

# Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1905-1906

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge =  
Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **7 (1905-1906)**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALTSVERZEICHNIS DES JAHRGANGES 1905 06  
(NEUE FOLGE, BAND VII)

	Seite
Neue steinzeitliche Funde in Graubünden. Von Dr. Chr. Tarnuzzer, Chur . . .	I
Die Grabhügel von Unter-Lunkhofen, Kt. Aargau. Von J. Heierli . . . . .	5, 76, 177
„Keltoligurische“ Inschriften aus Giubiasco. Von Gustav Herbig . . . . .	187
Statuette de Minerve (bronze), trouvée à Martigny. Par Albert Naef . . . . .	73
Die Töpferstempel der antiquarischen Sammlung in Brugg. Von Dr. Th. Eckinger . . . . .	89
Töpferstempel aus Vindonissa, gesammelt von Herrn Pfarrer Urech, † 1894. Von Dr. Th. Eckinger . . . . .	206
Inscriptions romaines inédites d'Avenches. Par W. Wavre. Pl. V . . . . .	96
A travers les fouilles de Saint-Maurice. Par le chanoine P. Bourban, directeur des fouilles. Pl. I. . . . .	18
Die Krypta von S. Gervais in Genf. Von S. Gujer . . . . .	23
Les phases constructives de l'Eglise de Romainmôtier. Par Albert Naef. Pl. XII—XXVIII . . . . .	210
Le Cloître de la Cathédrale de Lausanne. Par Arnold Bonard . . . . .	112
Jean de S. Thomas et Hermann de Mayence. Par J. Schneuwly . . . . .	120
Ein Walliser Goldschmied des XIV. Jahrhunderts. Von Robert Hoppeler . . . . .	121
Das erste sicher nachweisbare Vorkommen des Langspiesses in der Schweiz. Von J. Häne . . . . .	231
Die Glasgemälde in den aargauischen Kirchen und öffentlichen Gebäuden. Fortsetzung. Von Hans Lehmann. Taf. VI, VII . . . . .	122
Schweizerische Glasgemälde im Ausland. Sechs Schweizer Scheiben in Angers. Von W. Wartmann . . . . .	238
Zwei Blätter mit Holzschnitten aus der Berner Druckerei des Matthias Apiarius. Von H. Kasser . . . . .	33
Der Kupferstecher Martinus Martini und sein Werk. Von J. R. Rahn. Taf. II, III, VIII—XI . . . . .	38, 139
Die Chorstühle von Beromünster. Von M. Estermann. Tafel IV . . . . .	44

	Seite
Nachtrag zu der Notiz über Glühwachsrecepte von Urs Graf. Von E. Major	154
Zum Bilde St. Bernards von Urs Graf. Von Th. v. Liebenau . . . . .	154
Die Monstranz von Rathausen. Von Th. v. Liebenau . . . . .	155
Der Kunstmaler J. J. Biedermann und der helvetische Minister Ph. Alb. Stapfer. Von Dr. Rd. Luginbühl. — Berichtigung . . . . .	155, 243
Siegestrophäen aus der Schlacht bei Giornico in einer Kirche des Livinentales. Von R. Durrer . . . . .	156
Blattner. Von Th. v. Liebenau . . . . .	157
Widmung auf einer Berner Rundscheibe von 1663. Von H. Angst . . . . .	157
Das Reichsbanner in der historischen Sammlung in Zofingen. Von Dr. Franz Zimmerlin . . . . .	157
Kunst- und kulturgeschichtliche Eintragungen in den Seckelmeisterröteln der Stadt Aarau 1556—1600. Von Dr. Walther Merz . . . . .	158
Meister Peter, ein Sittener Bildhauer des 15. Jahrhunderts. Von Rob. Hoppeler	243
Bestellung von Spiegeln bei Heinrich Kupferwurm in Basel. Von F. Hegi . . . . .	243
La fontaine de la Palud, à Lausanne. Raphaël Lugeon . . . . .	243
Beziehungen zürcherischer Glasmaler zur Stadt Nürnberg. Von Dr. H. Oidtmann	243

## Mitteilungen aus dem Verbands der schweizerischen Altertumssammlungen

### I. Schweizerisches Landesmuseum

Geschenke: I, II, III, IV. Quartal . . . . .	49, 165, 246
Einkäufe: a) Erwerbungen im Inlande . . . . .	50, 163, 166, 247
b) Erwerbungen aus dem Auslande . . . . .	168

### II. Kantonale Altertumssammlungen

Aarau. Kantonales Antiquarium	Neue Erwerbungen . . . . .	53, 158
Avenches. Musée	"    "    "    "    "    "	53
Basel. Historisches Museum	"    "    "    "    "    "	53, 247
Bern. Historisches Museum	"    "    "    "    "    "	248
Burgdorf. Rittersaal	"    "    "    "    "    "	54, 249
Chaux-de-fonds. Musée historique et Medaillier	"    "    "    "    "    "	250
Frauenfeld. Thurgauische historische Sammlung	"    "    "    "    "    "	58
Fribourg. Musée historique	"    "    "    "    "    "	55
St. Gallen. Historisches Museum	"    "    "    "    "    "	168
Genève. Musée épigraphique et archéologique	"    "    "    "    "    "	56
Lugano. Museo storico	"    "    "    "    "    "	251
Neuchâtel. Musée archéologique	"    "    "    "    "    "	56, 170
Neuchâtel. Musée historique	"    "    "    "    "    "	57, 250
Neuveville. Musée historique	"    "    "    "    "    "	170
Solothurn. Museum der Stadt	"    "    "    "    "    "	57, 170, 251

## Kleinere Nachrichten

	Seite
Aargau . . . . .	59, 171, 252
Appenzell . . . . .	60
Basel . . . . .	60, 252
Bern . . . . .	60, 171, 253
Freiburg . . . . .	62
St. Gallen . . . . .	63
Genf . . . . .	63, 254
Glarus . . . . .	255
Graubünden . . . . .	63, 255
Luzern . . . . .	63, 172
Neuenburg . . . . .	64, 257
Obwalden . . . . .	172
Schwyz . . . . .	65
Solothurn . . . . .	173, 257
Tessin . . . . .	65, 173, 257
Waadt . . . . .	65, 173, 258
Wallis . . . . .	66, 258
Zug . . . . .	174
Zürich . . . . .	66, 260

## Literatur

67, 175, 261

## Verzeichnis der Tafeln

I	Pont et château de Saint-Maurice	
II	Martin Martini, Madonna von 1591 und Bildnis des Mathias Hofer 1605	
III	" " Bildnis des Gedeon Stricker 1602	
IV	Chorstühle zu Beromünster	
V	Inscriptions romaines d'Avenches	
VI	Wappenscheibe des Claudius Mey, 1535	
VII	Wappenscheibe der Katharina Mey von Wattenwil, in der Kirche zu Rued	
VIII	Martin Martini. S. Nikolaus, 1597. „Des Sterbenden Trost“, 1602	
IX	" " Die Gnadenkapelle zu Einsiedeln; S. Magdalena, 1602	
X	" " Magdalena und Martha gehen nach Bethanien. Magdalenas Bekehrung	
XI	" " Der stehende Bruder Klaus; Brustbild des Bruder Klaus, 1604	
XII	Eglise de Romainmôtier. Vue du Nord-Est	
XIII	" " " Plan des fouilles	
XIV	" " " Vue du Sud-Ouest	
XV	" " " Porche et narthex, vues du Sud-Ouest	
XVI	" " " " " " " Nord-Ouest	
XVII	" " " Côté Nord	
XVIII	" " " Intérieur, vue de l'Ouest vers l'Est	
XIX	" " " " " " l'Est vers l'Ouest	
XX	" " " Vues des fouilles	
XXI	Ambon de Romainmôtier	
XXII	Eglise de Romainmôtier. Vue de l'avant-chœur et du transept Nord	
XXIII	" " " " " " " Sud	
XXIV	" " " Extrémité Nord-Ouest de la nef	
XXV	" " " Intérieur du narthex, étage inférieur	
XXVI	" " " " " " étage supérieur, vue prise du Sud-Est vers le Nord-Ouest	
XXVII	" " " " " " étage supérieur, vue prise de l'Ouest vers l'Est	
XXVIII	" " " Intérieur du porche	