burgruine Wädenswil. [N. Z. Ztg. 1904. Nr. 215 und Nr. 216 M.]
- Raisin**, F., siehe Schweizerische Blätter für Exlibris-Sammler.
- Reichlen**, F., v. Revue historique Vaudoise.
- Revue historique Vaudoise**. Bulletin historique de la Suisse romande publiée sous la direction de Paul Maillefer et Eug. Mottaz. Extrait du sommaire de la 12^e livraison de la 12^{me} Année. Décembre 1904: La fondation de Saint Maire (suite et fin), par *M. Reymond*. — Le château de Gruyères et ses peintures murales, par *F. Reichlen*. Lausanne, Imprimerie Vincent, 1904.
- Reymond**, M., v. Revue historique Vaudoise.
- Robert**, Edmond des, siehe Schweizerische Blätter für Exlibris-Sammler.
- St. Gallen**. Berichte über die öffentlichen Sammlungen im Museums- und Bibliothekgebäude und im Stadthaus 1903/1904. Beilage zum Bericht des Verwaltungsrats der Genossengemeinde der Stadt *St. Gallen* vom 1. Juli 1903 bis 30. Juni 1904. St. Gallen, Zollikofersche Buchdruckerei, 1904. 4°. Darin: IV. Historische Sammlung, Berichter-statter: Prof. Dr. *J. Egli*.
- Schiess**, T.: siehe Beiträge zur St. Gallischen Geschichte.
— — siehe Urkundenbuch der Abtei St. Gallen.

- Schweizer-Blätter, Katholische**, und Archiv für schweizerische Reformationsgeschichte. Organ der Schweizer. Gesellschaft für Wissenschaft und Kunst. Redigiert von Dr. Th. v. Liebenau, Anton Portmann, Dr. Josef Hürbin und K. A. Kopp. N. F. III. Bd. 20. Jahrg. 1904. 4. Heft. Luzern, Druck und Expedition der Buchdruckerei Schill. Darin: Der Kult der hl. Jungfrau im Kloster St. Gallen, von *A. Tresp.* — Der Bauernführer Christian Schybi von Escholzmatt; Aus einem histor. Notizbuch der Reformationszeit; Über das Schlachtfeld von Morgarten, von Dr. *Th. von Liebenau.*
- Stammler**, Dr. J., Pfarrer in Bern: Der hl. Beatus, seine Höhle und sein Grab. [Oberländ. Volksblatt. Interlaken, 20. Aug. 1904.]
- St.**, J.: Das Emmental in seinen Ritterburgen. [Das Alpenhorn. Wöchentliche Beilage zum „Emmentaler Blatt“. Langnau, Nr. 31–36, 30. Juli bis 3. Sept. 1904.]
- Steiner**, S.: Das Chor der Kirche in Rüti und seine mittelalterlichen Malereien. [Schweiz. Volksblatt vom Bachtel. 1904. Nr. 35–38.]
- Stöcklin** Dr. Jos.: Johann VI. von Venningen, Bischof von Basel 17. Mai 1458 bis 20. Dez. 1478. Mit mehreren Textillustrationen. Solothurn, Buch- und Kunstdruckerei Union, 1902. (Enthält in Beilage I: Das Haushaltungsbuch Bischof Johans. — Goldschmiedekunst am Hofe Bischof Johans. — Kunstmaler und Glasmaler am Hofe Bischof Johans. — Bauverträge B. J. — Reisen B. Js. und Verkehr an seinem Hofe.)
- Thalmann**. J. H., siehe Thurgauische Beiträge.
- Thurgauische Beiträge zur vaterländischen Geschichte**, herausg. vom Histor. Verein des Kantons Thurgau. 44. Heft. Frauenfeld, Buchdruckerei F. Müller, 1904. Homburg und die ehemaligen Herrschaften von Klingenberg (II. und III.), von Pfarrer *Rudolf Wigert.* — Was ist Tit.?, von Dr. *Johannes Meyer.* — —wil oder —weil?, von Dr. *Johannes Meyer.* — Volkstümliches aus Tägerweilen, von *J. J. Müller.* — Die Bauernwohnung im mittlern Thurgau, von *J. H. Thalmann.*
- Töpffer**, Adam, v. Nos Anciens et leurs œuvres.
- Tresp**, A., siehe Kathol. Schweizerblätter.
- Türler**, Dr. H., siehe Archiv des Histor. Vereins des Kantons Bern.
- Urkundenbuch der Abtei St. Gallen.** Teil V (1412–42). Lfg. 1 (1412–20). Herausgegeben vom histor. Verein des Kantons St. Gallen. Bearbeitet von *Pl. Bütler* und *T. Schiess.* St. Gallen, Februar 1904.
- Vaucher**, Georges, v. Musée Neuchâtelois.
- Vischer**, E., Architekt, das Rathaus in Basel. Herausg. im Auftrag des Baudepartements von Baselstadt. Basel im September 1904.
- Wegeli**, Dr. Rudolf: Inschriften auf mittelalterlichen Schwertklingen. Druck von August Pries 1904. 4^o. — Dasselbe als Zürcher Inauguraldissertation und in der Zeitschrift für historische Waffenkunde. Dresden 1904.
- Wiedmer-Stern**, J., siehe Archiv des Histor. Vereins des Kantons Bern.
- Wigert**, Rudolf, siehe Thurgauische Beiträge.
- Wil und Alt-Wil in Bildern.** I. Serie. Ansichten von Wil nach der Natur gezeichnet von *Franz Müller.* 1835–37 mit dessen Porträt als Titelbild. Wil, Verlag von F. G. Sailer, (1904). Quer-Fol.
- Zürich, Das alte.** Druck und Verlag des Polygraphischen Instituts A. G. Zürich, 1904, quer-4^o (27 Tafeln in Lichtdruck).
- Zwahlen**, André, v. Nos Anciens et leurs œuvres.

Redaktionskommission: DR. H. ANGST. DR. H. LEHMANN. PROF. DR. J. R. RAHN.
 PROF. DR. J. ZEMP.

Druck von GEBR. LEEMANN & Co. in Zürich-Selnau.