

Literatur

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge =
Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **19 (1917)**

Heft 4

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Literatur.

- Ahumar**, L'église actuelle de l'abbaye [de St-Maurice en Valais] dans „Les Echos de St-Maurice“. 16^e année n^o 5, déc. 1917.
- Caminada, Christian**: Die Bündner Friedhöfe. Eine kulturhistorische Studie aus Bünden. Mit zahlreichen Abbildungen. Zürich 1918, Druck und Verlag Art. Institut Orell Füssli.
- Chapuis, Alfred**: Histoire de la pendulerie Neuchâteloise (horlogerie de gros et de moyen volume) avec la collaboration de Léon Montandon et autres, préface de Paul Robert, publié sous les auspices du Département de l'Industrie du Canton de Neuchâtel etc. Paris et Neuchâtel, Attinger frères, 1917. 4^o, richement illustré.
- Chronik von Altstätten** und Umgebung, 24. und 25. Heft. Druck und Verlag „Rheinthal Druckerei“ (A. Vetter) Altstätten. Betrifft Jahre 1739—1759, illustriert.
- Compte rendu** du Musée d'Art et d'Histoire de la Ville de Genève pour l'année 1916. Genève, Imprimerie Albert Kundig 1917.
- Deonna, Henry**, Dr. jur.: Lettres de noblesse et d'armoiries de familles genevoises. Suite. Archives héraldiques suisses 1917. 2.
- Durrer, Dr. Robert**: Die Gemeindegewappen Unterwaldens. Fortsetz. Schweizer Archiv für Heraldik 1917. 2.
- Egli, Dr. J.**: XVII. Jahresbericht über die historischen Sammlungen im städtischen Museum am Brühl, vom 1. Juli 1916 bis 30. Juni 1917. S. A. aus dem Amtsbericht des städtischen Verwaltungsrates. St. Gallen, 1917.
- Gull, Ferdinand**: Der Wappenbrief der Stadt St. Gallen 1475. Schweizer Archiv für Heraldik 1917. 2.
- Jahresbericht** des Historischen Museums in Bern 1916. Bern, Buchdruckerei K. J. Wyß Erben 1917.
- Jecklin, Dr. Fritz**: Aufzeichnungen zur neueren Geschichte des Churer Martinsturms und seiner Uhr. S. A. aus der „Neuen Bündner Zeitung“ 1917.
- Kocher, E.**, Pfarrer in Oberwil, und **A. Furrer**, Bez.-Lehrer, Schönenwerd: Gedenkschrift der Solothurner Protestanten zum 400jährigen Jubiläum der Reformation; herausgegeben vom Verband der reformierten Kirchgemeinden des Kts. Solothurn. Balsthal, Buchdruckerei Dr. R. Baumann 1917. (Mit vielen baugeschichtlichen Notizen und Abbildungen.)
- Kriegsgeschichte, Schweizer**. Im Auftrag des Chefs des Generalstabes, Oberstkorpskommandant *Sprecher von Bernegg* bearbeitet von Schweizer Historikern unter Leitung von Oberst *M. Feldmann* und Hauptmann *H. G. Wirz*, Heft 10. Bern 1917. Oberkriegskommissariat. Enthält u. a. Hauptmann *Charles Borgeaud*, Die Schweizerfahne.
- Lehmann, Hans**: Das Cisterzienserkloster Wettingen und seine Beziehungen zu Salem bis zum Tode des Abtes Peter II., 1633. Zeitschrift für Geschichte des Oberrheins. Bd. 31, S. 602 bis 630. Bd. 32, S. 341—374 und 515—557.
- Leuthardt, Dr. F.**: Über fossile Huftierreste aus dem Diluvium der Umgebung von Basel. Zur Altersfrage der steinzeitlichen Station von Lausen (Baselland). S. A. aus dem Tätigkeitsbericht der Naturforsch. Gesellschaft Baselland 1911/16. Mit 6 Tafeln. Liestal, Buchdruckerei Lüdlin & Co. 1916.
- Liesegang, W. Eugen**: Die Ausgrabungen in der Kirche von Meiringen. Mit 6 Abbildungen. Die Garbe, hg. von Rud. v. Tavel, I. Jahrg. Nr. 1, 1. Okt. 1917. Basel, Druck und Verlag von Friedr. Reinhardt.
- Reutter, L^s et Ch^s Matthey**: Guide de Valangin, le bourg, la collegiale, le château, le musée. Publié par la Société d'histoire du Canton de Neuchâtel, à Neuchâtel. Impr. de James Guinchard 1917. Avec illustrations et 18 planches.

- Stahelin, W. R.:** Basler Adels- und Wappenbriefe. Schweizer Archiv für Heraldik 1917. 2.
- Tatarinoff, E.:** Neunter Jahresbericht der Schweiz. Gesellschaft für Urgeschichte (Société suisse suisse de préhistoire) 1916. Zürich 1917, Kommissionsverlag von Beer & Cie.
- Wegeli, Dr. Rudolf:** Die Bedeutung der schweizerischen Bilderchroniken für die historische Waffenkunde. II. Die zwei ersten Bände der amtlichen Berner Chronik von Diebold Schilling 1474 bis 1478. Im Jahresbericht des Histor. Museums in Bern 1916. Bern 1917.
- Inventar der Waffensammlung des bernischen Historischen Museums in Bern. Mit Zeichnungen von Rudolf Mürger. Im Jahresbericht des Historischen Museums in Bern 1916. Bern 1917.
- Wildberger, Wilhelm:** Geschichte der Stadt Neunkirch. Im Auftrage der Bürgergemeinde Neunkirch herausgegeben. Schaffhausen, Buchdruckerei H. Meier & Cie. 1917.

Preis jährlich 6 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Beer & Co. in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger“ an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: Prof. Dr. J. ZEMP. Prof. Dr. H. LEHMANN. Vize-Direktor Dr. VIOLLIER.

Buchdruckerei BERICHTHAUS (vorm. ULRICH & Co.), Zürich.