

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge =
Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **24 (1922)**

Heft 1

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALT

	Seite
Die urgeschichtlichen und frühgeschichtlichen Altertümer des Kantons Zug (Fortsetzung), von Dr. P. Emmanuel Scherer, O. S. B.	1—7
Der erste steinzeitliche Fund im Engadin, von Dr. Chr. Tarnuzzer	8—10
Essai de classification du néolithique lacustre d'après la stratification, par P. Vouga	11—22
Fouilles d'un four à tuiles, de l'époque romaine, à Chancy (Canton de Genève), par P. Cailler et H. Bachofen	23—32
Der Topfhelm von Küßnach und die übrigen dortigen Waffenfunde, von Dr. E. A. Geßler	33—40
Der Kopfputz der bürgerlichen Frauen in der Schweiz zu Ende des 18. und Beginn des 19. Jahrhunderts, von Frau Julie Heierli	41—48
Giovios Porträtsammlung und Tobias Stimmer, von E. F. Koßmann	49—54
Zur Basler Buchillustration im 15. Jahrhundert, von E. Baumeister	55—57
Die spätromanische Schatzkammer des Basler Münsters, von E. A. Stückelberg	58—60
Nachrichten:	
Denkmalpflege	61—64
