

Literatur

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge =
Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **21 (1919)**

Heft 2

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Literatur.

- A. K.:** Armoiries de communes vaudoises. Dans la Revue Historique Vaudoise. 27^{me} année n° 4, avril 1919 à suivre.
- Bonard, Arnold:** Le Musée du Vieux-Lausanne. Dans la Revue Historique Vaudoise, 27^{me} année, n° 4, avril 1919. Lausanne, Imprimerie de la Société suisse de publicité.
- Frankl, Paul:** Die Baukunst des Mittelalters in Handbuch der Kunstwissenschaft, von Burger und Brinkmann; darin Klosterkirche St. Gallen, Fraumünster Zürich, Kirche von Romainmôtier.
- Henrioud, Marc:** Un vol à l'église de Montbreloz en 1803, dans les Annales Fribourgeoises, VII^{me} année, n° 2, mars-avril 1919. Fribourg, Fragnière, Frères.
- Jecklin, Dr. Fritz:** Erwerbungen (der historischen Sammlung im Rätischen Museum) im Jahre 1918. XLVIII. Jahresbericht der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden, Jahrgang 1918. Chur 1919, Druck von Sprecher, Eggerling & Co.
- Katalog** der Zwingli-Ausstellung, veranstaltet von der Zentralbibliothek Zürich in Verbindung mit Staatsarchiv, Landesmuseum und Kunsthaus. Zürich 1919, Buchdruckerei des Berichtshauses.
- Lehmann, H.:** Zwingli und die zürcherische Kunst im Zeitalter der Reformation.
- Montandon, George:** La station monstérienne et antéwürmienne de Cotencher dans les Archives suisses d'antropologie générale de 1919.
- Montandon, Raoul:** Un monument à gravures préhistoriques du Valais dans les Archives suisses d'antropologie de 1919.
- P. (ury), E.:** Une nouvelle pierre cupules dans les Archives suisses d'antropologie générale de 1919.
- Schöttle, Gustav:** Das Nachstempeln französischer Sechslivrestaler in der Schweiz (Separatabdruck). o. O. und o. J.
- Stüchelberg, E. A.:** Jahresbericht der Basler Denkmalpflege 1918 mit Abb. Basel, Buchdruckerei Franz Wittmer.
- Styger, Dr. Paul:** Das Fastentuch im Historischen Museum zu Altdorf im XXV. historischen Neujahrsblatt für das Jahr 1919, herausgegeben vom Verein für Geschichte und Altertümer von Uri. Altdorf 1919, Buchdruckerei Gisler.
- Tatarinoff, Prof. Dr. Eugen:** Der Münzfund von Niedergösgen im „Solothurner Tagblatt“ vom 15. März 1919, 1. Blatt (rheinische Goldgulden, französische Ecus d'or, mailändische Grossi).
- Ulrich Zwingli**, herausgegeben vom Staatsarchiv der Zentralbibliothek und des Zwinglivereins. Zürich, Buchdruckerei Berichthaus, 1919.
Daraus:
- Wyß, Gottlieb:** Die St. Elogi-Bruderschaft. Ein Kulturbild aus Alt-Olten. Olten 1919, Buchdruckerei Dietschi.
- Zesiger, Ad.:** Daniel Heinz, der Münsterbaumeister und Bildhauer. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde 1919, XV. Jahrgang, Heft 1, S. 31 ff.

Preis jährlich 8 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Beer & Co. in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger“ an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: Prof. Dr. J. ZEMP. Prof. Dr. H. LEHMANN. Vize-Direktor Dr. VIOLLIER.

Buchdruckerei BERICHTHAUS, Zürich.