

Sachregister (kombiniertes Orts-, Personen- und Sachregister)

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **40 (1938)**

Heft 5: **Register zu den Bänden 21-40, Neue Folge 1919-1938**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

3. Sachregister (kombiniertes Orts-, Personen- und Sachregister)

- Aarau AG, Mittelalterliches Gräberfeld **38**, 153 N
Römische Niederlassung **21**, 127 N
«Schlössli», Renovation **36**, 69 N
Weibezahlhaus, Flachschnitzereien an Wandkonstruktion **32**, 266
- Aarburg AG, Renovation der Burg **37**, 74 N
- Aargau, Geschichte der Keramik, 15.–19. Jh. **33**, 73, 320
- Acker, Glasmalerfamilie **40**, 256
- Acker, Hans (=Hans von Ulm), Glasmaler **40**, 217, 256
- Ägerital ZG, neolithische Funde **24**, 129
- Aeugst am Albis ZH, Wandmalereien in der Kirche **39**, 341 N
- Affeltrangen TG, Kirchenglocken **39**, 77 N
- Affreschi, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Agno TI, Künstler des 16.–20. Jh. **32**, 246
- Aigle VD, Schloss, Instandstellung und Wandgemälde **39**, 158 N, 340 N
- Aire-la-Ville GE, Gräber verschiedener Epochen **21**, 126 N
- Akten, Aktenstücke, siehe: Quellen zur Baugeschichte, Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Alamannisch, siehe: Frühmittelalter
- Alban, siehe: Patrozinien
- Allaman VD, Fund römischer Münzen **23**, 62 N
Kirche, Renovierung **39**, 78 N
- Allmendingen, siehe: Thun BE
- Alpnachersee NW, Funde beim Acheregg **36**, 219 N
- Altäre, siehe auch: Bildhauer, Plastik nach Künstlern:
Frosch, Moriz und Jörg, Castelbergaltar **37**, 213
Manuel, Niklaus, Antoniustafel **37**, 1
Strigel, Ivo **34**, 226; **37**, 233
Syrilin, Jörg d.J., Werkstatt **37**, 283
Witz, Konrad, Heilsspiegelaltar **28**, 124
nach Orten:
Bremgarten AG, gotische Altartafeln aus **33**, 267
Disentis GR, Klosterkirche, Castelbergaltar **37**, 213; Strigelaltar **37**, 240
Engelberg OW, Benediktinerabtei, Muttergottesaltar **37**, 133
Flums SG, St. Justus, Klappaltar im Landesmuseum **37**, 231, 295
Frauenfeld-Oberkirch TG **36**, 171
Freiburg i. Üe., Furno-Altar **27**, 162; **29**, 166
Osogna TI **37**, 289
Sarnen OW, Kollegium, Altartafeln **32**, 114; **33**, 267
Schmitzen (Albula) GR, Altarflügel aus **34**, 306
- Altäre des Parallelfaltenstils **34**, 28
- Altarbauer, siehe: Künstler des Tessins
- Altarplastiken, von Ivo Strigel **37**, 233
der Werkstatt Jörg Syrlins d.J. **37**, 283
- Alt-Bechburg, Burgruine (Holderbank SO) **39**, 157 N, 339 N
- Altdorf UR, Fund eines runden Plattenbodens **39**, 340 N
- Altenburg, siehe: Brugg AG
- Altendorf SZ, «Wasserburg» zwischen Schlipf und Schleipfen **39**, 339 N
- Altenklingen, Schloss (Wigoltingen TG) **39**, 77 N
- Alterswilen TG, Kirchenglocken **39**, 158 N
- Amman, Jost, Maler und Zeichner [mit Werkverzeichnis] **35**, 25, 81, 205, 289
- Ammann, Heinrich, Orgelbauer **39**, 143, 249
- Ammann, Ulrich, Orgelbauer **39**, 141, 249
- Amphitheater, Grabungsbericht, Vindonissa **24**, 213
- Amphoren, siehe: Keramik
- Ampringen, Christoph von, Wandteppich in Basel mit Ahnenprobe **22**, 257
- Amsoldingen BE, Kirche **34**, 121
- Amulett, römisch, von Annecy **22**, 173
- Andachtsbilder, mit der hl. Idda **40**, 37
- Anexiomara, römische Inschrift von Avenches VD **21**, 15
- Anières GE, «Chevrens», gallo-römisches Gräberfeld **21**, 79; **27**, 16
- Anna, siehe: Heilige; Patrozinien
- Anna, Gattin Rudolfs von Habsburg **24**, 124 N
- Annecy (Frankreich), «Les Fins», römisches Amulett **22**, 173
- Anthropologie, Skelettreste vom Gräberfeld Basel-Gasfabrik **38**, 226
- Antonius Eremita, siehe: Heilige
- Apostelsäulen, Chur, Kathedrale **36**, 253

- Appenzell AI, Rathaus, Wandmalereien **31**, 42
- Appenzell (Kanton), Hausorgelbau **39**, 249
- Arbedo TI, «Rote Kirche» **21**, 259 N
- Arbon TG, Johannes-Kapelle **40**, 156 N
römisches Kastell Arbor Felix **26**, 70 N
Schloss, Prunksaal **26**, 70 N
- Arbor Felix, siehe: Arbon TG
- Architekten (Baumeister), siehe auch: Tessin
siehe – Carlone, Tommaso; Engel, Jacob; Fontana, Francesco; Frizzi, Giuseppe; Gaggini, Giuseppe; Garovi, Michelangelo
- Architektur, siehe auch: Baugeometrie, Baupläne, Burgen und Schlösser, Doppelturmfassade, Dreiapsidenkirchen
Römische Zeit:
Amphitheater von Vindonissa **24**, 213
Avenches VD **21**, 201
Basilika von Saint-Maurice VS **21**, 97
Cybele-Heiligtum von Kaiseraugst AG **37**, 64
«Marstempel» von Vindonissa **30**, 18
Stukkaturen von Anières GE, «Chevrens» **21**, 85
Villa von Bözen AG **27**, 65; **31**, 102
Villa von Genf, «La Grange» **24**, 72
Villa von Laufen BE **25**, 193
Villa im Murimooshau bei Sarmenstorf AG **32**, 15
- Frühmittelalter:
Basilika von Saint-Maurice (d'Agaune) VS **21**, 97; **26**, 92
- Kirchenbau:
siehe auch: Baugeschichte, Kirchen (nach Orten), Klöster (nach Orten)
Dreiapsidenanlage, «Bündner»-Gruppe **38**, 28
Frühlobardische Architektur, Ausbreitung **34**, 118, 204, 272
Kreis der Aureliuskirche in Hirsau **40**, 144
Romanische Doppelturmfassade, am Oberrhein **37**, 241
am Münster in Schaffhausen **37**, 241
Romanische Kirchen am Thunersee **34**, 118, 204, 272
- Städtebau:
Arlesheim BL, Dombezirk **34**, 54, 239
Einsiedeln SZ, Platzanlage vor dem Kloster **36**, 144 N
- Architekturzeichnungen, von Francesco Fontana **36**, 51
von Michelangelo Garovi **36**, 51
- Archivalische Zeugnisse, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Aregger, Franz Anton, Offizier in französischen Diensten **23**, 220
- Arlesheim BL, «Birseck», steinzeitliches Hockergrab **22**, 218; **23**, 10
Dombezirk **34**, 54, 239
Reichenstein, Schloss **38**, 154 N
Stiftskirche, Innenrenovation **36**, 284 N
- Artisti, siehe: Tessin (Künstler)
- Arve (Fluss), siehe: Genf
- Asper, Hans, Maler, Besitzer des Familienbildes von Hans Holbein d. J. **25**, 205
eigenhändige Rechnung **21**, 248
- Athena, siehe: Mythologie
- Atto, la donazione di **22**, 270 [siehe auch: Grottenburg (Ormea)]
- Aubonne VD, Restauration des Schlosses **39**, 78 N
- Augenarzt-Stempel, siehe: Heilkunde
- Augst BL, Amphoren mit Pinselschriften, römisch **28**, 197, 200
Siegedenkmal, römisch **32**, 1
Sucellusdenkmäler, römisch **26**, 203
Töpferstempel auf Terra sigillata **26**, 263; **27**, 59
- Augustinerinnen, siehe: Schänis SG
- Ausgrabungen und Bodenfunde [für Ur- und Frühgeschichte siehe: Grabungsbericht]
- Chiggogna TI, Grottenburg bei **21**, 119
- Disentis GR, Krypta **36**, 65; **38**, 117
- Flums SG, Sankt Justuskirche **36**, 225; **37**, 292
- Kaltbrunn SG, Pfarrkirche Sankt Georg in Oberkirch **23**, 51
- Küssnacht am Rigi SZ, Topfhelm und Waffen, 14. Jh. **24**, 33
- Meiringen BE, Kirche **35**, 187, 241; **36**, 1
- Autograph von Hans Asper **21**, 248
- Auvernier NE, Stratigraphie und Chronologie des Neolithikums **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11; **31**, 81, 167
- Avenches VD, Athena, römisch **31**, 257
Conches-Dessus **21**, 201

[Avenches VD, Fortsetzung]

Inschriften, römisch **21**, 9
Stadtmauer, römisch **36**, 286 N
Aventicum, siehe: Avenches VD
Azmoos SG, Burgruine Wartau **38**, 240 N

Baar ZG, «Baarburg», Funde verschiedener Epochen **25**, 4
falsches Magdalénien **29**, 69
frühmittelalterliche Gräber **27**, 187 N
Babenberg, Daniel, Glaser **26**, 185
Baden AG, Schloss Stein **39**, 253 N; **40**, 153 N
Baldung Grien, Hans, Maler, Handzeichnungen der Spätzeit **26**, 252
Heimat und Hochschätzung **25**, 37
Balli, Emilio, Tessiner Archäologe, Nekrolog **38**, 315 N
Ballios, (Holzturm) in Vissoie VS **40**, 109
Balm bei Messen SO, Funde in der Burgruine **39**, 339 N
Balsthal SO, Kirche, Zunftkerzenhalter **26**, 260
Kluser Schloss (Burg Alt-Falkenstein) **38**, 314 N; **39**, 339 N
Burgruine Neu-Falkenstein, Renovation **38**, 315 N
Banassac, römische Keramik **28**, 87
Barbey, Maurice, Nekrolog **40**, 157 N
Barnard Castle (England), Bowes Museum, Glasgemäldesammlung **38**, 40; **40**, 24
Basel
Ausstellungen zum XIV. Kunstgeschichtsschichtlichen Kongress 1936 **39**, 155 N
Buchdruck
Buchdruckerei Schröter **21**, 220; **22**, 54
Buchillustration im 15. Jh. **24**, 55
Denkmalschutz, Vorarbeiten zu einem kantonalen Gesetz **38**, 312 N
Glasmalerei
Basler Standesscheibe von ca. 1518 **39**, 155 N
Basler Standesscheibe von 1519 nach H. Holbein d. J. **37**, 113
Stöcklin, Peter, Glasmaler **25**, 159
Historisches Museum, Erwerbungen **36**, 70 N; **38**, 312 N; **40**, 72 N
Kirchliche Bauten
Albankirche **37**, 76 N; **38**, 81, 215, 313 N; **40**, 73 N
Barfüsserkirche, Wandmalereien **38**, 312 N; **40**, 72 N

Bischofshof **24**, 124 N
Clarakirche, Innenrenovation **38**, 312 N
Kapelle St. Andreas, Geschichte **38**, 154 N
Kartause, Renovation **39**, 312 N
Kleines Klingental, Stadt- und Münstermuseum **38**, 312 N
Umbau und Funde **40**, 155 N
Kloster St. Alban, Kreuzgang **37**, 76 N
Leonhardskirche, Wandmalereien
Hüglin-Kapelle **37**, 76 N
Münster
Chorgestühl **21**, 258 N; **22**, 192; **24**, 64 N; **40**, 73 N
Familiengruft der Reich von Reichenstein **24**, 61 N
Grabmal der Königin Anna **24**, 124 N
Grabplatten **24**, 64 N
Kanzel **40**, 73 N
Kapitelle **24**, 64 N
Plastik des 12.–15. Jh. **22**, 120, 192
Schatzkammer, spätromanisch **24**, 58
Peterskirche, Wandmalereien Eberler-Kapelle **36**, 71 N; **38**, 313 N
Predigerkirche, hölzerne Räderanlage im Chorgebälk **21**, 258 N
Predigerkloster, Baugeschichte **38**, 154 N
Theodorskirche, Aussenrenovation **40**, 74 N
Malerei
Basler Meister von 1445, Antonius-Tafel **25**, 135
Bock, Hans, Maler **22**, 116
Holbein, Hans d. J., Maler **37**, 113
Malerei des 15. Jh. **39**, 124
Stadtbild, ältestes **39**, 155 N
Profanbauten
«Bauhaus» (Domherrenhaus). Geschichte **40**, 72 N
Haus «Zum Brunnen», Abbruch **40**, 155 N
Haus «Eptingerhof» **38**, 313 N
Haus Rheinsprung 5, Funde beim Abbruch **30**, 313 N
Haus «Segerhof», Abbruch **37**, 76 N
Haus «Strassburger Hof» (Petersberg), Baugeschichte **39**, 156 N
Rathaus **39**, 45
Stadtmauern, Tore
Letzimauer St. Alban **40**, 155 N
Spalentor, Restaurierung **22**, 215 N; **36**, 70 N; **38**, 313 N

- Vorstädte
 St. Johannis-Vorstadt **40**, 73 N
 Zeughaus (altes), Abbruch **38**, 313 N;
40, 74 N
 Inventare 18.–Mitte 19. Jh. **29**, 192,
 258; **30**, 65, 124, 192, 255; **31**,
 145; **32**, 205, 281
 Zunfthäuser
 «Zu Safran», Geschichte **38**, 154 N
 «Zum Goldenen Sternen» **39**, 155 N
 Plastik
 Heraldische Skulpturen 14.–16. Jh.,
 Wiederherstellung **21**, 260 N
 Holzplastik von Konrad Witz (?), im
 Historischen Museum **36**, 55
 Münster, Plastik des 12.–15. Jh. **22**,
 120, 192
 Sphragistik
 Siegel mit Darstellung eines Rationales
21, 261 N
 Schutzvorrichtungen für mittelalterliche
 Wachssiegel **22**, 69 N
 Spielkarten und Heiligenbilder **40**, 151
 Textilien
 Bildwirkerei des 15. Jh. **40**, 146, 212
 Gotische Wirkereien des Oberrheins
22, 247; **40**, 146, 212
 Siegel mit Darstellung eines Rationales
21, 261 N
 Ur- und Frühgeschichte
 «Gasfabrik», gallische Ansiedlung **21**,
 1, 65; **23**, 172; **36**, 264, 269; **38**,
 226, 241; **40**, 161, 249
 «Gotterbarmweg», alamannisches Grä-
 berfeld **32**, 145
 «Petersberg», Handwerkersiedlung **40**,
 73 N
 Terra Sigillata-Töpferstempel, Histori-
 sches Museum **26**, 263; **27**, 59
 Basilika, siehe: Architektur
 Basler Meister von 1445, Maler, Antonius-
 Tafeln in Basel und München **25**, 135
 Bassins VD, Restauration der Kirche **39**,
 78 N
 Bauernfeind, Bernhard, Bildhauer von Solo-
 thurn **22**, 260
 Baugeometrie, spätgotische, an der Fassade
 der Kunsthalle Winterthur **39**, 40
 Baugeschichten
 Basel, Kirche und Kloster Sankt Alban
 (5.–19. Jh.) **38**, 81, 215
 Chur, Kathedrale (5.–17. Jh.) **32**, 99, 165
 Kirche Sankt Luzi (12.–19. Jh.) **32**, 219
 Flums SG, Sankt Justuskirche (9.–17. Jh.)
36, 225; **37**, 37, 122, 225, 292
 Frauenfeld-Oberkirch TG, Sankt Laurenti-
 tiuskirche (9.–14. Jh.) **36**, 145
 Königsfelden AG, Einfassungsmauer und
 sog. Agneskapelle **21**, 49
 Meiringen BE, Kirche **35**, 187, 241; **36**, 1
 Oberkirch-Kaltbrunn SG, Kirche **23**, 51
 Payerne VD, Abteikirche (11.–12. Jh.)
38, 105, 207
 Scherzligen bei Thun BE, Kirche (8.–14.
 Jh.) **30**, 37
 Sion/Sitten VS, Kirche Valeria (12.–18. Jh.)
31, 51, 109, 207, 260; **32**, 26, 90, 191
 Solothurn, Stadt (15. Jh.) **24**, 221; **25**, 25,
 141, 221
 Sursee LU, Pfarrkirche Sankt Georg
 (17.–18. Jh.) **39**, 67
 Winterthur ZH, alte Kunsthalle (16. Jh.)
39, 37
 Zürich, Fraumünster und Grossmünster,
 siehe: Zürich (Kirchliche Bauten)
 Baukeramik, mittelalterliche Bodenfliese aus
 Gottstatt (Gemeinde Orpund BE) **34**,
 151
 Baumeister, siehe: Architekten
 Baupläne
 Kirchen:
 «Bündner»-Gruppe der Dreiapsiden-
 Kirchen **38**, 28
 Einsiedeln, Stiftskirche **38**, 99
 Kirchenpläne (9.–11. Jh.) **38**, 21, 99,
 207
 Klöster:
 Sankt Gallen, Klosterplan **38**, 21
 Baurechnungen, im Zürcher Staatsarchiv **24**,
 184
 Bazenheid SG, Burgstelle Egg, Ausgrabun-
 gen und Funde **40**, 76 N
 Beatenberg BE, Renovation der Kirche, **37**,
 302 N
 Begnins VD, Ausgrabungen in der Kirche
39, 78 N
 Renovation der Kirche **36**, 286 N
 Beilhammer, neolithisch **21**, 138
 Beinwil SO, ehem. Benediktinerkloster, Er-
 haltungsarbeiten **38**, 314 N; **39**, 339 N
 Bellinzona TI, Castello di Montebello,
 Restaurierung **40**, 246 N
 Belmont, Burgstelle (Flims GR) **40**, 76 N
 Benediktinerklöster, siehe: Disentis GR;
 Einsiedeln SZ; Engelberg OW; Rheinau
 ZH; Sankt Gallen; Stein am Rhein SH

- Benediktinerinnenklöster, siehe: Hermetschwil AG (ehem.)
- Bennweier bei Colmar (Frankreich), Grab mit Mohnkopfnadel, bronzezeitlich **29**, 76
- Berg TG, Renovation der Kirche **39**, 340 N; **40**, 156 N
Wandmalereien in der Kirche **21**, 256 N
- Berg am Irchel ZH, Renovation der Kirche **38**, 158 N
- Bergell GR, Maira-Tal, «Schalensteine» **28**, 8
siehe auch: Bondo GR
- Bergün GR, Wandmalereien in der Kirche **34**, 298; **36**, 141 N
- Berlin, Schlossmuseum, Holzschnitzereien von Aubert Joseph Parent **28**, 190
- Bern
Antonier-Kirche **40**, 243 N
Ausstellungen zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39**, 156 N
Badeanlage, römische **40**, 243 N
Burgerspital, Verzicht auf Enteignung **38**, 154 N
Dominikanerkirche **27**, 251
«Engehalbinsel», gallo-römische Badeanlage **40**, 243 N
Fayencemanufaktur Frising (18. Jh.) **30**, 168
Fayence- und Porzellanmanufakturen (18. Jh.) **23**, 125
Hauptwache, Erhaltung **38**, 154 N
Kasinoplatz, Umbau **40**, 74 N
Knaben-Waisenhaus, Übernahme durch die Stadt **39**, 76 N
Manuel, Niklaus, Maler **38**, 154 N, 237 N
Münster, Bürgerglocke **23**, 101
Passionsfenster von Hans Acker **40**, 217
Predigerkirche **27**, 251
Gemälde von Niklaus Manuel **38**, 154 N, 237 N
Schaal (alte) an der Kram- und Metzgergasse **40**, 244 N
Stadt- und Universitätsbibliothek, Ankauf der Familienbibliothek v. Mülinen **40**, 244 N
- Berneck SG, Wandmalereien in der Kirche **40**, 76 N
- Bernegg, Burgruine (Hinwil ZH) **38**, 158 N
- Bernhard, siehe: Heilige
- Beromünster LU, Fayencemanufaktur Andreas Dolder **23**, 36, 115
Pfarrkirche, Freilegung eines Freskos **38**, 239 N
- Stiftskirche, Renovation der Krypta **38**, 239 N
- Besançon (Frankreich), Bibliothèque Municipale, Zisterzienserpsalter MS 54 **37**, 104
- Bettlach SO, Einschmelzen von Kirchenglocken **38**, 314 N
- Beurnevésin BE, «Porrentruy», Hockergrab **22**, 221
- Bever GR, Bronzesichel **24**, 148
- Biberach/Riss (Württemberg) Kändel, Jörg, Holzschnitzer **34**, 28
- Bibliographien, Schriften von Pierre Bourbon, Prior von St. Maurice († 1920) **23**, 157 N
Veröffentlichungen von Julie Heierli († 1938) **40**, 247 N
Veröffentlichungen von Albert Naef († 1936) **38**, 316 N
- Bichler, Heinrich, Maler **29**, 121
- Biel BE, Ankauf schweizerischer Gemälde **39**, 76 N
- Bielensee, Bau- und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten **28**, 65
- Bierbrüyer, Alexander, Erfinder der Lederkanonen **26**, 161
- Bilderchroniken **27**, 228
- Bilderhandschriften, siehe: Buchmalerei
- Bildhauer (Bildschnitzer, Holzschnitzer)
siehe auch: Tessin (Künstler)
siehe: Bauernfeind, Bernhard; Carlone, Tommaso; Geiler, Hans; Ininger, Hans; Kändel, Jörg; Lederer, Jörg; Parent, Aubert Joseph; Spreng, Peter; Strigel, Ivo; Syrlin, Jörg d. J.; Tussmann, Hans; Ulrich von Lachen; Vela, Vincenzo
- Bildhauerei, siehe: Plastik
- Bildinhalt, siehe: Ikonographie
- Bildnismaler, siehe: Maler
- Bildnisse, siehe auch: Selbstbildnisse
Giovios Portraitsammlung und Tobias Stimmer **24**, 49
Wallisische Offiziere von Melchior Wyrsch **33**, 237, 309
nach Namen:
Aregger, Franz Anton von **23**, 220
Dante Alighieri, Holzschnitt nach Tobias Stimmers Kopie **24**, 53
Gessner, Conrad, Holzschnitt von Grosshans Thomann **38**, 211
Zwingli, Ulrich, auf Schweizer Medaillen **33**, 60
- Bildschnitzer, siehe: Bildhauer

- Bildwerke, siehe: Plastik
 Bildwirkerei, siehe: Textilien
 Bioux, Les, VD, Restaurierung der Kirche **40**, 157 N
 Birmenstorf AG, Alte Kirche, Abbruch des Schiffes und Erhaltung des Chors **39**, 253 N, 338 N; **40**, 153 N
 Wagengrab, hallstattzeitlich **23**, 11
 Birr AG, Ausgrabungen in der Kirche und Mauerfunde **38**, 153 N
 Birrfeld, römische Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden **29**, 217
 Birseck, siehe: Arlesheim BL
 Birwinken TG, Erhaltung der Glocken der Kapelle **39**, 77 N
 Bischofstein, Burgruine (Sissach BL) **40**, 72 N, 155 N
 Bischofszell TG, Bürgerspital, Renovation **39**, 340 N
 Schloss, Renovation **36**, 217 N
 Bliden [Wurfmaschinen] im Gebiet der heutigen Schweiz **36**, 119, 198
 Bock, Hans, und Söhne, Maler **22**, 116
 Bocksberger, Johann d. J., Maler, **35**, 289
 Bodenfliese aus Gottstatt (Gemeinde Orpund BE) **34**, 151
 Bodenfunde, siehe: Ausgrabungen und Bodenfunde [ohne Ur- und Frühgeschichte]
 Böttstein AG, Innenrenovation der Schlosskapelle **39**, 338 N
 Bözbergstrasse, römisch **25**, 13; **30**, 133 N
 Bözen AG, römische Villa **27**, 65; **31**, 102
 Boffa, Antonio, Architekt **32**, 262
 Bondo GR, Porta und Muraia zu Promontogno [Wehrmauer] **28**, 133
 Boscéaz, siehe: Orbe VD
 Bosco/Gurin TI, Goldschmiedearbeiten aus Uri **39**, 251
 Boswil AG, Ausgrabung und Konservierung des Wohnturms **37**, 74 N
 Bottighofen TG, Renovation des Schösschens **39**, 158 N
 Bottmingen BL, Schloss **40**, 155 N
 Bourban, Pierre, Prior von St. Maurice (1854–1920), Nekrolog **23**, 156 N [mit Bibliographie]
 Breitingen, Johann Jakob, Chor- und Stiftsbauherr, Abhandlung über die Unterhaltung der Gebäude am Grossmünster in Zürich **35**, 129
 Bremgarten AG, gotische Altarbilder (angeblich aus Bremgarten, heute in Sarnen OW) **33**, 267
 Briefmaler, Basler **40**, 151
 Bronzen aus Graubünden, bronzezeitlich **24**, 146
 Bronzestatuette der Athena von Avenches VD, römisch **31**, 257
 Bronzetäfelchen, römisch, von Vindonissa **27**, 200; **28**, 1
 Bronzezeit
 Altertümer des Kantons Zug **24**, 133
 Bau- und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten des Bielersees **28**, 65
 Bestattungsritus **29**, 209
 Beziehungen Schweiz – Italien **30**, 78
 Depotfund von Schiers GR **37**, 81
 Funde aus Graubünden, neueste **24**, 146
 Funde aus Wallis und Frühbronzezeit im Mittelland **29**, 5
 Gräber:
 Grab von Douvaine (Hochsavoyen) **26**, 196 N
 Gräber mit Griffzungenschwertern **29**, 141
 Gräber des Mittellandes, ältere **29**, 15
 Gräber mit Schwertern vom Typus Rixheim und Monza **29**, 137
 Gräber vom Typus Oberendingen **29**, 86
 Inhaltsverzeichnis zu G. Kraft: Stellung der Schweiz innerhalb der bronzezeitlichen Kulturgruppen Mitteleuropas **30**, 89
 Kulturbewegungen in der frühen und reinen Bronzezeit **29**, 5
 Kulturbewegungen der späten Bronzezeit in Mitteleuropa **29**, 214
 Mohnkopfnadeln **29**, 75
 Moordorf Riesi am Hallwilersee **26**, 73
 Pfahlbauten und deren Datierung **30**, 1
 Schmuck von Schlieren ZH **34**, 165
 Stellung der Schweiz innerhalb der bronzezeitlichen Kulturgruppen Mitteleuropas **29**, 1, 74, 137, 209; **30**, 1, 78, 89 [Inhaltsverzeichnis]
 Stufen der späten Bronzezeit **30**, 79
 Untersuchungen der Keramik aus Pfahlbauten der Schweiz **22**, 82, 166
 Bruder Klaus, siehe: Heilige, Niklaus von Flüe
 Bruderschaftsbild der Marianischen Männerkongregation in Solothurn **34**, 58
 Brücken, Teufelsbrücke (Andermatt UR) **36**, 220 N
 Viamalabrücke, zweite **38**, 156 N

- Brugg AG, alamannische Funde **40**, 103
 Alte Lateinschule **39**, 253 N
 «Altenburg», römisches Kastell **24**, 203;
37, 174; **40**, 153 N
- Brunnadern SG, Unteres Türmlihaus im
 Furt **34**, 144
- Brunnen SZ, Aussenrenovation der
 Dorf-(Bundes-)Kapelle **39**, 339 N
- Bruyn, de, Rembrandt-Sammlung in Spiez
 BE **39**, 159
- Bubenberg, Burgruine (Köniz BE), **40**,
 245 N
- Bubendorf BL, alamannische Gräber **22**,
 213 N
- Bubikon ZH, Johanniterhaus, Gründung der
 «Ritterhaus-Gesellschaft» **39**, 79 N
- Buchdrucker, siehe: Schröter, Johannes
- Buchegg SO, Burganlage, topographische
 Aufnahme **39**, 339 N
 Schlösschen unter Denkmalschutz **38**,
 314 N
- Buchillustrationen, druckgraphische
 Amman, Jost, das graphische Werk **35**,
 25, 81, 205, 289
 Basler Buchillustration im 15. Jahrhun-
 dert **24**, 55
- Buchmaler, siehe: Frowenlob, Johannes;
 Püchler, Johann Michael; Schilling, Die-
 bold
- Buchmalerei, Engelberg, 12. Jh., Beziehung
 zu burgundischer und schwäbischer
 Buchmalerei **35**, 117
 Handschriften des 11. Jh. (Schaffhausen,
 Ministerialbibliothek) **25**, 112
 Harschhörner, Darstellungen **27**, 86, 228
 Kryptogramm im Luzerner Schilling 1513
32, 187
 Miniaturenschätze (Schaffhausen, Mini-
 sterial- und Stadtbibliothek) **23**,
 132; **24**, 89
 Psalter, zisterziensisch, Mitte 13. Jh. (Be-
 sançon, Bibliothèque Municipale, MS
 54) **37**, 104
 St. Galler Handschriften aus der Kloster-
 bibliothek Allerheiligen (Schaffhausen,
 Ministerialbibliothek) **28**, 40
- Büchel, Emanuel, Zeichner **38**, 85, 98
- Büchler, Johann Michael, siehe: Püchler,
 Johann Michael
- Büchsenmacher, siehe: Bierbrüyer, Alexan-
 der; Werder, Felix
- Büchser, Jakob, Maler **21**, 193, 240
- Bühler, Andreas, Baumeister **38**, 238 N
- Bülach ZH, altalamannische Runeninsschrift
 auf Scheibenfibel **37**, 210
 Gasthaus «zum goldenen Kopf» **38**, 76 N
- Bündner Landschaft, siehe: Graubünden
- Büren SO, Grabungen auf dem Platz des
 Schlosses **38**, 314 N
- Bürglen UR, Pfarrer J. Loretz hinterlässt
 seine Sammlung dem Uerner Museum **39**,
 158 N
- Burgäschi SO, Hockergrab **22**, 222
 neolithische Chronologie der Pfahlbauten
21, 144
- Burgdorf BE, Schloss, Sammlungen des Rit-
 tersaalvereins **39**, 253 N
- Burgen und Schlösser
 siehe auch Grottenburg
 siehe: Alt-Bechburg (Holderbank SO),
 Alt-Tierstein (Wittnau AG), Alt-Wülfl-
 ingen (Winterthur ZH), Altenburg
 (Brugg AG), Altendorf [«Wasserburg»]
 SZ, Altenklingen (Wigoltingen TG),
 Aubonne VD, Baarburg [siehe unter:
 Baar ZG], Ballikon (Wald ZH), Balm
 bei Messen SO, Bellinzona TI, Bel-
 mont (Flims GR), Bernegg (Hinwil
 ZH), Bibiton (Kaltbrunn SG), Bischof-
 stein (Sissach BL), Bischofszell TG,
 Bottighofen TG, Bottmingen BL,
 Bubenberg (Köniz BE), Buchegg SO,
 Büren SO, Burgdorf BE, Castels
 (Luzein GR), Chiggiogna [Grotten-
 burg] TI, Chillon (Veytaux-Chillon
 VD), Dongio [Grottenburg] TI, Dor-
 neck (Dornach SO), Dübelstein
 (Dübendorf ZH), Egg (Bazenheid SG),
 Ehrenfels (Sils i.D. GR), Eugensberg
 (Mannenbach TG), Flums SG, Frac-
 stein (Seewis GR), Frauenfeld TG,
 Freudenberg (Ragaz SG), Friesenberg
 (Zürich), Glanzenberg (Unterengstrin-
 gen ZH), Gräpplang (Flums SG),
 Grasburg (Schwarzenburg BE), Grei-
 fensee ZH, Grimmenstein (St. Mar-
 grethen SG), Guardaval (Madulain
 GR), Gwinden (Bergdietikon AG),
 Hagenwil (Amriswil TG), Hegi (Win-
 terthur ZH), Helfenberg (Gossau SG),
 Homberg (Wittnau AG), Homburg
 (Läufelfingen BL), Kasteln (Oberflachs
 AG), Kien-Aris (Reichenbach BE),
 Kindhausen AG, Klus (Balsthal SO),
 Kyburg ZH, Lenzburg AG, Lunghofen
 AG, Malvaglia [Grottenburg] TI,

- Moosburg (Effretikon ZH), Näfels GL, Neu-Aspermont (Jenins GR), Neu-Falckenstein (Balsthal SO), Neu-Toggenburg (Lichtensteig SG), Neuenburg NE, Nuolen (Wangen SZ), Oberwangen bei Bern (Kehrhübeli), Oron-le-Châtel VD, Ottersbühl (Neuhausen SH), Pfaffnach (Pfaffnau LU), Radegg (Osterfingen SH), Rapperswil SG, Ramschwag (Hägenschwil SG), Reams (Riom) GR, Reichenstein (Arlesheim BL), Reifenstein (Reigoldswil BL), Rheineck SG, Rosenberg (Herisau AR), Rotberg (Metzerlen SO), Schadenburg (Ringgenberg BE), Schenkenberg (Thalheim AG), Schönenwert (Dietikon ZH), Sellenbüren (Stallikon ZH), Sool GL, Spiez BE, Stein (Baden AG), Teufelsburg (Rüti bei Büren BE), Trostburg (Teufenthal AG), Valeria (Sion VS), Villigen AG, Wartau (Azmoos SG), Wildeggen AG, Wülflingen (Winterthur ZH), Wynegg (Malans GR), Yverdon VD.
- Burgerglocke, siehe: Glocken
 Burgunderbeute, Kleinodien Karls des Kühnen, ehemals in Basel **33**, 247
 Burgundisch, siehe auch: Frühmittelalter
 Buchmalerei in Engelberg **35**, 117
 Burrell, Sir William, London, Sammler von gotischen Bildteppichen **40**, 146, 212
 Bussy, siehe: Valangin NE
 Bustelli, Francesco Antonio, Porzellanmouleur **38**, 51
- Cachet à collyres, siehe: Heilkunde
 Camillus, siehe: Mythologie
 Caracalla, Marmorkopf in Genf, römisch **23**, 204
 Carlone, Carlo, Maler **28**, 58
 Carlone, Giovanni Battista, Maler **40**, 45
 Carlone, Tommaso, Architekt und Bildhauer **34**, 181
 Carloni, Carlo, siehe: Carlone, Carlo
 Carona TI, Petrini, Giuseppe, Maler **32**, 269
 Cart, William, Historiker (1846–1919), Nekrolog **22**, 288 N
 Casa de' pagani, siehe: Grottenburg
 Casanatensis-Handschrift 1404, in Rom, Florilegien **39**, 24, 33
 Casella, Alessandro, Architekt **34**, 176
 Castaneda GR, eisenzeitliche Siedlung, Grabungsbericht **34**, 1; **35**, 161
- Rätische Inschrift auf Schnabelkanne **40**, 121
 Schnabelkanne **40**, 119
 Castel San Pietro TI, Kirche S. Eusebio, Gemälde von Carlo Carlone **28**, 58
 Castelberg, Ritter Sebastian von, Stifter des Altars in Disentis GR, Klosterkirche **37**, 213
 Castelen, Schloss, siehe: Kasteln (Oberflachs AG)
 Castels (Luzein GR), Burgruine **39**, 76 N
 Castrum, siehe: Kastell
 Cham ZG, «Bachgraben», neolithische Siedlung **22**, 243
 «St. Andreas», neolithische Siedlung **22**, 244; **24**, 1
 Chamblandes, siehe: Pully VD
 Chancy GE, römischer Ziegelbrennofen **24**, 23
 Château-d'Oex VD, Renovation der Kirche **39**, 78 N
 Châtelard-Montreux, Le, VD, steinzeitliche Hockergräber **22**, 151; **23**, 9, 66
 Chevrens, siehe: Anières GE
 Chiggogna TI, Grottenburg bei **21**, 119
 Altarschrein **37**, 34
 Chillon, Schloss (Veytaux-Chillon VD) **36**, 287 N; **39**, 78 N, 158 N, 341 N; **40**, 157 N
 Chirurgie, siehe: Heilkunde
 Chorgestühl, Basel, Münster **22**, 192, **21**, 258 N; **24**, 64 N; **40**, 73 N
 Ittingen (Uesslingen TG), Kartause **26**, 167
 Lausanne, Kathedrale **31**, 119, 191
 Christophorus, siehe: Heilige
 Christus, als Apotheker **27**, 95
 Figuren 14. Jh. **28**, 224
 Heiliggrab **28**, 227
 IHS und die volkstümlichen Umdeutungen **38**, 73
 Passionsbild **29**, 53
 Passionsfenster von Hans Acker im Berner Münster **40**, 217
 Pietà **33**, 300
 Chronologie, absolute, des schweizerischen Neolithikums **21**, 153
 der Pfahlbauten des Neolithikums **21**, 129
 relative, des schweizerischen Neolithikums **21**, 144
 der römischen Mosaiken von Orbe-Boscéaz VD **37**, 185
 des schweizerischen Neolithikums **29**, 201

- Chur GR, Domschatz **39**, 156 N
 Kathedrale, Baugeschichte **32**, 99, 165
 Ikonographie der Plastik **36**, 251; **37**, 50, 93
 neue Orgel und Reinigung **40**, 76 N
 romanische Steinskulpturen **36**, 105, 251
 Kirche Sankt Luzi, Baugeschichte **32**, 219
 «Pizokel», Münzfund des 4. Jh. n. Chr. **38**, 156 N
 Rätisches Museum, Verlust und Erwerbungen **38**, 155 N
 Totentanz-Wandmalereien nach Holbein **39**, 47
 «Welschdörfli», römische Heizanlage **25**, 78
- Ciborium aus Holz, in Prugiasco TI **40**, 213
- Cippe funéraire, siehe: Grabplatte
- Cisterzienser, siehe: Zisterzienser
- Classification du néolithique lacustre, siehe: Neolithikum
- Clées, Les, VD, Innenrestaurierung der Kirche **40**, 157 N
- Cloos, siehe: Pfyffer
- Cluniazenser, siehe: Basel (Kirchliche Bauten, Sankt Alban)
- Cluser Schloss, siehe: Balsthal SO, Kluser Schloss
- Collection lapidaire, siehe: Steindenkmäler
- Colliviaria, siehe: Wasserleitungen
- Collombey-Muraz VS, «La Barmaz», steinzeitliche Hockergräber **22**, 217; **23**, 9
- Commission neuchâteloise d'archéologie, siehe: Grabungsbericht
- Commugny VD, Ausgrabungen in der Kirche **36**, 287 N; **39**, 78 N
 römische Villa **39**, 78 N
- Constaffelgesellschaft, Frauenfeld, siehe: Zunftwesen
- Constantine, siehe: Montmagny VD
- Cornol BE, Monterri, archäologische Grabungen **36**, 61
 siehe auch: Glas
- Corsier GE, römische Statuette eines Negers **20**, 1
 römische Stukkaturen **21**, 85
- Cortailod-Kultur, siehe: Neolithikum
- Corzonesco TI, Kapelle San Remigio, Erhaltungszustand **40**, 246 N
- Courten de, Walliser Offiziersfamilie **33**, 237, 309
- Covatannaz, siehe: Yverdon VD (römische Strasse)
- Cully VD, Gerechtigkeitsbrunnen, Restaurierung **36**, 287 N; **39**, 78 N
- Curaglia GR, Wandmalereien **34**, 303
- Cybele, siehe: Mythologie
- Daddi, Bernardo, Kopie nach **40**, 268
- Dägerlen ZH, Kirche **38**, 77 N
- Dante Alighieri, Bildnis **24**, 53
- Darvela, siehe: Trun GR
- Davos GR, Heimatmuseum im «alten Pfrundhaus» **39**, 254 N
 Heimatmuseum im Rathaus, Gründung **38**, 155 N
 Kirche Sankt Joder (Theodul), Wandmalereien **28**, 180
 Kirchen **39**, 254 N
 Rathaus, grosse Stube **39**, 254 N
- Deckenfresken, siehe: Wand- und Deckenmalereien
- Deckinger, Glasmalerfamilie **40**, 256
- Dédicace, siehe: Inschriften
- Depotfund, Bronzen von Schiers GR **37**, 81
 latènezeitliche Eisengeräte im Wauwilermoos **34**, 167
- Deutsch, Niklaus Manuel, siehe: Manuel, Niklaus
- Diesbach, Ferdinand von, Zofinger Stiftschaffner **24**, 179
- Diessenhofen TG, Aussenrenovation der Kirche **40**, 157 N
- Dietikon ZH, Burgruine Schönenwerd, Ausgrabungen **36**, 290 N; **39**, 342 N
 Burgstelle der Stadt Glanzenberg, Funde **39**, 342 N
- Dietwil AG, Aussenrenovation der Kirche **37**, 74 N
- Dijon (Frankreich), Gefolge der Heiligen Drei Könige im Musée des Beaux-Arts **35**, 274
- Dinhard ZH, Kirchenglocken **38**, 77 N
 Wandmalereien **36**, 290 N
- Dionysos, siehe: Mythologie
- Disegni, siehe: Handzeichnungen
- Disentis GR, Bronzenadel **24**, 155
 Kloster, Ausgrabung der Krypta **36**, 65; **38**, 117
 gotische Spitzen **21**, 43
 Sammlung **39**, 254 N
 Klosterkirche, Castelberg-Altar **37**, 213
 St. Agatha, Wandmalereien **34**, 302
- Dokumente, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Dolche, siehe: Waffen

- Dolder, Andreas, Fayencemaler und Hafner **23, 36, 115**
- Dominikanerklöster, siehe: Bern, Predigerkloster
- Dominikanerinnenklöster, siehe: Töss ZH
- Dongio TI, Grottenburg bei **22, 270**
- Doppelaxt, neolithisch **21, 138**
- Doppelturmfassade am romanischen Münster in Schaffhausen und am Oberrhein **37, 241**
- Dornach SO, Schlossruine Dorneck, Konservierungsprogramm **38, 314 N; 39, 339 N**
- Dorneck, Schlossruine (Dornach SO) **38, 314 N; 39, 339 N**
- Doubs (Fluss), Glasmanufakturen **37, 259**
- Douvaine (Savoyen, Frankreich), bronzezeitliches Grab **26, 196 N**
- Dreiapsidenkirchen, «Bündner»-Gruppe **38, 28**
- Dreikönigsaltäre, im Kollegium Sarnen OW **32, 114; 33, 272**
Dijon **35, 274**
- Druckgraphik, siehe: Buchillustrationen
- Dübendorf ZH, Burgruine Dübelstein, Geschichte **39, 342 N**
- Dürrenberg, siehe: Gurmels (Cormondes) FR
- Dürrenroth BE, Fassadenmalereien am Gasthaus Oberwald **38, 154 N**
- Eberhard, Philipp, Zürcher Mathematiker **26, 162**
- Effretikon ZH, Burgstelle Moosburg **36, 290 N**
- Egeri, Carl von, Glasmaler **33, 265**
- Egerkingen SO, Kirche Sankt Martin, Wandmalereien und Kirchenglocken **38, 314 N**
- Egolzwil LU, neolithische Funde **21, 146**
- Ehrenfels, Burgruine, siehe: Sils im Domleschg GR
- Ehrengeschirr (Trinkgeschirr), siehe: Goldschmiedearbeiten
- Einblattdrucke, Heiligenbilder in Basel **40, 151**
- Einigen BE, Kirche **34, 275**
- Einsiedeln SZ, Kloster, Gemäldezyklus des Marienlebens von Hans Bock und seinen Söhnen **22, 116**
Veduten 16.–19. Jh. **28, 237**
Klosterrsammlung, Kupferstiche von Martin Martini **33, 306**
- Platzanlage vor dem Kloster **36, 144 N**
Stiftskirche (11. Jh.) **36, 180**
Kirchenplan 10. Jh. **38, 99**
Wandmalereien unter Abt Augustin I., 17. Jh. **21, 181, 226**
- «Einsiedler Schema», Kirchenpläne 10. Jh. **38, 99**
- Eisenzeit, siehe auch: Hallstatt- und Latènezeit
Castaneda GR, Grabungsbericht **34, 1; 35, 161**
Gräberfeld Darvela bei Trun GR **25, 67**
Rätische Inschrift der Sondriogruppe **40, 121**
Schnabelkanne von Castaneda GR **40, 119**
Siedlung «Muotta da Clüs» bei Zernez GR **36, 28**
- Elfenbearbeiten, Harschhörner der Inner-schweizer **27, 27, 83, 168, 228**
Olifant- und Harschhörner **28, 103**
- Elisabeth von Ungarn, Grab **34, 286**
- Ellen, siehe: Masse und Gewichte
- Elsiner, genannt Milt, Caspar, Goldschmied **37, 182**
- Emerita, siehe: Heilige
- Endingen AG, «Oberendingen», bronzezeitlicher Grabfund **21, 199 N**
Weiherhaus der Herren von Endingen, Ausgrabung **38, 237 N**
- Enéolithique, siehe: Neolithikum
- Engadin GR, eisenzeitliche Siedlungen **36, 28**
neolithische Silexspitze **24, 8**
- Engel, Jacob, Baumeister **34, 54, 239**
- Engelberg OW, Benediktinerabtei, Muttergottesaltar **37, 133**
Klosterbibliothek, Bilderhandschriften 12. Jh. **35, 117**
- Entwürfe für Goldschmiedearbeiten, siehe: Goldschmiedearbeiten
- Epona, siehe: Mythologie
- Eptingen BL, frühmittelalterliche Gräber **40, 72 N**
- Erlach BE, frühmittelalterliche Gräber **23, 62 N**
- Estavayer-le-Lac FR, Tour de la Trahison **39, 254 N**
- Etschtal, Felix-Kirchen **25, 180 N**
- Fahnen, Zürcher Reiterstandarten **35, 148**
- Fayencen, siehe: Keramik

- Fayencemaler, siehe: Dolder, Andreas; Frey, Andreas; Frey, Hans Jakob; Frisching (Bern); Helmhack, Abraham; Klug, A.H. und H.C.; Kuchler, Martin Leonz
- Federzeichnungen, siehe: Handzeichnungen
- Feiertagschristus, spätmittelalterliches Bildthema **39**, 23
- Feldkirch (Vorarlberg), Frosch, Moriz und Jörg, Maler **37**, 213
- Felix, siehe: Etschtal; Patrozinien
- Fellers GR, Wandmalereien in der Remigiuskirche **38**, 239 N; **39**, 76 N
- Felsberg GR, Bronzedolch und Keramik **24**, 146
- Fenster (Glasfenster), siehe: Glasmalerei
- Fensterschenkungen
Kaiserstuhl AG **27**, 64 N
Obwalden **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
Rothenburg LU **31**, 131
- Feuersbrunst von Oberbuchsitzen SO **27**, 182
- Fidelis-Chnüttel, Schlagwaffe des 17. Jh. **21**, 243
- Fischbach-Göslikon AG, Renovation der Kirche **39**, 338 N
- Fischenthal ZH, Renovation der Kirche **39**, 159 N
- Flachschnitzereien, Aarau, Weibezahlhaus **32**, 266
- Fleckenstein-Krus, von, Gartensaal, Haus Bell, Luzern **29**, 221
- Flims GR, Burgstelle Belmont, Ausgrabungen und Kleinfunde **40**, 76 N
Schlösschen, getäfertes Zimmer **38**, 155 N
- Florinus, siehe: Heilige
- Flums SG, Glasgemälde Flumser Madonna **27**, 220
Sankt Justuskirche **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292
- Fontana, Francesco, Architekt **36**, 51
- Forum Tiberi, elfenbeinerne Taschen-Sonnenuhr von Mainz, römisch **25**, 183 N
- Four à tuiles, siehe: Ziegelbrennofen
- Fracstein GR (Fragstein), Ruine (Seewis GR) **35**, 142
- Franziskanerklöster, siehe: Freiburg i. Üe.
- Frauenfeld TG, Ehrengeschirr der Constaffelgesellschaft **31**, 274
Schloss, Renovation **39**, 77 N
Thurgauisches Museum, Neuerwerbungen **36**, 218 N
- Frauenfeld-Oberkirch TG, Sankt Anna-Kapelle **36**, 172; **37**, 155 N
- Sankt Laurentiuskirche **36**, 145, 218 N; **37**, 155 N
- Freiburg i.Br. (Bundesrepublik), Münster, Glasgemälde **40**, 229
- Freiburg i. Üe., Bürgerspital, Brand **40**, 74 N
- Franziskanerkloster, Wandmalereien **29**, 32, 114
Furno-Altar **27**, 162; **29**, 166
- Geiler, Hans, Bildschnitzer **29**, 165; **40**, 74 N
- Haus Fégely, 189 rue de l'ancienne Préfecture, Umbau **40**, 246 N
- Kathedrale **39**, 254 N, 332; **40**, 74 N
- Plastik in Privatbesitz, mittelalterliche **33**, 295
- Sankt Annen-Kapelle, Renovation **40**, 245 N
- Sankt Leonhards-Kapelle **39**, 254 N
- Spreng, Peter, Bildhauer **31**, 157
- Steinmetzzeichen bis 1600 **39**, 93, 218, 323
- Freiburg (Kanton), gotische Plastiken in Privatbesitz **33**, 295
- Freienbach SZ, Pfarrkirche, Wandmalereien in der Sakristei **36**, 214 N
- Fresken, siehe Wand- und Deckenmalereien
- Fresques, siehe: Wand- und Deckenmalereien
- Freudenberg SG, Ruine bei Ragaz **36**, 135
- Frey, Andreas, Fayence- und Porzellanfabrikant **22**, 33
- Frey, Hans Jakob, Fayencemaler und Hafner **22**, 105, 184
- Fribourg, siehe: Freiburg i. Üe.
- Friesenberg, Burgruine (Zürich) **36**, 289 N
38, 158 N
- Frisching, Fayencemanufaktur Bern (18. Jh.) **27**, 185; **30**, 168
- Frizzi, Giuseppe, Architekt **34**, 259
- Frosch, Jörg, Maler [Mit Werkverzeichnis] **37**, 213
- Frosch, Moriz, Maler [Mit Werkverzeichnis] **37**, 213
- Frowenlob, Johannes, Buchmaler (?) **25**, 53
- Frowin, Abt des Klosters Engelberg **35**, 117
- Fruchtbarkeitsgöttin, siehe: Mythologie
- Früh, Michel, Hafner, **26**, 233
- Frühmittelalter
Abtei von Saint-Maurice VS **26**, 92
alamannische Funde von Brugg und Umgebung **40**, 103
alamannische Gräber bei Bubendorf BL **22**, 213 N

- alamannisches Gräberfeld am alten Gott-
erbarmweg in Basel **32**, 145
- alamannisches Gräberfeld bei Rheinklin-
gen **23**, 62 *N*
- alamannische Scheibenfibel mit Runenin-
schrift **37**, 210
- Altertümer des Kantons Zug **25**, 1
- Baar ZG, Gräber **27**, 187 *N*
- Basilika von Saint-Maurice VS, Sardonyx-
gefäß **21**, 97
- burgundische Gräber von Veyrier GE **21**,
204
- gestickte Inschrift aus Saint-Maurice VS
25, 130
- Gewebefunde aus dem Wallis **26**, 95
- Kathedrale von Chur **32**, 99
- Kirche Sankt Alban von Basel **38**, 81
- Tonlampe im Museum Genf **22**, 176
- Fuchs, Hans, Maler und Glaser **28**, 52
- Funk, Hans, Maler und Glasmaler **31**, 217
- Furlani, Giovanni Rodolfo, Stukkator **32**,
265
- Furno-Altar in Freiburg i. Üe. **27**, 162; **29**,
166
- Gachnang TG, Pankratius-Kirche, Innenre-
novation **36**, 218 *N*
- Gaggini, Giuseppe, Architekt **34**, 257
- Gallati, Hans Balthasar, Glasmaler **37**,
273
- Gallati, Hans Caspar, Glasmaler [Mit Werk-
verzeichnis] **37**, 273
- Gallo-römisch, siehe: Römische Zeit
- Gallus, siehe: Patrozinien
- Gandria TI, «Schalensteine» **27**, 76
- Garovi, Michelangelo, Architekt **36**, 51
- Gasel BE, Renovation von Bauernhäusern
in Mengestorf **40**, 245 *N*
- Gasfabrik, siehe: Basel
- Gedenkstein von 1706, Zofingen AG, Kir-
che des Chorherrenstifts **24**, 179
- Geheimschrift, siehe Kryptogramm
- Geiler, Hans, Bildschnitzer **27**, 161; **29**,
165; **40**, 74 *N*
- Gemälde, siehe: Malerei
- Gemme von Olten **21**, 256 *N*; Windisch **30**,
32
- Genf/Genève, «Arve», Silberplatte von
Valentinian **22**, 18, 92
- Ausstellungen zum XIV. Kunstgeschicht-
lichen Kongress 1936 **39**, 156 *N*
- Brunnen des Jupiter, angeblich römisch
22, 142 *N*
- Caracalla, Marmorkopf im Museum, 3.
Jh. n. Chr. **23**, 204
- Funde der Latènezeit und der römischen
Zeit **24**, 119; **36**, 140 *N*
- Fruchtbarkeitsgöttinnen, gallo-römische
29, 17
- Grabplatte der Sevva, römisch **22**, 179
- Grabplatte, römisch **27**, 155
- «La Grange», römische Villa **23**, 62 *N*;
24, 72
- Hafenanlagen in römischer Zeit **27**, 148
- Inschrift, römisch, Q. Decius Alpinus
27, 136
- Kathedrale Saint-Pierre, Beschädigungen
38, 155 *N*
- Keramik, gallo-römisch **27**, 205; **28**, 14,
87, 154, 254
- Keramik, römisch **30**, 146, 203; **31**, 18
- Musée d'Art et d'Histoire
- Bezeichnete Waffen als Talismane **23**,
203
- Caracallakopf **23**, 204
- Fruchtbarkeitsgöttinnen **29**, 17
- Lampe, frühchristlich **22**, 176
- Lapidarium **27**, 157
- römische Schifffahrt **27**, 136
- Sammlung von Steindenkmälern **27**,
157
- Silberplatte des Valentinian **22**, 18
- Neuentdeckungen, römische **27**, 136
- Quai Turettini, Mauerfunde **30**, 75 *N*
- Rathaus, Funde römischer und mittelal-
terlicher Mauern **40**, 75 *N*
- Rue la Pélisserie/Rue Calvin, Abbruch
von Häusern **40**, 75 *N*
- Rue Traversière, römische und frühmit-
telalterliche Funde **23**, 155 *N*
- Terracotta- und Steinfiguren **29**, 20
- Genf (Kanton), Gräber der Hallstatt- und
Latènezeit **24**, 119
- Genthod GE, Grabinschrift, römisch **27**,
156
- Georg, siehe: Patrozinien
- Gerolfingen BE, neolithische Funde **21**,
147
- Geschütze, siehe auch Basel (Zeughausin-
ventare)
- Giornico, Zeughaus **27**, 110
- Lederkanonen (17. Jh.) **26**, 51, 154
- Luzerner Geschütz (um 1380) **29**, 97
- Geschützstände der Antike **28**, 221
- Gesellschaft Pro Vindonissa, Grabungsbe-
richte, siehe: Windisch AG

- Gessner, Conrad, Naturforscher und Arzt **38, 211**
- Gessner, Hans Heinrich, Maler **21, 184, 234**
- Gestech im hohen Zeug, siehe: Turnierwesen
- Gewebe, siehe: Textilien
- Gingins VD, Restaurierung der Kirche **40, 157 N**
- Giorgioli, Francesco Antonio, Maler **36, 69 N**
- Giornico TI, Zeughaus **27, 110**
- Giovio, Paolo, Portraitsammlung **24, 49, 53**
- Glaçure, siehe: Keramik
- Gladiatorenkaserne von Vindonissa **23, 31**
- Glanzenberg, Burgstelle der Stadt (Dietikon ZH) **39, 342 N**
- Glarus GL, Inventar des Kirchenschatzes **36, 71 N**
- Glas, siehe auch: Glasmanufakturen
antike Glasbecher aus Locarno TI **40, 264**
mikroskopische Untersuchungen an antiken Gläsern von Cornol BE **36, 61**
römisches, von Chevrens (Anières GE) **21, 84**
- Glaser, siehe auch: Glasmaler
Hans Fuchs von Luzern **28, 52**
Solothurner **26, 177**
- Glasgemälde-Visierung, siehe: Scheibenrisse
- Glasmaler
siehe: Acker, Glasmalerfamilie; Acker, Hans (Hans von Ulm); Deckinger, Glasmalerfamilie; Egeri, Carl von; Fuchs, Hans; Funk, Hans; Gallati, Hans Balthasar; Gallatti, Hans Caspar; Jegli, Hans; Joris, David; Lingg, Bartholomäus; Monogrammist HBG [Hans Balthasar Gallati]; Monogrammist HCG [Hans Caspar Gallati]; Murer Jos; Ringler, Ludwig; Stöcklin, Peter
- Glasmalerei
nach Orten:
Basel, Standesscheibe von 1519, nach Entwurf von Hans Holbein d.J. **37, 116**
Bern, Münster, Passionsfenster von Hans Acker **40, 217, 256**
Flumser Madonna **27, 220**
Freiburg i.Br. (Bundesrepublik), Münster **40, 229**
Meiringen BE, Friedhofkapelle, Beinhaus, Zeughaus **36, 24**
Kirche **35, 195, 241**
- München, Residenzmuseum, Wappenscheiben von Jos Murer **26, 151**
- Obwalden, Schild- und Fensterschenkungen **24, 121, 247; 25, 58, 240; 26, 67, 188; 29, 57**
- Rothenburg LU, Fenster- und Wappenschenkungen **31, 131**
- Schweiz, Beitrag zur Geschichte der schweizerischen Glasgemälde, 19. Jh. **36, 39**
- Solothurn **26, 177**
- Toggenburg, Scheibe der evangelischen Prädikanten **34, 138**
- Toggenburger Scheibe von Hans Jegli **35, 45**
- Ulm, Münster **40, 229**
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde im Ausland (öffentliche):
Barnard Castle, Bowes Museum, **38, 40; 40, 24**
London, Victoria- und Albert-Museum **40, 24**
Nostell Church, Yorkshire (England) **39, 1, 103, 180, 257, 283 [Register], 292 [Nachwort]**
Prag, Kunstgewerbemuseum **37, 258**
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde (private):
Sidney, F.E., London **38, 43; 40, 24**
Wüthrich, G., London **38, 46**
- Stifter
von schweizerischen Glasgemälden in englischen Sammlungen [Verzeichnis] **38, 49**
von schweizerischen Glasgemälden in Nostell Church, Yorkshire (England) **39, 287**
- Verschiedenes
Darstellung von Harschhörnern **27, 243**
Restaurierung im 17. Jh. **33, 265**
Wappenscheibe des Glasmalers Peter Stöcklin **25, 159**
- Glasmanufakturen am Doubs (Frankreich und Schweiz) **37, 259**
- Glis VS, steinzeitliche Hockergräber **22, 217; 23, 9**
- Glocken, Burgerglocke des Berner Münsters **23, 101**
- Gobelin, siehe: Textilien
- Göslikon, siehe: Fischbach-Göslikon AG
- Goldschmiede, siehe: Elsiner, genannt Milt, Caspar; Läublin, Hans Jakob d.J.; Stafelbach, Hans Peter; Werder, Felix

- Ostschweiz, 16. und 17. Jh. **40, 62**
 Schaffhausen, 15. und 16. Jh. **34, 68, 233, 314; 35, 69, 155, 235; 37, 150, 297; 38, 147, 208**
 Solothurn **26, 242**
 Wil SG, **32, 201**
- Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)
 siehe auch: Kirchenschätze
 Bruderschaftsbild der Marianischen Männerkongregation von Hans Jakob Läublin d.J. in Solothurn **34, 58**
 Kelche aus Uri in Bosco/Gurin TI **39, 251**
 Kleinodien Karls des Kühnen **33, 247**
 ein verkannter Läublin **34, 58**
 Reliquenschrein des 10. Jh., Domschatz von Sitten VS **39, 169**
 Silbergeschirr der Freiherren von Hohen sax **35, 75**
 Staffelbach, Hans Peter, sein Oeuvre **38, 179, 274, 300**
 Trinkgeschirr, Frauenfeld TG, Constaffelgesellschaft **31, 274, 284**
 Trinkgeschirre, silberne, Mels und Sargans SG **34, 219**
- Goldschmiede-Merkzeichen
 Forschung **37, 182**
 Staffelbach, Familie **38, 180**
 Surseer Goldschmiede **38, 181**
- Goldschmiedeerbe, Holbein, Hans d.J. **37, 113**
- Gorges de Covatannaz, siehe: Yverdon VD
- Gossau SG, Burgruine Helfenberg **38, 239 N**
- Gotterbarmweg, siehe: Basel (Ur- und Frühgeschichte)
- Gottstatt (Gemeinde Orpund BE), Bodenfliese aus **34, 151** [vgl. auch ASA **18, 208**]
- Grabhügel, Sarmenstorf AG, Schnurkeramik **31, 1**
 Seon AG, Hallstattzeit **35, 103**
- Grabinschrift, siehe: Inschriften
- Grabplatten, Reich von Reichenstein, im Basler Münster 14. Jh. **24, 61 N, 64 N**
 römisch, von Genf **27, 155**
 17. Jh., des Landammann Leuw, von Stans **28, 193**
- Grabstein, römisch, der Sevva, von Genf **22, 179**
 römisch, von Vindonissa **25, 106**
- Grabungsbericht, der «Commission neuchâteloise d'archéologie» **25, 65**
- eisenzeitliches Gräberfeld von Trun-Darvela GR **25, 67**
 eisenzeitliche Siedlung von Castaneda GR **34, 1; 35, 161**
 Kaiseraugst AG, Cybele-Heiligtum **37, 64**
 Lenzburg AG, römische Siedlung **38, 1**
 «Muotta da Clüs» bei Zernez GR **36, 28**
 Vindonissa, siehe: Windisch AG
- Gräber, Datierung der steinzeitlichen Hockergräber **23, 6**
 der Hallstattzeit und Latènezeit im Kanton Genf **24, 119**
 latènezeitliches Grab von Meyrin GE **24, 118**
 Ockerbeigaben in Hockergräbern der Schweiz **23, 70**
 Plattengrab von Windisch-Oberburg **22, 11**
 steinzeitliche Hockergräber in der Schweiz **22, 73, 145, 217; 23, 1, 65, 161**
 Wagengrab der Hallstattzeit von Birmensdorf AG **23, 11**
- Gräberfeld, alamannisch, von Brugg AG, **40, 103**
 alamannisch, am alten Gotterbarmweg in Basel **32, 145**
 burgundisch, von Veyrier GE **21, 204**
 eisenzeitlich, von Trun GR, «Darvela» **25, 67**
 gallo-römisch, von Chevrens GE **21, 79; 27, 16**
 Gasfabrik Basel, Topographie **36, 269**
 Skelette **38, 226**
 Beigaben **38, 241**
 römisch, von Vindonissa **40, 97**
- Gräplang (Flums) SG, Rodel **40, 62**
- Graf, Urs, Maler, Handzeichnungen ausserhalb Basels und in Privatsammlungen **23, 207**
 Zwei Kupferstiche und eine Zeichnung **32, 38**
 Neu entdeckter Meisterholzschnitt im British Museum **24, 93**
 Scheibenriss mit dem Berner Standeswappen **38, 237 N**
 Von ihm benutzte Vorbilder **24, 227**
 Wirkerei nach einem Holzschnitt, Urs-Graf-Teppich **24, 236; 25, 182 N; 26, 71 N**
- Grange, La, siehe: Genf
- Graphik, siehe: Amman, Jost; Buchillustrationen, druckgraphische; Buchmalerei;

[Graphik, Fortsetzung]

- Einblattdrucke; Goldschmiederisse; Handzeichnungen; Holzschnitte; Kupferstecher und Radierer; Scheibenrisse; Spielkarten
- Grasburg, Burgruine (Schwarzenburg BE) **38**, 154 N; **40**, 74 N
- Graubünden, siehe auch: Burgen und Schlösser; Chur
Altarfiguren der Syrlin-Werkstatt **37**, 283
Dreiapsidenkirchen **38**, 28
Funde der Bronzezeit **24**, 146
Klus im Prätigau, Federzeichnung von Wolf Huber **35**, 142
Via Mala, Handzeichnungen von Jan Hackaert **38**, 261
Wandmalereien, mittelalterliche **34**, 296; **36**, 140 N
- Greifensee, siehe: Nänikon-Greifensee ZH
Grien, Hans Baldung, siehe: Baldung Grien, Hans
- Grimmenstein, Burgruine (Sankt Margrethen SG) **38**, 239 N; **39**, 255 N; **40**, 155 N
- Grob, Hans Melchior, Orgelbauer **39**, 140, 248
- Grob zum Furt, Jost **34**, 138
- Gross, Viktor, Archäologe (1845–1920)
Nekrolog **23**, 156 N
- Grosswangen LU, Restaurierung der Marienkapelle in Oberroth **38**, 156 N; **39**, 254 N
- Grotta dei Saraceni, siehe: Grottenburg (Ormea)
- Grottenburg bei Chiggiogna TI **21**, 119
bei Dongio TI **22**, 270
bei Malvaglia TI, **22**, 270
bei Ormea (Piemont, Italien) **22**, 270
- Gruben, latènezeitlich, Basel-Gasfabrik **40**, 163
- Grünwald, Matthias, Maler **26**, 146
- Gryon VD, Renovation der Bergkirche **36**, 287 N
- Guardaval, Burgruine (Madulain GR) **39**, 254 N
- Gürtelschnallen, burgundisch, von Veyrier GE **21**, 205
- Gürtler, Solothurn 15. Jh. **26**, 242
- Gurmels (Cormondes) FR, Kapelle der Heiligen Jungfrau in Dürrenberg, Renovation **40**, 245 N
- Gwinden, Burgruine (Bergdietikon AG) **40**, 154 N
- GZ, siehe: Monogrammist GZ
- Habsburger **34**, 286
- Hackaert, Jan, Maler **38**, 261
- Hägenschwil SG, Burgruine Ramschwag **38**, 239 N
- Hafenanlage, römische, in Genf **27**, 148
- Hafner (Ofenbauer) siehe: Dolder, Andreas; Frey, Andreas; Frey, Hans Jakob; Frisching (Bern); Früh, Michel; Küchler, Martin Leonz; Spengler, Adam; Weckerli, Hans
Aargau, 15.-18. Jh. **33**, 73, 320, 323
[Register]
Zofinger **33**, 173
- Hagenwil bei Amriswil TG, Schloss **38**, 157 N; **40**, 157 N
- Hali, Conrad, Schlosser **26**, 237
- Hallstattzeit, Altertümer des Kantons Zug **24**, 140
Grabhügel von Seon AG **35**, 103
Gräber im Kanton Genf **24**, 119
Wagengrab von Birmenstorf AG **23**, 11
- Hallwilersee, Moordorf Riesi, spätbronzezeitliche Siedlung **26**, 73
- Handschriften, siehe auch: Buchmalerei, Kalligraphie
- Handwerk und Gewerbe, siehe: Baukunst, Bronze, Buchillustrationen, Buchmalerei, Einblattdrucke, Elfenbeinarbeiten, Glasmalerei, Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber), Handzeichnungen, Holzschnitte, Keramik, Kostümkunde, Malerei, Musikinstrumente, Numismatik, Paramente, Plastik, Schmuck, Textilien, Volkskunst, Waffen und Rüstungen, Wand- und Deckenmalerei
- Handwerker und Künstler, siehe: Architekten (Baumeister), Bildhauer (Bildschnitzer, Holzschnitzer), Buchdrucker, Buchmaler, Büchsenmacher, Fayencemaler, Glaser, Glasmaler, Goldschmiede, Gürtler, Hafner (Ofenbauer), Holzschneider, Kalligraphen, Kannengiesser, Kupferstecher und Radierer, Maler, Medailleure, Orgelbauer, Porzellanmodelleure, Schlosser, Schmiede, Stukkateure, Tischler
- Handzeichnungen, siehe auch: Architekturzeichnungen, Buchillustrationen, Buchmalerei, Goldschmiederisse, Scheibenrisse
Reitergruppe im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg **35**, 274
nach Künstlern:
Amman, Jost **35**, 25, 81, 205, 289

- Baldung Grien, Hans **26**, 252
 Büchel, Emanuel **38**, 85, 98
 Funk, Hans, Ablehnung der Zuweisung an **31**, 217
 Graf, Urs **23**, 207; **24**, 227; **32**, 38
 Grünewald, Matthias **26**, 146
 Hackaert, Jan **38**, 261
 Helmhack, Abraham **34**, 310; **40**, 142
 Holbein, Hans d.J. **37**, 113
 Huber, Wolf **35**, 142
 Leu, Hans d.J. **25**, 163; **26**, 28, 122
 Lingg, Bartholomäus **39**, 131
 Manuel, Niklaus **37**, 12
 Merian, Matthäus d. Ä. **38**, 83
 Monogrammist GZ **26**, 43
 Ringler, Ludwig **35**, 207
 Stimmer, Tobias **29**, 173
 Hans von Ulm (= Hans Acker), Glasmaler **40**, 217, 256
 Hard, siehe: Olten SO
 Harschhörner, Innerschweiz **27**, 27, 83, 168, 228, 248
 Olifante **28**, 103
 Hausen am Albis ZH, »Näfenhaus« in der Vollenweid, Abtragung **39**, 342 N
 Hausorgeln, siehe: Musikinstrumente
 HBG, siehe: Monogrammist HBG [Hans Balthasar Gallati]
 HCG, siehe: Monogrammist HCG [Hans Caspar Gallati]
 Hedlinger, Johann Karl, Médailleur **30**, 110
 Heiden AR, schwere Beschädigung der Kirche durch Feuer **39**, 76 N
 Heidnischwerk **40**, 146
 Heierli, Julie [1859–1938], Nekrolog und Bibliographie **40**, 247 N
 Heilige
 Anna, Sankt Annenaltar aus Bremgarten, in Sarnen **33**, 273
 Antonius Emerita, Antoniustafeln vom Basler Meister von 1445 in Basel und München **25**, 135
 Antonius Emerita, Antoniustafeln von Niklaus Manuel **37**, 1
 Bernhard, Kupferstich von Martin Martini in Einsiedeln **33**, 306
 Christophorus, Verse auf **34**, 231
 Drei Könige, Dreikönigsaltar aus Bremgarten, in Sarnen **33**, 272
 Dreikönigsaltar aus Rheinfelden, in Sarnen **32**, 114
 Emerita, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Felix und Regula **25**, 180 N
 Florinus, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Helena, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Idda von Toggenburg, Ikonographie **40**, 25
 Juliana von Lüttich, Türbemalung in der Kirche von Olsberg AG **29**, 130
 Justus, Flums SG **37**, 230
 Lucius, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Ludwig der Heilige, Altartafel von Melchior Wyrch in Vercorin VS **33**, 237, 309
 Maria, siehe: Maria
 Mauritius **21**, 257 N
 Niklaus von Flüe, Kupferstich von Martin Martini in Einsiedeln **33**, 306
 Ulrich, Sankt Ulrichsaltar aus Bremgarten, in Sarnen **33**, 278
 Ursula, Tafelgemälde im Schweizerischen Landesmuseum, Zürich **40**, 268
 Triptychon in Arezzo **40**, 268
 Tafelgemälde von Bernardo Daddi (?), Brüssel **40**, 268
 Heiligenmaler, Basel **40**, 151
 Heilkunde, römischer Augenarzt-Stempel von Vidy VD **40**, 185
 römische Instrumente von Losone TI **40**, 124
 Heilsspiegelaltar von Konrad Witz **28**, 124
 Heimiswil BE, »Löwenstock«, Renovation **40**, 245 N
 Heizanlage, römisch, von Chur-Welschdörfli **25**, 78
 Helena, siehe: Heilige
 Helfenberg, Burgruine (Gossau SG) **38**, 239 N
 Helmhack, Abraham, Maler, Fayencemaler **34**, 310; **40**, 142
 Helvetien, Religion in römischer Zeit **23**, 17; **26**, 20
 Helvetier, »die goldreichen und friedfertigen« **29**, 155
 Hepp, Hans, Maler **27**, 42
 Heraldik
 Wappen nach Namen, siehe auch: Glasmalerei (Stifter)
 Ampringen, Christoph von **22**, 257
 Schönkind, Basler Familie **22**, 247
 Trun GR, Landrichtersaal, Verzeichnis der Wappen **37**, 79 N

- Herisau AR, Burgruine Rosenberg, Ausgrabungen **39**, 76 N, 155 N, 253 N; **40**, 72 N, 154 N
- Hermetschwil AG, Benediktinerinnenkloster, Predella **32**, 115
- Hinwil ZH, Burgruine Bernegg, Ausgrabungsbefund **38**, 158 N
- Hirsau (Schwarzwald), Aureliusmünster **38**, 103; **40**, 144
- Hochwachten, bei Langnau BE **21**, 53
Pfannenstiel [mehrere Orte] **38**, 145
- Hockergräber, siehe: Gräber
- Hof Oberkirch, siehe: Kaltbrunn SG
- Hofmann, Augustin I., Fürstabt von Einsiedeln **21**, 181
- Hohensax, Friedrich Ludwig Freiherr von **35**, 75
- Hohensax, Johann Phillip Freiherr von **35**, 75
- Hohle Gasse, Küsnacht SZ, Erhaltung und Wiederherstellung **38**, 157 N
- Holbein, Hans d.J., Maler, Familienbild bei Hans Asper **25**, 205
Familienbild des Thomas Morus **38**, 31
Goldschmiederrisse, Standesscheibe und Holzschnitte **37**, 113
Portrait des Sir William Butts **38**, 237 N
Selbstbildnisse **33**, 280
Totentanz **39**, 48, 53
Wandmalereien nach dem Totentanz **39**, 47
- Holderbank SO, Burgruine Alt-Bechburg **39**, 157 N, 339 N
- Holz, Ciborium in Prugiasco TI **40**, 213
- Holzplastiken, siehe: Plastik
- Holzschneider, siehe: Graf, Urs; Monogrammist GZ; Thomann, Grosshans; Vogtherr, Heinrich d. Ä.
- Holzschnitte, Basler Buchillustrationen 15. Jh. **24**, 55
von Urs Graf **24**, 93, 236
von Hans Holbein d.J. **37**, 113
- Holzschnitzer, siehe: Bildhauer
- Holzschnitzereien, siehe auch: Plastik
Lindenholzschnitzereien von A.J. Parent **28**, 190
- Homberg, Burgruine (Wittnau AG) **38**, 153 N
- Horgener Kultur, siehe: Neolithikum
- Horngeräte, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 142
- Hortus conclusus, Gobelin von 1480 **38**, 133
- Howald, Karl, Berner Pfarrer († 1869) **27**, 251
- Huber, Wolf, Maler **35**, 142
- Hünenberg ZG, «Kemmaten», neolithische Siedlung **24**, 6
«Marlachen», Grabfund des frühen Mittelalters **25**, 1
- Hüttwilen TG, römische Gräber **21**, 256 N
- Hunkeler, Johann Georg, Maler **29**, 240
- Hunzenschwil AG, Fundstelle von Urnengräbern **24**, 124 N
- Hypokaust in Chur **25**, 78
- Idda von Toggenburg, siehe: Heilige
- Igis GR, Wandmalereien in der Kirche **24**, 62 N
- I H S, die volkstümliche Umdeutung dieser Abkürzung **38**, 73
- Ikongraphie, siehe auch: Christus, Dreikönigsaltäre, Heilige, Maria, Mythologie
Christlich:
Bildinhalt der Domplastik in Chur **36**, 251; **37**, 50, 93
Feiertagsheiligung, spätmittelalterliches Bildthema **39**, 23
Heilsspiegelaltar von Konrad Witz **28**, 124
Hortus conclusus **38**, 133
- Ilanz GR, Wandmalereien in der Pfarrkirche Sankt Margrethen **37**, 145
- Ininger, Hans, Holzschnitzer **35**, 77
- Initialen, Ministerial- und Stadtbibliothek Schaffhausen **23**, 132; **24**, 89; **25**, 112; **28**, 40
- Inschriften
alamannisch, Runen auf Scheibenfibeln **37**, 210
rätisch, auf Schnabelkanne, Sondriogruppe **40**, 121
römisch
Aerztstein **40**, 185
auf Amphoren in Genf **30**, 215
Bronzetäfelchen von Vindonissa **24**, 124 N; **27**, 200; **28**, 1
Claudius, von Vindonissa **36**, 102
Grabinschrift von Genthod GE **27**, 156
auf Grabstein von Vindonissa **25**, 106
Kleininschriften von Vindonissa **31**, 181
Knouphis, ägyptischer Gott, Inschrift auf Amulett aus Annecy (Frankreich) **22**, 173
Lenzburg, Stadtbibliothek **26**, 197 N

- Merkur, Septimus Severus, Anextiomara und P. Graccius Paternus, von Avenches **21, 9**
- Pinselschriften auf Amphoren **28, 197**
- Q. Decius Alpinus, von Genf **27, 136**
- Schrifttäfelchen, Holz, von Vindonissa **27, 8, 193**
- auf silberner Schöpfkelle aus Vindonissa **27, 129**
- Sucellustafel aus Augst **26, 204**
- von Vindonissa **26, 86; 31, 182; 36, 99**
- frühmittelalterlich, gestickt **25, 130**
- mittelalterlich, im Kloster Sankt Georgen in Stein am Rhein SH **32, 235; 34, 231**
- auf Bildwirkereien **40, 146, 212**
- in Lavez- und Specksteinöfen **25, 55**
- Schweizer Elle mit Rätselinschrift **40, 70**
- auf Waffen des 13.-18. Jh., als Talisman **23, 142, 194, 203**
- Interieur, Weibezahlung in Aarau **32, 266**
- Rat- und Zunftstuben **40, 205**
- Inventare, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Inventarisierung, Geschichte der Statistischer Schweizerischer Kunstdenkmäler **35, 280**
- Isle, L', VD, Restaurierung der Kirche **39, 340 N**
- Ittingen (Uesslingen TG), Holzschnitzereien in der Kartause **26, 167**
- Jauch, Hans, Schweizer Offizier von Uri **25, 50; 26, 166**
- Jeg[gl]li, Hans, Glasmaler und Scheibenreisser **35, 45**
- Jenins GR, Burgruine Neu-Aspermont **38, 155 N**
- Jesus, siehe: Christus
- Joder, siehe: Patrozinien (Theodul)
- Jona SG, Wandmalereien in der Kirche **40, 76 N**
- Joris, David, Glasmaler **36, 136**
- Juliana von Lüttich, siehe: Heilige
- Julier «Hospiz» GR, römische Säulen **38, 155 N; 39, 76 N**
- Justus, Sankt, siehe: Patrozinien
- Kändel, Jörg, Holzschnitzer **34, 28**
- Kaiseraugst AG, Cybele-Heiligtum **37, 64**
- Kaiserstuhl AG, Wappenscheibe für das Rathaus **27, 64 N**
- Kalligraph, siehe: Püchler, Johann Michael
- Kalligraphie, Heiligenbilder in Basel **40, 151**
- Kaltbrunn SG, Burgruine Bibiton, Ausgrabung und Funde **40, 155 N**
- Pfarrkirche Sankt Georg in Oberkirch, Ausgrabungen **23, 51**
- Kanalisation von Vindonissa, römisch **36, 98**
- Kannengiesser, Conrad Ruchti **26, 234**
- Kanonen, siehe: Geschütze
- Kapellen, siehe: Kirchen
- Kapellen (Hauskapellen), Jost Pfyffer-Cloos Kapelle, Luzern **29, 221**
- Kapitelle
- Basel, Münster **22, 125; 24, 64 N**
- Chur Kathedrale **36, 105; 37, 50, 93**
- Sion, Valeria 12. Jh. **31, 207**
- Kappel SO, Umbau der Kirche **39, 157 N**
- Kappel ZH, ehemalige Zisterzienserabtei, Innenrenovation der Klosterkirche **36, 290 N**
- Karl der Kühne, Herzog von Burgund, Kleinodien **33, 247**
- Kartäuserklöster, siehe: Ittingen TG
- Kastell, Altenburg, Grabungsbericht **24, 203; 37, 174**
- Vindonissa, Grabungsbericht **37, 161**
- Yverdon **26, 212**
- Kasteln, Deckenmalerei im Schloss (Oberflachs AG) **40, 67**
- Katharina, siehe: Patrozinien
- Kaufmann, Urs, Glaser **26, 184**
- Keltengraben, Vindonissa, Grabungsbericht **32, 88**
- Keramik, siehe auch: Fayencemaler, Hafner
- Ur- und frühgeschichtlich
- neolithisch
- chronologische Typologie **21, 139**
- aus schweizerischen Pfahlbauten **22, 82, 167**
- bronzezeitlich
- aus schweizerischen Pfahlbauten **22, 82, 166**
- aus Moordorf Riesi bei Seengen AG **26, 84**
- latènezeitlich
- Amphoren, Basel-Gasfabrik **23, 173**
- Basel, Gasfabrik, siehe auch: Basel **38, 250; 40, 173**
- bemalte Ware, Basel-Gasfabrik **21, 1, 65; 23, 181**
- bemalte, gallische von Windisch **33, 46**
- grobe Töpferware, Basel-Gasfabrik **23, 174**
- scheibengedrehte Töpferware, Basel-Gasfabrik **23, 175**

[Keramik, Fortsetzung]

Römisch

- Amphoren, südgallischer Herkunft aus Vindonissa **26**, 89
von Anières GE, «Chevrens» **21**, 83
aus Villa «La Grange» Genf **24**, 83
von Genf **27**, 142, 205; **28**, 14, 87, 154, 254; **30**, 146, 203; **31**, 18
von Lenzburg AG **38**, 15
von Leytron VS **30**, 139
Pinselschriften auf Amphoren aus Augst und Windisch **28**, 197
Stempelmarken **30**, 203
Terra sigillata, Dionysos-Schale von Olten **23**, 186
Terra sigillata-Fabrikation in der Schweiz **34**, 167
Terra sigillata-Töpferstempel des Historischen Museums Basel **26**, 263; **27**, 59

Mittelalterlich

- Backsteine aus St. Urban LU **27**, 188 N
Bodenfliese aus Gottstadt **34**, 151
Kachelöfen von Michel Früh, Solothurn **26**, 233

Neuzeitlich

Allgemeines

- Geschichte der aargauischen Keramik des 15.-19. Jh. **33**, 73, 320
Geschichte der Keramik in der Schweiz **22**, 33, 105, 184; **23**, 36, 115

Fayencen

- Bern, Manufaktur Frisching **23**, 129; **30**, 168
Berner Manufakturen **23**, 125; **27**, 185
Beromünster LU **23**, 36
Krug von Abraham Helmhack **34**, 310; **40**, 142
Lenzburg AG **22**, 33, 105, 185

Ofenkeramik

- Ofenkacheln des Aargaus, 15.-19. Jh. **33**, 73, 320, 323 [Register]
Ofenkacheln von Andreas Dolder **24**, 100, 238
Ofenkacheln von Andreas Frey **22**, 33
Ofenkacheln von Hans Jakob Frey **22**, 105, 184
Ofenkacheln der Berner Manufaktur Frisching **30**, 168
Ofenkacheln von Martin Leonz Küchler **23**, 116

Ofenkeramik von Hans Weckerli, Zug **24**, 100, 238

Porzellan

- Bustelli, Francesco Antonio, Modelleur **38**, 51
Drei Dokumente der Porzellanmanufaktur Nyon **36**, 115, 208, 273
Kerns OW, Müslikapelle im Ranft **40**, 77 N
Kestenholz SO, Sankt Peters-Kapelle, Instandstellung **39**, 339 N; **40**, 156 N
Kien-Aris, Ausgrabungen einer Burg (Reichenbach im Kandertal BE) **38**, 154 N
Kindhausen AG, Ausgrabungen auf der Burgstelle **39**, 155 N, 253 N
Kirchen, siehe auch: Baugeschichten; Klöster
Nach Orten: Amsoldingen BE, Arlesheim BL, Basel, Chur GR, Einigen BE, Einsiedeln SZ, Flums SG, Frauenfeld-Oberkirch TG, Hirsau (Deutschland), Kaltbrunn SG, Lausanne, Meiringen BE, Oberrhein, Payerne VD, Saint-Maurice VS, Schaffhausen, Scherzligen bei Thun BE, Sion/Sitten VS, Spiez BE, Steffisburg BE, Sursee LU, Thunersee BE, Wimmis BE, Zürich.

Chronologisch:

- 5.-7. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Kathedrale) **32**, 99
8. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99; Dissentis (Krypta) **36**, 65; Scherzligen BE **30**, 37
9. Jh.: Flums SG (Sankt Justuskirche) **36**, 225; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Laurentius) **36**, 145; Scherzligen BE **30**, 37
10. Jh.: Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51
11. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 180, 195; Hirsau (Deutschland, Aureliusmünster) **40**, 144; Meiringen BE **35**, 195; **36**, 1; Oberrhein **37**, 241; Payerne VD (Abteikirche) **38**, 105, 207; Schaffhausen (Münster) **37**, 241; Scherzligen BE **30**, 37, 90, 155, 217; **34**, 272; Thunersee (romanische Kirchen) **34**, 118, 204, 272
12. Jh.: Basel (Münster, Schatzkammer) **24**, 58; Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Kathedrale) **32**,

- 99, 165; Chur (Kirche Sankt Luzi) **32**, 219; Flums SG (Sankt Justus) **36**, 225; **37**, 37; Meiringen **36**, 1; Payerne VD (Abteikirche) **38**, 105, 207; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51, 109, 207; **32**, 33, 90, 191
13. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Kirche Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Lausanne (Kathedrale, Westportal) **40**, 15; Meiringen BE **36**, 1; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51, 260; **32**, 33, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
14. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Laurentius) **36**, 145; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Scherzligen BE **30**, 37; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51; **32**, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
15. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Flums SG (Sankt Justuskirche) **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Sion/Sitten VS (Valeria) **32**, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
16. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Flums SG (Sankt Justus) **36**, 225; **37**, 37, 292; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Anna-Kapelle) **36**, 172; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Scherzligen BE **30**, 37; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51; **32**, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
17. Jh.: Arlesheim BL (Dom) **34**, 54, 239; Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Flums SG (Sankt Justus) **36**, 225; **37**, 37, 122; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Anna-Kapelle) **36**, 172; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Meiringen BE **35**, 195; **36**, 1; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51; **32**, 90, 191; Sursee LU (Sankt Georg) **39**, 67
18. Jh.: Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Sion/Sitten VS (Valeria) **32**, 191; Sursee LU (Sankt Georg) **39**, 67; Zürich (Fraumünsterturm) **35**, 61; Zürich (Grossmünster) **35**, 129
19. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Chur (Kathedrale) **32**, 99; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Laurentiuskirche) **36**, 145; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51
- Kirchenausstattung, siehe: Chorgestühl, Glocken, Goldschmiedearbeiten, Kirchenschätze, Wandmalereien
- Kirchenbau, siehe: Baugeschichte, Baupläne, Doppelturmfassade, Dreiapsidenanlage, Krypten, Portale
- Kirchenpatrozinien, siehe: Patrozinien
- Kirchenschätze
- Glarus **36**, 71 N
- Richterswil ZH **30**, 266 N
- Sion/Sitten VS, Dom **39**, 169
- Solothurn, Sankt Ursenkathedrale **34**, 58
- Zürich, Grossmünster, Verzeichnis des Stiftungsschatzes **32**, 57, 133
- Kirchleerau AG, Restaurierung der Kirche **40**, 154 N
- Klappaltar aus St. Justus in Flums SG **37**, 231, 295
- Kleininschriften, siehe: Inschriften
- Kleinodien, siehe: Schmuck
- Klöster, siehe auch: Baugeschichten; Kirchen
- Basel, Sankt Alban (11.–20.Jh.) **38**, 81, 215
- Chur, Sankt Luzi (12.–19.Jh.) **32**, 219
- Disentis GR, Ausgrabung der Krypta **36**, 65; **38**, 117
- Königsfelden AG, sogen. Agneskapelle **21**, 49; **27**, 187 N
- Sankt Gallen, Klosterplan **38**, 21

- Klosterpläne, siehe auch: Baupläne
St. Gallen **38**, 21
- Klug, A.H., Fayencemaler **22**, 33
- Klug, H.C., Fayencemaler **22**, 33
- Kluser Schloss (Balsthal SO) **38**, 314 N; **39**, 339 N
- Knochengerät, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 142
- Knochenschnitzereien von Vindonissa **31**, 241
- Knouphis, siehe: Inschriften
- Königsfelden (Gem. Windisch AG), sogen. Agneskapelle **21**, 49; **27**, 187 N
- Klosterkirche, Habsburger Kenotaph **21**, 257 N
- römisch, siehe: Windisch AG
- Köniz BE, Burgruine Bubenberg **40**, 245 N
- Kongress, XIV. Internationaler Kunstgeschichtlicher, im September 1936 in der Schweiz **38**, 237 N
- Konrad, Johann Bartholomäus, Maler **39**, 255 N
- Kopfputz der Frauen, siehe: Kostümkunde
- Kostümkunde, Kopfputz der bürgerlichen Frauen in der Schweiz im 18./19. Jh. **24**, 41
- Schappel [Kopfputz] **35**, 224
- Sonntagskleider der Rheinauer Gotteshausleute **25**, 61 N
- Kreuzdegen, siehe: Waffen und Rüstungen (15.Jh.)
- Kreuzlingen TG, Heimatmuseum **40**, 157 N
- Stiftskirche, geschnitzte Oelberggruppe in der Heiligkreuzkapelle **38**, 157 N
- Krypten, Chur, Sankt Luzi **32**, 219
- Disentis GR, Ausgrabungen im Kloster **36**, 65; **38**, 117
- Kryptogramm im Luzerner Schilling 1513 **32**, 187
- Kuchenformen, spätantik **21**, 87
- Küchler, Martin Leonz, Fayencemaler und Hafner **23**, 116
- Künstler, siehe: Handwerker und Künstler; Tessin
- Küssnacht am Rigi SZ, Spangenharnische **28**, 27, 98
- Topfhelm und Waffenfunde **24**, 33
- Kulmerau LU, Sankt Christinen-Kapelle, Renovation **39**, 255 N
- Kultgeräte, hölzerne, siehe: Ciborium
- Kunstdenkmäler-Inventarisierung (schweizerische), Geschichte der Statistik **35**, 280
- Basel **36**, 70 N
- Kupferstecher und Radierer, siehe: Graf. Urs; Leu, Hans d.J.; Martini, Martin; Püchler, Johann Michael; Winterlin; Johann Kaspar
- Kyburg ZH, Renovation des Schlosses **36**, 290 N
- Lachen SZ, Maler von **21**, 195
- Läublin, Hans Jakob d.J., Goldschmied **34**, 58
- Läufelfingen BL, Schlossruine Homburg **40**, 155 N
- Lampe, siehe auch: Tonlampen aus Ton, frühchristliche, im Museum Genf **22**, 176
- Landshut (Bayern), Ininger, Hans, Holzschnitzer **35**, 77
- Langer Keller, Haus zum, siehe: Zürich (Profanbauten)
- Langnau BE, Hochwacht **21**, 53
- Langnau am Albis ZH, Innenrenovation der Kirche **39**, 159 N
- La Porta (Wehrmauer), siehe: Promontogno
- La Tène, siehe: Marin-Epagnier NE
- Latènezeit
- Altertümer des Kantons Zug **24**, 141
- bemalte Keramik, Basel-Gasfabrik **21**, 1, 65
- bemalte gallische Keramik aus Vindonissa **33**, 46
- Brandgräber bei Spiez **23**, 63 N
- Bronzemünze von Petinesca **37**, 90
- Eisengeräte aus dem Wauwilermoos **34**, 167
- gallische Namen von La Tène und Thielle **24**, 186
- Grab von Meyrin GE **24**, 118
- Gräber im Kanton Genf **24**, 120
- Gräberfeld von Trun GR, «Darvela» **25**, 67
- Gruben, Basel-Gasfabrik **40**, 163
- Hausrat und Keramik, Basel-Gasfabrik **23**, 172
- keltisch-gallische Münzströmungen in der Schweiz **40**, 192
- Keramik, Basel-Gasfabrik **38**, 250; **40**, 173
- Schmuck, Basel-Gasfabrik **38**, 241; **40**, 166
- Schmuck von Leytron VS, «Ovronnaz» **30**, 139
- Skelettreste aus dem Gräberfeld, Basel-Gasfabrik **38**, 226

- Topographie der gallischen Ansiedlung bei der Gasfabrik in Basel **36**, 264; **40**, 161
- Topographie des Gräberfeldes, Basel-Gasfabrik **36**, 269
- Viertelstater, helvetisch **39**, 234
- Laufen BE, römische Villa **25**, 193
- Lauperswil BE, Renovation der Kirche **40**, 245 N
- Laurentius, siehe: Patrozinien
- Lausanne VD, Bischöfliches Schloss, Wandmalereien **40**, 129
- Kathedrale, Bemalung des Westportals **40**, 15
- Kathedrale, Chorgestühl **31**, 119, 191
- Musée historiographique vaudois, Liste der Stadtbefestigungen im Kanton Waadt **40**, 247 N
- «Pierra-Portay», steinzeitliche Hockergräber **22**, 75
- Saint-François, Innenrenovation **36**, 287 N
- Sucellus-Bronzestatuette **26**, 22
- «Vidy», Augenarztstempel, römisch **40**, 185
- «Vidy», vicus Lousonna **36**, 288 N
- Lavezsteinindustrie, Geschichte **38**, 108
- Lavezsteinöfen, Entstehungsdaten **25**, 55
- Lavigny VD, Kirchenrenovation **36**, 287 N
- Lederer, Jörg, Bildschnitzer **37**, 29
- Lederkanonen **26**, 51, 154
- Legionslager, siehe: Windisch AG
- Lehmann, Hans, zum 70. Geburtstag **33** vor Seite 1
- Lenz, Jakob, Maler **27**, 50
- Lenzburg AG, Fayence- und Porzellanmanufakturen des 18. Jh. **22**, 33, 105, 184
- Heimatismuseum, Gründung **38**, 153 N; **40**, 154 N
- Inscription, römische **26**, 197 N
- Keramik, römische **38**, 15
- Siedlung, römische (im Lindenfeld) **38**, 1
- Stadtbefestigung, Abbruch **40**, 154 N
- Leonardo da Vinci, Maler **38**, 31
- Leu, Franz Anton, Maler [Mit Werkverzeichnis] **39**, 305
- Leu, Franz Thomas, Maler **39**, 305
- Leu, Hans d.Ä., Maler **30**, 185
- Leu, Hans d. J., Maler **24**, 96; **25**, 163; **26**, 28, 122
- zugeschriebene Landschaftsradierung **24**, 96
- Leutwil AG, Restaurierung der Kirche **37**, 74 N; **40**, 154 N
- Leuw, Kaspar, Landammann zu Stans **28**, 193
- Leytron VS, Funde, spätlatènezeitlich und römisch **30**, 139
- Lichtensteig SG, Burgstelle Neu-Toggenburg **38**, 239 N; **40**, 76 N, 156 N
- Siegelfund auf der Neu-Toggenburg **37**, 155 N
- Lindfeld, siehe: Lenzburg AG
- Lingg, Bartholomäus, Glasmaler **39**, 131, 300
- Lipperswil TG, Versteigerung eines Spätrenaissancegetäfers **38**, 157 N
- Lividental, siehe: Giornico
- Locarno TI, antike Becher **40**, 264
- Bustelli, Francesco Antonio, Porzellanmodelleur **38**, 51
- Locle, Le NE, «Maison du Diable» **38**, 156 N
- Loewensprung, Paulus, Maler **27**, 46, 55
- Lombardisch, Ausbreitung frühlobardischer Architektur **34**, 118, 204, 272
- London, Sammlung Sir William Burrell, Basler Bildwerkerei des 15. Jh. **40**, 146, 212
- Sammlung F.E. Sidney, schweizerische Glasgemälde **38**, 43; **40**, 24
- Sammlung G. Wüthrich, schweizerische Glasgemälde **38**, 46
- University College, Federzeichnung einer Bündner Landschaft von Wolf Huber **35**, 142
- Looser, Joseph, Orgelbauer **39**, 138, 237, 309
- Looser, Wendelin, Orgelbauer **39**, 137, 242, 322
- Losone TI, römisches medizinisches Instrument **40**, 124
- Lousonna, siehe: Lausanne VD
- Lucius, siehe: Heilige, Patrozinien
- Ludwig der Heilige, siehe: Heilige
- Lugano TI, Kunstwerke im ehem. «Albergo Svizzero» **21**, 260 N
- Lukmanierhospiz, Wandmalereien in der Kapelle San Gall **36**, 142 N
- Lungern OW, Zerstörung des Chores der Pfarrkirche **36**, 219 N
- Lunkhofen AG, Ausgrabung der Burgruine **37**, 74 N
- Lupfig AG, römische Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden **29**, 217
- Lutry VD, «Châtelard», steinzeitliche Hockergräber **22**, 77; **23**, 9

- [Lutry VD, Fortsetzung]
 «Montagny», steinzeitliche Hockergräber **22, 77; 23, 9**
- Luven (Luvis) GR, Innenrenovation der Kirche **40, 76 N**
- Luzern GR, Burgruine Castels **39, 76 N**
- Luzern, Ausstellung zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39, 156 N**
- Brunnen in Stadt und Landschaft **39, 156 N**
- «Dächliturm» (Kutzenturm), Musegg **39, 156 N**
- Fayencemanufaktur des Andreas Dolder **23, 36, 115**
- Franziskanerkirche, Renovation des Chorgestühls **39, 156 N**
- Fuchs, Hans, Maler und Glaser **28, 52**
- Gewerbemuseum, Ausstellung alter Gerätschaften des Schreinerhandwerks **39, 156 N**
- Küchler, Martin Leonz, Hafner und Fayencemaler **23, 116**
- Pfyffer-Bell-Haus am Weinmarkt, Jost-Pfyffer-Cloos-Kapelle und Fleckenstein-Krus-Gartensaal **29, 221, 236**
- Roter Turm in Seeburg **39, 338 N**
- Diebold Schillings Chronik 1513 **32, 187**
- Zunftaus der Schmiede, Wandmalereien **36, 143 N**
- Madulain GR, Burgruine Guardaval, Sicherungsarbeiten **39, 254 N**
- Magdalénien, siehe: Paläolithikum
- Mainz (Bundesrepublik), römische Taschen-Sonnenuhr mit Inschrift «Forum Tiberi» **25, 183**
- Maira-Tal [Bergell] «Schalensteine» **28, 8**
- Malans GR, Burgruine Wynegg **38, 156 N**
- Maler, siehe auch; Buchmaler, Fayencemaler, Glasmaler, Hafner, Handzeichnungen, Holzschneider, Künstler des Tessins, Kupferstecher und Radierer; Lachen SZ; Spielkarten
- Solothurner **27, 41**
- Amman, Jost; Asper, Hans; Baldung Grien, Hans; Basler Meister von 1445; Bichler, Heinrich; Bock, Hans; Bocksberger, Johann d. J.; Büchel, Emanuel; Büchser, Jakob; Carlone, Carlo und Giovanni Battista; Daddi, Bernardo; Frosch, Jörg und Moriz; Fuchs, Hans; Funk, Hans; Gessner, Hans Heinrich; Giorgioli, Francesco Antonio; Graf, Urs; Grünewald; Hackaert, Jan; Helmhack, Abraham; Hepp, Hans; Holbein, Hans d. J.; Huber, Wolf; Hunkeler, Johann Georg; Joris, David; Lenz, Jakob; Leonardo da Vinci; Leu, Franz Anton; Leu, Franz Thomas; Leu, Hans d. Ä. und d. J.; Loewensprung, Paulus; Manuel, Niklaus; Monogrammist GZ; Moser, Martin; Müller, Jörg; Nelkenmeister; Nentz, Albrecht; Petrini, Giuseppe; Plepp, Künstlerfamilie; Raufft, Franz Ludwig; Rieter, Jakob; Ringle, Ludwig; Seghers, Hercules; Solis, Virgil; Stimmer, Tobias; Thomann, Grosshans; Tussmann, Hans; Vogtherr d. Ä., Heinrich; Wägmann, Hans, Heinrich; Wartt, Jakob; Witz, Konrad; Wyrsh, Melchior
- Malerei, siehe auch: Buchmalerei, Glasmalerei, Handzeichnungen, Keramik, Wand- und Deckenmalerei
- Basel, im 15. Jahrhundert **39, 124**
- Bern, Gemälde mit dem Bau der Dominikanerkirche **27, 251**
- Castel San Pietro TI, S. Eusebio **28, 58**
- Dijon (Frankreich), Schweizer Tafelbild im Museum **35, 274**
- Einsiedeln, Kloster, Gemäldezyklus des Marienlebens von Hans Bock **22, 116**
- Lausanne, Kathedrale, Bemalung des Westportals **40, 15**
- Luzern, Pfyffer-Bell-Haus, Jost-Pfyffer-Cloos-Kapelle, Tafelbilder von Martin Moser **29, 226**
- Olsberg AG, Heilige Juliana von Lütlich **29, 130**
- Ostschweiz, 16. und 17. Jh. **40, 62**
- Sarnen, spätgotische Altarwerke **32, 114**
- Solothurn, 15. Jh. **27, 41**
- Zürich, Martyrium der Heiligen Ursula, aus Rovio TI, **40, 268**
- Malvaglia TI, Grottenburg bei **22, 270**
- Mannenbach TG, Schloss Eugensberg **39, 158 N**
- Manuel, Niklaus, Maler **37, 1**
- Manufacture de porcelaine, siehe: Keramik (Porzellan)
- Manufakturen, siehe: Glasmanufakturen; Keramik (Fayencemanufakturen, Porzellanmanufakturen)
- Margaretha, siehe: Patrozinien

- Maria, Gemäldezyklus des Marienlebens von Hans Bock im Kloster Einsiedeln **22**, 116
- Gemäldezyklus im Franziskanerkloster in Freiburg **29**, 32, 114
- Hortus conclusus, Symbolik auf einem Gobelin von 1480 **38**, 133
- Maria mit dem Kinde, romanische Darstellungen **27**, 215
- Muttergottesaltar aus Bremgarten (in Sarnen) **33**, 270
- Muttergottesaltar, Engelberg **37**, 133
- Mystischer Garten Mariae, Gobelin von 1480 **38**, 133
- Romanische Marienbilder im Landesmuseum **27**, 215
- Verkündigung, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
- Marianische Männerkongregation, Bruderschaftsbild von Hans Jakob Läublin **34**, 58
- Mariastein SO, Gast- und Pilgerhaus «zum Kreuz» **39**, 339 N
- Marin-Epagnier NE, «La Tène», gallischer Name von La Tène und Thielle **24**, 186
- Marlachen, siehe: Hünenberg ZG
- Marques de tâcherons, siehe: Steinmetzzeichen
- Marstempel, siehe: Architektur (römische Zeit)
- Martini, Martin, Kupferstecher und Radierer **33**, 306
- Masans GR, Renovation der Kirche **39**, 76 N
- Maschwanden ZH, Ausgrabungen und Funde **38**, 77 N
- Masse und Gewichte, Luzerner Elle von 1373 **29**, 113
- Schweizer Elle von 1712 mit Rätselschrift **40**, 70
- Massi cupelliformi, siehe: «Schalensteine»
- Method VD, Abbruch oder Erhaltung der Kirche **39**, 78 N; **40**, 157 N
- Matt GL, Funde von Mauerresten **38**, 155 N
- Mecking, Peter Hans, Schmied **26**, 239
- Medaillen, siehe: Numismatik
- Medizin, siehe: Heilkunde
- Meienberg (Gemeinde Sins) AG, altes Amtshaus **37**, 74 N
- Meilen ZH, Aussenrenovation der Kirche **36**, 290 N
- Meiringen BE, Friedhofkapelle, Beinhaus, Zeughaus (Wandmalereien) **36**, 24
- Kirche (Ausgrabungen, Glasmalereien, Wandmalereien) **35**, 187, 241; **36**, 1
- Meister von 1445, Basler **25**, 135
- Meister mit der Nelke, siehe: Nelkenmeister
- Mels, silberne Trinkgeschirre **34**, 219
- Mendrisio TI, Abbruch des Torre **40**, 77 N
- Mengestorf, siehe: Gasel BE
- Mentz, Albrecht, Maler **27**, 44 [45, Fussnote!]; **29**, 121
- Menzingen ZG, neolithische Lochaxt **24**, 132
- Meran (Italien), Wallfahrtskapelle Sankt Felix bei **25**, 180 N
- Merian, Matthaeus d. Ä., Zeichnung Sankt Alban in Basel **38**, 83
- Merkur, siehe: Mythologie
- Mesolithikum, Silexfundstelle Moosbühl bei Moosseedorf BE **27**, 79
- Metalle, siehe: Bronzen, Glocken, Goldschmiedearbeiten, Waffen und Rüstungen, Schmiede
- Metzerlen SO, Burgruine Rotberg **38**, 157 N
- Meyrin GE, Grabfund der Latènezeit **24**, 118
- Militaria, siehe auch: Geschütze, Grottenburgen, Turnierwesen, Waffen und Rüstungen, Wehrbauten
- Bliden [Wurfmaschinen] im Gebiet der heutigen Schweiz **36**, 119, 198
- Geschütztürme und Geschützstände der Antike **28**, 221
- Harschhörner der Innerschweizer **27**, 27, 83, 168, 228
- Hochwachten bei Langnau BE **21**, 53; Pfannenstiel **38**, 145
- Olifant- und Harschhörner **28**, 103
- Reiterstandarten, Zürcher **35**, 148
- Milt, Caspar Elsiner genannt, Goldschmied **37**, 182
- Miniator, siehe: Buchmaler
- Miniaturen, siehe: Buchmalerei
- Missorium, siehe: Silber (Silberplatte)
- Mitren **26**, 116
- Mittelland, bronzzeitliche Funde **29**, 5
- Mobilier, siehe: Chorgestühl
- Möriken AG, «Wildeggen», römische Münzen **27**, 187
- Mohnkopfnadeln, siehe: Bronzezeit
- Monogrammist GZ, Maler **26**, 43
- HBG [Hans Balthasar Gallati], Glasmaler **37**, 273
- HCG [Hans Caspar Gallati], Glasmaler **37**, 273

- Mons GR, Kirche Sankt Cosmas und Damian, Wandmalereien **36**, 142 N; **39**, 338 N
- Monstranzen von Hans Peter Staffelbach **38**, 194, 280
- Montana VS, römisches Grab **23**, 62 N
- Montcherand VD, Wandmalereien in der Kirche **34**, 10
- Monterri, siehe: Cornol BE
- Montmagny VD, Renovation der Kirche in Constantine **36**, 287 N
- Montreux, siehe: Châtelard-Montreux VD
- Montricher VD, Restaurierung der Kirche und Ausgrabungen **39**, 340 N; **40**, 158 N
- Monza, Schwerttypus der Bronzezeit **29**, 137
- Moordorf Riesi, spätbronzezeitliche Siedlung am Hallwilersee **26**, 73
- Moosbühl, siehe: Moosseedorf BE
- Moosburg, Burgstelle (Effretikon ZH) **36**, 290 N
- Moosseedorf BE, «Moosbühl», mesolithische Silexfundstelle **27**, 79
- Morcote TI, Kapelle S. Antonio di Padova, Fresken von Giovanni Battista Carlone **40**, 45
- Morges VD, Hafenanlage **39**, 341 N
bronzezeitliche Fundstelle des Roseaux **21**, 151
- Morrens VD, römische Bronzestatuette, Merkur **21**, 164
- Morus, Thomas, Familienbild von Hans Holbein d.J. **38**, 31
Lob der Torheit [Rezension] **39**, 166
- Mosaiken, römisch, Chronologie, Orbe VD, «Boscéaz» **37**, 185, 303 N
- Moser, Martin, Maler **29**, 226
- Moudon VD, Haus «des Etats de Vaud», Renovation **39**, 78 N
Kirche Saint-Etienne, Restaurierung **36**, 287 N; **39**, 78 N; **40**, 157 N
- Moules à gateaux, siehe: Kuchenformen
- Mühleloch, siehe: Starrkirch-Wil SO
- Müller, Jörg, Maler **21**, 196, 242
- München, Alte Pinakothek, Antonius-Tafeln des Basler Meisters von 1445 **25**, 135
Residenzmuseum, zwei Wappenscheiben von Jos Murer **26**, 151
- Münster (Müstair) GR, Wandmalereien aus dem Kloster Sankt Johann **39**, 76 N
- Münzen, Münzfunde, siehe: Numismatik
- Müraia [Mauer], siehe: Promontogno GR
- Müstair GR, siehe: Münster
- Muotta da Clüs, siehe: Zernez GR
- Mur, Fleck zu, siehe: Promontogno GR
- Murer, Jos, Glasmaler **26**, 151; **34**, 138
- Muri AG, Bronzeskulptur, römisch, Epona zwischen zwei Pferden **26**, 20, 197 N
Pfarrkirche, Ausgrabungen älterer Kirchenfundamente **38**, 153 N
Stiftskirche, Restaurierung **36**, 69 N; **37**, 74 N
Stiftskirche, Renovation der Krypta **37**, 74 N
Winterlin, Johann Kaspar, Pater, Kupferstecher **33**, 260; **34**, 152
- Murimooshau, siehe: Sarmenstorf AG
- Museen, siehe: Sammlungen und Museen
- Museumskunde, Verband schweizerischer Altertumsmuseen, Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1918 **21**, 61 N
Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1919 **21**, 262 N
Historisches Museum Olten **35**, 309
- Musikinstrumente, siehe auch: Harschhörner, Olifante
Hausorgeln im Toggenburg **39**, 135, 237, 309
- Muttergottesaltar, siehe: Maria
- Mystischer Garten Mariae, siehe: Hortus conclusus
- Mythologie
auf römischer Keramik in Genf **28**, 25:
Athena, Bronzestatuette von Avenches, römisch **31**, 257
Camillus, römische Bronzestatuette von Poliez-Pittet VD **21**, 162
Cybele-Heiligtum von Kaiseraugst **37**, 64
Dionysos, Terra sigillata-Schale von Olten SO **23**, 186
Epona **23**, 19; **26**, 20, 197 N
Fruchtbarkeitsgöttinnen, gallo-römisch, im Museum Genf **29**, 17
Hygieia **21**, 87
Jupiterbrunnen in Genf **22**, 142 N
Merkur, römische Bronzestatuette von Morrens VD **21**, 164
römische Inschrift von Avenches VD **21**, 9
Neptun, römische Statuette von Vevey VD **21**, 156
Römische Götter und Göttinnen in Helvetien **23**, 17
Sucellus **26**, 22, 203
Venus, römische Bronzestatuette von Poliez-Pittet VD **21**, 159

- Victoria, römisches Relief aus Augst BL **32, 1**
römische Statuette aus Vindonissa **32, 7**
- Naef, Albert [1862–1936], Architekt von Schloss Chillon, Nekrolog **38, 316 N**
- Näfels GL, Sammlung für Kauf und Renovation des Freulerpalastes **36, 72 N; 38, 155 N**
- Nänikon-Greifensee ZH, Kirche, Renovation **37, 303 N; 38, 77 N**
Kirchenglocken **38, 77 N**
Schloss **38, 77 N**
- Namenforschung im Kanton Zug **25, 10**
- Natursteine, Lavezstein, Geschichte der Industrie **38, 108**
Lavez- und Specksteinöfen, Entstehungsdaten **25, 55**
- Naturwissenschaften, Mikroskopische Untersuchungen von antiken Gläsern **36, 61**
- Necropole, siehe: Gräberfeld
- Nekrologe, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 300 (28)
- Nelkenmeister, Berner, Maler **27, 50**
- Nelkenmeister, Zürcher, Maler **35, 277**
- Nentz [Mentz], Albrecht, Maler **27, 44, [45 Fussnote]; 29, 121**
- Neolithikum
älteres, «Classification» **31, 161**
Altertümer des Kantons Zug **22, 155, 236; 24, 1, 65, 129**
Bau- und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten des Bielersees **28, 65**
chronologische Gliederung, in der Schweiz **29, 201**
Chronologie der Pfahlbauten **21, 129, 144, 153**
«Classification du néolithique lacustre Suisse» **31, 81, 161**
Cortailod-Kultur **31, 161**
Enéolithique, Classification **31, 173**
Grabhügelfeld von Sarmenstorf AG **31, 1**
Grabungsbericht der «Commission neuchâteloise d'archéologie» **25, 65**
Hockergräber in der Schweiz **22, 73, 145, 217; 23, 1, 65, 161**
Holzfassungen von Silexklingen **34, 161**
Horgener Kultur **40, 1**
Horn- und Knochengeräte, chronologische Typologie **21, 142**
jüngeres, «Classification» **31, 171**
Keramik, chronologische Typologie **21, 139**
mittleres, «Classification» **31, 167**
Pfeilspitzen, chronologische Typologie **21, 132**
Schmuck, chronologische Typologie **21, 143**
Schnurkeramik, Grabhügelfeld von Sarmenstorf AG **31, 1**
Seine-Oise-Marne-Kultur **40, 1**
Silex, chronologische Typologie **21, 135**
Silexspitze aus dem Engadin **24, 8**
Steinbeil, chronologische Typologie **21, 137**
Steinkisten, nordische **40, 1**
Stratigraphie der Seeufersiedlungen (Auvornier) **22, 228; 23, 89; 24, 11**
Untersuchung der Keramik aus Pfahlbauten der Schweiz **22, 82**
Néolithique, siehe: Neolithikum
Neptun, siehe: Mythologie
Neu-Aspermont, Burgruine (Jenins GR) **38, 155 N**
Neuchâtel NE, Altes Schloss, Zustand um 1680 **39, 157 N**
Ausstellung zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39, 157 N**
Grabungsbericht der «Commission neuchâteloise d'archéologie» **25, 65**
Haus des «Collège Latin», Baugeschichte **39, 156 N**
Musée d'Histoire, Sammlung von Gläsern aus den Manufakturen am Doubs **37, 267**
Neuenburg, siehe: Neuchâtel
Neuendorf SO, Stephans-Kapelle **39, 339 N**
Neu-Falkenstein, Burgruine (Balsthal SO) **38, 315 N**
Neuhausen SH, Burganlage Ottersbühl **38, 156 N; 39, 255 N**
Neu-Homburg, Schlossruine (Läufelfingen BL) **40, 155 N**
Neunkirch SH, Ausgrabungen in der Bergkirche **39, 77 N**
Neu-Toggenburg, Burgstelle (Lichtensteig SG) **37, 155 N; 38, 239 N**
Niedererlinsbach SO, Kirchenglocken im Museum Olten **38, 315 N**
Niederried BE, Hockergrab **22, 220**
Niederweningen ZH, Einrichtung eines Ortsmuseums **39, 79 N**
Nostell Church (Yorkshire, England), Schweizerische Glasgemälde **39, 1 103, 180, 257**
Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum, Vorzeichnung der «Reitergruppe» **35, 274**

Numismatik

Münzen:

- Depotfund römischer Denare in Stein am Rhein **21**, 125 N
gallische Bronzemünze von Petinesca **37**, 90
keltisch-gallische Münzströmungen in der Schweiz **40**, 192
Münzen von Vindonissa, «auf der Breite» **29**, 95; **36**, 94
Münzfunde, römische, in St. Imier **24**, 186 N
Viertelstater, helvetisch **39**, 234
- Médailles
auf die heilige Idda **40**, 43
Zwingli-Bildnis auf Medaillen der Schweiz **33**, 60
- Nuolen (Wangen SZ), Wasserburg am Ryfenloch, Ausgrabung **36**, 214 N; **39**, 157 N
Nyon VD, Brunnen «dite de Mre. Jacques» **39**, 341 N
Empire-Brunnen unter Denkmalschutz **39**, 341 N; **40**, 158 N
Mosaik, römisch **36**, 287 N
Pfarrkirche, Renovation **36**, 287 N; **39**, 78 N, 158 N, 341 N
Porzellanmanufaktur im 19. Jh. **36**, 115, 208, 273
Skulptur, römisch **26**, 207
Stadtanlage **39**, 78 N
- Oberbuchsiten SO, Feuersbrunst 1506 **27**, 182
Kirche, Abbruch, Erhaltung des Turms **39**, 339 N
- Oberburg, siehe: Windisch AG
Oberdiessbach BE, Renovation der Kirche **40**, 245 N
Oberendingen AG, Gräber vom Typus Oberendingen, bronzezeitlich **21**, 199 N; **29**, 86
Oberflachs AG, Schloss Kasteln **40**, 67
Oberhofen BE, Instandstellung des «Heidenhauses» **39**, 254 N
Oberkirch-Frauenfeld, siehe: Frauenfeld-Oberkirch TG
Oberkirch-Kaltbrunn, siehe: Kaltbrunn SG
Oberrhein, Plastik des 15. Jh. in Basel **36**, 55
Romanische Doppelturmfassaden und erstes Münster in Schaffhausen **37**, 241
Wandmalereien des 14. Jh. in Zürich **35**, 178, 251
Wandteppiche des 15. Jh. in Basel **22**, 247
Oberrüti AG, «Reusshöfen», neolithische Lochaxt **24**, 132
Obersaxen GR, Lavezsteinindustrie (?) **38**, 155 N
Oberstammheim ZH, Wandmalereien in der Gallus-Kapelle **38**, 77 N
Oberwangen BE, Burgruine auf dem Kehrhubeli **39**, 156 N
Oberweningen ZH, römisches Mosaik **37**, 199
Oberwinterthur ZH, Kirche, Aussen- und Innenrenovation **36**, 290 N
Obstalden GL, Wandmalereien im Kirchturm **39**, 156 N
Obwalden, Schenkungen von Glasfenstern und Wappenscheiben **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
Ochsenbein, Niklaus, Glaser **26**, 185
Ockerbeigaben, siehe: Gräber
Öfen, Entstehungsdaten der Lavez- und Specksteinöfen **25**, 55
aus Fayence (Kachelöfen), siehe: Keramik
Ofenkacheln, siehe: Keramik
Olifante, siehe auch: Harschhörner **27**, 93, 168; **28**, 103
Olivone TI, Restaurierung der Kirche Santa Maria delle Grazie in Sommascona **40**, 246 N
Ollon VD, Restaurierung der Pfarrkirche **36**, 288 N
Olsberg AG, ehem. Zisterzienserinnenkloster, Türbemalung **29**, 130
Olten SO, Dionysos-Schale, römisch **23**, 186
Gemme, Fund von den Flügen des Säli **21**, 256 N
«Hard», paläolithische Station **26**, 16
Historisches Museum **35**, 309
«Klus», antike Gemme **21**, 256 N
frühere Pfarrkirche, Glockenreliefs **21**, 258 N
«Sälihöhle-Oben», paläolithische Station **26**, 1
Orbe VD, «Boscéaz», Versuch einer Chronologie der Mosaiken **37**, 185
«Boscéaz», Mosaik «Aufbruch zur Jagd» **37**, 303 N
«Boscéaz», Mosaik «Labyrinth» **36**, 286 N
Haus Grand'rue 11, Denkmalschutz **39**, 78 N

- Pfarrkirche, Restaurierung **36**, 288 N
 Rathaus, Renovation **39**, 78 N
 Rathausbrunnen, Instandstellung **39**, 78 N
 Orden, religiöse, siehe: Augustiner, Benediktiner, Cluniazenser, Dominikaner, Franziskaner, Kartäuser, Prämonstratenser, Zisterzienser
 Oreficeria, siehe: Goldschmiedearbeiten
 Orgelbauer, siehe: Ammann, Heinrich; Ammann, Ulrich; Grob, Hans Melchior; Looser, Joseph; Looser, Wendelin; Speissegger, Johann Konrad
 Orgeln (Hausorgeln), siehe: Musikinstrumente
 Ormalingen BL, Wandmalereien in der Kirche Sankt Niklaus **38**, 313 N; **39**, 31
 Ormea (Piemont, Italien), Grottenburg bei **22**, 270
 Oron-le-Châtel VD, neue Pläne des Schlosses **36**, 288 N
 Mittel zum Ankauf des Schlosses **39**, 78 N; **40**, 158 N
 Orsonnens FR, Zerstörung der Kirche Saint-Pierre **38**, 155 N
 Ortsnamen, gallische, von La Tène und Thielle **24**, 186
 Osogna TI, Flügelaltar **37**, 289
 Osterfingen SH, Ausgrabung der Burgruine Radegg **39**, 77 N
 Osterspiele, Bilddisposition in der Jost-Pfyffer-Cloos-Kapelle, Luzern **29**, 221
 Otschweiz, Werke von Goldschmieden und Malern des 16. und 17. Jh. **40**, 62
 Ottersbühl, Burganlage (Neuhausen SH) **38**, 156 N; **39**, 255 N
 Ovronnaz, siehe: Leytron VS
 Paläolithikum, römische Funde [fälschlicherweise als Magdalénien bezeichnet] von Baar ZG **29**, 69
 «Sälihöhle-Oben» bei Olten **26**, 1
 Palafittes, siehe: Pfahlbauten
 Pampigny VD, Restaurierung der Pfarrkirche **39**, 79 N
 Parallelfaltenstil in Schnitzaltären **34**, 28
 Paramente, siehe auch: Textilien
 Mitren des 13.–16. Jh. **26**, 116
 Parent, Aubert Joseph, Holzschnitzer **28**, 190
 Paris, Bibliothèque Nationale, Architekturzeichnungen von Michelangelo Garovi, Michelangelo und Francesco Fontana, Schweizer Architekten in Paris **36**, 51
 Passion, siehe: Christus
 Patrozinien (ohne Altäre)
 Alban, Basel **38**, 81, 215
 Anna, Frauenfeld-Oberkirch **36**, 172
 Antonius von Padua, Morcote TI **40**, 45
 Felix, Fraumünster Zürich **35**, 61
 Grossmünster Zürich **35**, 129
 Gallus, Kloster Sankt Gallen **38**, 21
 Georg, Kaltbrunn SG **23**, 51
 Kloster St. Georgen, Stein am Rhein **32**, 235; **34**, 231
 Pfarrkirche, Sursee LU **39**, 67
 Justus, Flums SG **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292
 Katharina, Valeria Sion/Sitten VS **31**, 51, 109, 207, 260; **32**, 26, 90, 191
 Laurentius, Frauenfeld-Oberkirch TG **36**, 145
 Lucius, Sankt Luzi Chur **32**, 219
 Margaretha, Ilanz GR **37**, 145
 Regula, Fraumünster Zürich **35**, 61
 Grossmünster Zürich **35**, 129
 Theodul [Sankt Joder].Davos GR **28**, 180; Saint-Maurice (d' Agaune) VS **21**, 97
 Payerne VD, Abteikirche, Baugeschichte **38**, 105, 207
 Abteikirche, Restaurierung **36**, 288 N; **39**, 79 N, 341 N; **40**, 158 N
 Penthéréaz VD, Umbau der Kirche **39**, 79 N
 Perly-Certoux GE, Terracotta-Figuren **29**, 19
 Perroy VD, Umbau der Kirche **39**, 341 N
 Petinesca, siehe: Studen BE
 Petrini, Giuseppe, Maler [Mit Werkverzeichnis] **32**, 269
 Pfaffnach, Burgstelle (Pfaffnau LU) **27**, 188 N
 Pfahlbauten, Bau- und Siedlungsverhältnisse am Bielersee **28**, 65
 bronzezeitlich, Datierung **30**, 1
 Keramik, bronzezeitlich und neolithisch **22**, 82, 166
 Land- oder Wassersiedlungen? **30**, 69
 neolithisch, Chronologie **21**, 129
 Stratigraphie **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11
 des Kantons Zug **22**, 155, 236; **24**, 1, 65
 «Pfannenstiel», Hochwachten **38**, 145
 Pfauenbecher **37**, 183
 Pfeilspitzen, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 132
 Pfyffer-Cloos, Jost, Kapelle im Fleckenstein-Krus-Gartensaal, Luzern **29**, 221

- Pfyn TG, Ausgrabungen auf dem Friedhof **39, 77 N**
- Piemont (Italien), Tessiner Künstler im **34, 39, 129, 176, 241**
- Pinselschriften auf römischen Amphoren von Vindonissa und Augst **28, 197**
- Pläne, siehe: Architekturzeichnungen
- Plafonds, siehe: Wand- und Deckenmalereien
- Plastik, siehe auch; Altäre, Bildhauer, Chorgestühl, Elfenbeinarbeiten, Flachschnitzerei, Goldschmiedearbeiten, Keramik, Porzellanmodelleure, Stukkateure
römisch:
Skulptur von Nyon VD **26, 207**
- 11./12. Jh.:
Romanische Marienbilder **27, 215**
- 12./13. Jh.:
Basel, Münster **22, 120, 192**
Chur, Kathedrale, romanische Steinskulpturen **36, 105, 251; 37, 50, 93**
Freiburg i. Üe., Privatbesitz **33, 295**
Lausanne, Kathedrale, Chorgestühl **31, 119**
Kathedrale, Westportal **40, 15**
Romanische Marienbilder **27, 215**
Sion/Sitten, Valeria **31, 207**
14. Jh.:
Basel, Münster **22, 120, 192**
in der Schweiz **28, 170, 224**
Schweizerische Bildhauerei **27, 160**
15. Jh.:
Basel, Münster **22, 120, 192**
oberrheinische Plastik **36, 55**
Freiburg i. Üe. **27, 160; 29, 165 (Hans Geiler); 31, 157 (Peter Spreng)**
Freiburg (Kanton), Privatbesitz **33, 295, 301**
Graubünden, Altarfiguren der Werkstatt Jörg Syrlins d. J. **37, 283**
Schweiz und Schwaben, Altarfiguren von Ivo Strigel **34, 226; 37, 233**
Schweizerische Bildhauerei **27, 160**
16. Jh.:
Jörg Kändel von Biberach **34, 28**
Lausanne, Kathedrale, Chorgestühl **31, 119, 191**
Prugiasco TI, Holzciborium **40, 213**
Vorarlberg und Schweiz, Werke aus dem Umkreis Jörg Lederers **37, 29**
- 17./18. Jh.:
Ittingen TG, Kartause, Chorgestühl **26, 167**
- Plattengrab, siehe: Gräber
- Platzanlagen, Dombezirk in Arlesheim BL **34, 54, 239**
Einsiedeln SZ **36, 144 N**
- Plepp, Künstlerfamilie **21, 199 N**
- Plute [Plaute], Seitenwehr, siehe: Waffen und Rüstungen (17. Jh.)
- Poliez-Pittet VD, römische Bronzestatuetten, Venus und Camillus **21, 159**
- Polychromie des Westportals der Kathedrale Lausanne **40, 15**
- Pontresina GR, Wandmalereien in der Begräbniskirche Santa Maria **39, 76 N**
- Port-Conty, siehe: Saint-Aubin NE
- Portale, romanisch, Meiringen BE, Kirche **35, 241**
hochgotisch, Lausanne, Kathedrale, Westportal **40, 15**
- Porträts, siehe: Bildnisse
- Porzellan, siehe: Keramik
- Porzellanmanufakturen, siehe: Keramik
- Porzellanmodelleur, siehe: Bustelli, Francesco Antonio
- Prämonstratenser, siehe: Chur (Sankt Luzi)
- Prätorium, Grabungsberichte von Vindonissa **29, 91; 30, 18; 31, 92; 32, 65**
- Prag, Kunstgewerbemuseum, Schweizerische Glasgemälde **37, 258**
- Predella, siehe: Altäre
- Predigerorden, siehe: Dominikaner
- Prologfiguren des Heilsspiegelaltars von Konrad Witz **28, 124**
- Promontogno GR, Porta und Muraia [Wehrmauer] **28, 133**
- Pro Vindonissa, Grabungsberichte der Gesellschaft, siehe: Windisch AG
- Prugiasco TI, Holzciborium in der Kirche S. Carlo **40, 213**
- Psalter, zisterziensisch, Besançon (Frankreich), Bibliothèque Municipale, MS 54 **37, 104**
- Publius Graccius Paternus, römische Inschrift von Avenches VD **21, 15**
- Püchler, Johann Michael, Kalligraph und Kupferstecher **29, 53**
- Pully VD, «Chamblandes», steinzeitliche Hockergräber **22, 77, 145; 23, 6, 66, 69, 168**
Sucellus, Bronzestatuetten, römisch **26, 23**
«Verney», Hockergräber, steinzeitlich **22, 77**
- Putz (Luzein GR), Burgruine Castels, Erhaltungsarbeiten **39, 76 N**

- Quadro, Giovanni Battista, Architekt **32**, 248, 264
- Quadro, Architektenfamilie von Agno TI **32**, 258
- Quellen zur Baugeschichte
- Einsiedeln, Stiftskirche (11. Jh.) **36**, 195
Stiftskirche (10.–16. Jh.) **36**, 195
- Sion/Sitten VS, Kirche Valeria (12.–18. Jh.) **32**, 33, 90, 191
- Solothurn (15. Jh.) **24**, 221; **25**, 25, 141, 221
- Zürich, Fraumünsterturm (1732) **35**, 61
Grossmünster (13.–16. Jh.) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
Grossmünster (1764) **35**, 129
- Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Basel, Zeughausinventare (18.–19. Jh.) **29**, 192, 258; **30**, 65, 124, 192, 255; **31**, 145; **32**, 205, 281
Zunft zu Safran **40**, 151
- Gräpplang, Schloss bei Flums SG, Rodel mit Werken ostschweizerischer Goldschmiede und Maler (16. und 17. Jh.) **40**, 62
- Nyon VD, Statuten, Inventar und Geschäftsbrief der Porzellanmanufaktur **36**, 115, 208, 273
- Obwalden, Ratsprotokolle über Fenster-schenkungen **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
- Schänis SG, Nachlassinventar einer Äbtissin (1732) **32**, 290
- Schaffhausen, Staatsarchiv, Goldschmiede (15. und 16. Jh.) **34**, 68, 233, 314; **35**, 69, 155, 235; **37**, 150, 297; **38**, 147, 208
- Solothurn (15. Jh.) **25**, 234; **26**, 173, 233; **27**, 41
Kulturgeschichtliche Notizen aus Sekelmeisterrechnungen (15. Jh.) [**20**, 187]; **21**, 57, 250; **22**, 134, 207, 280
Zürich, Grossmünster **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
Staatsarchiv **24**, 184
- Quintus Postumius Hermes, Augenarztstempel von Vidy VD **40**, 185
- Radierer, siehe: Kupferstecher und Radierer
- Räderwerk, Basel Predigerkirche **21**, 258 N
- Rätische Inschrift auf Schnabelkanne von Castaneda GR **40**, 121
- Ramschwag, Burgruine (Hägenschwil SG) **38**, 239 N
- Rapperswil SG, Rathaus [heute Heimatmuseum], Gemälde auf den 2. Villmergerkrieg **25**, 180 N
Schloss, Museum des heutigen Polen **39**, 255 N
Schloss, Restaurierung **40**, 77 N
Stadtgraben, Ausgrabung und Kleinfunde **38**, 239 N
- Rationale, bischöflicher Ornat **21**, 261 N
- Ratsprotokolle aus Obwalden, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Raufft, Franz Ludwig, Maler **29**, 240
- Reams (Riom) GR, Renovation der Burgruine **38**, 156 N
- Reber, Burkhard, Apotheker und Archäologe (1848–1926) **22**, 287 N
- Rechnungen zur Baugeschichte, siehe: Quellen zur Baugeschichte
- Rechnungsbücher, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Regula, siehe: Patrozinien
- Reich von Reichenstein, Familiengruft im Basler Münster **24**, 61 N
- Reichenbach im Kandertal BE, Burg bei Kien-Aris **38**, 154 N
- Reichenstein, Burgruine (Arlesheim BL) **38**, 154 N
- Reifenstein, Burgruine (Reigoldswil BL) **40**, 72 N
- Reigoldswil BL, siehe: Reifenstein
- Reiterstandarten, siehe: Militaria
- Religion im römischen Helvetien **23**, 17; **26**, 20
- Reliquiare, siehe: Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)
- Rembrandt, Ausstellung in Bern (1937) **39**, 159
- Ressudens VD, Wandmalereien in der Kirche **31**, 34
- Restaurierung und Konservierung
soweit Nachrichten betreffend, siehe unter den Ortsnamen
Glasgemälde im 17. Jh. **33**, 265
Ilanz GR, Pfarrkirche Sankt Margrethen, Wandmalereien **37**, 145
- Rhein, Maria Anna Francisca zu, Äbtissin von Schänis **32**, 290
- Rheinau ZH, ehem. Benediktinerkloster, Sonntagskleid der Gotteshausleute (Erbfolge) **25**, 61 N

[Rheinau ZH, Fortsetzung]

- Ehem. Benediktinerkloster, Magdalenenkapelle (sogen. Spitzkirche), Innenrenovation **36**, 290 N
keltisches Oppidum **38**, 158 N
Rheineck SG, Burgruinen der vorderen und hinteren Burg **39**, 240 N
Rathaus, Glasscheiben **33**, 265
Rheinfelden AG, Johanniterkapelle, Umbau **38**, 153 N
St. Martin, Dreikönigsaltar in Sarnen **32**, 116
Stadtmauer und Johanniterkapelle **37**, 75 N
Rheinklingen, siehe: Wagenhausen TG
Richterswil ZH, Veräusserung von Kirchengeschäften 1551 **30**, 266 N
Riemenschneider, Tilmann, Hl. Sebastian **39**, 76 N
Riesi, siehe: Seengen AG, Moordorf
Rieter, Jakob, Maler **36**, 39
Ringgenberg BE, Fund von Steinkugeln bei der Schadenburg **38**, 154 N
Ringler, Ludwig, Scheibenreisser **35**, 207
Riom GR, siehe: Reams
Risch ZG, «Buonas», neolithische Siedlung «Risch III» **24**, 67
«Oberrisch», neolithische Siedlung «Risch IV» **24**, 69
«Schwarzbach», neolithische Siedlung «Risch I» **24**, 65
«Zweiern», neolithische Siedlung «Risch II» **24**, 66
Rixheim, bronzezeitlicher Schwerttypus **29**, 137
Roche, La (Savoyen, Frankreich), Terracotta-Relief, römisch **29**, 18
Römische Zeit
siehe auch: Allmendingen, Anières, Anancy, Augst, Avenches, Baar, Basel, Bözbergstrasse, Bözen, Brugg, Chancy, Chur, Corsier, Genf, Kaiseraugst, Königsfelden, Laufen, Lausanne, Lenzburg, Leytron, Locarno, Nyon, Olten, Orbe, Promontogno, Saint-Imier, St. Maurice, Sarmenstorf, Waadt, Wallis, Windisch, Yverdon.
Altertümer des Kantons Zug **24**, 193
Amphitheater von Vindonissa **24**, 213; **34**, 113
Amphoren mit Pinselschriften von Vindonissa und Augst **28**, 197
Amulett von Anancy (Frankreich) **22**, 173
Anextiomara, Inschrift von Avenches VD **21**, 15
Augenarztstempel von Lausanne VD, «Vidy» **40**, 185
Basilika von Saint-Maurice VS **21**, 97
Bronzestatuetten der Athena, von Avenches VD **31**, 257
Bronzetafelchen von Vindonissa **27**, 200; **28**, 1
Camillus, Bronzestatuetten von Poliez-Pittet VD **21**, 162
Caracalla, Marmorkopf im Museum Genf **23**, 204
Castrum, siehe: Kastell
Chirurgische Instrumente **40**, 124
Cybele-Heiligtum von Kaiseraugst AG **37**, 64
Dionysos-Schale von Olten SO **23**, 186
Epona-Darstellungen **26**, 20
falsches Magdalénien von Baar ZG **29**, 69
Fruchtbarkeitsgöttinnen im Museum Genf **29**, 17
Funde von Allmendingen bei Thun BE **28**, 81
Geschütztürme **28**, 222
Gladiatorenkaserne von Vindonissa **23**, 31
Glas von Anières GE, «Chevrens» **21**, 84
Glasbecher aus Locarno TI **40**, 264
Grabplatte von Genf **27**, 155
Grabstein der Sevva, von Genf **22**, 179
von Vindonissa **25**, 106
Grabung in Genf, Rue de Traversière **23**, 155 N
Grabungsbericht, Avenches VD **21**, 201
Grabungsberichte der Gesellschaft Pro Vindonissa **21**, 19; **22**, 1; **23**, 76
24, 203; **25**, 83; **27**, 1; **28**, 213; **29**, 91
30, 18; **31**, 92; **32**, 65; **33**, 203; **34**, 81
35, 1; **36**, 73; **37**, 161; **39**, 81; **40**, 81
Gräberfeld von Anières GE, «Chevrens» **21**, 79; **27**, 16
von Vindonissa, Aarauerstrasse **40**, 97
Hafenanlage von Genf **27**, 148
Heizanlage von Chur GR, «Welschdörfli» **25**, 78
Inschrift, Anextiomara, von Avenches VD **21**, 15
Grabinschrift, von Genthod GE **27**, 156
Merkur, von Avenches VD **21**, 9
Q. Decius Alpinus, von Genf **27**, 136
auf silberner Schöpfkelle aus Vindonissa **27**, 129

- von Vindonissa **26, 86**
 Jupiterbrunnen in Genf **22, 142 N**
 Kanalisation von Vindonissa **36, 98**
 Kastell Altenburg **24, 203; 37, 174**
 von Vindonissa **37, 161**
 von Yverdon VD **26, 212**
 «Keltengraben» von Vindonissa **32, 88**
 Keramik, Amphoren mit Pinselschriften **28, 197**
 von Anières GE, «Chevrens» **21, 83**
 von Genf **27, 205; 28, 14, 87, 154, 254; 30, 146, 203; 31, 18**
 von Genf, Villa «La Grange» **24, 83**
 von Lenzburg AG **38, 15**
 von Leytron VS, «Ovrannaz» **30, 139**
 südgallische Amphoren, von Vindonissa **26, 89**
 Terra sigillata-Fabrikation in der Schweiz **34, 169**
 Töpferstempel auf Terra sigillata des Historischen Museums in Basel **26, 263; 27, 59**
 Kleinfunde von Vindonissa **34, 105; 35, 17; 38, 175**
 Kleininschriften von Vindonissa **31, 181**
 Knochenschnitzereien von Vindonissa **31, 241**
 Legionslager von Vindonissa, nördlicher Teil **25, 104**
 Ostwall **25, 101**
 Südwall **21, 19; 22, 1; 25, 83**
 Westtor **22, 3; 23, 76**
 Marmorkopf des Caracalla, im Museum Genf **23, 204**
 «Marstempel» von Vindonissa **30, 18**
 Merkur, Bronzestatue von Morrens VD **21, 164**
 Inscription von Avenches **21, 9**
 Mikroskopische Untersuchung von antiken Gläsern **36, 61**
 Missorium, Valentinian, Silberplatte **22, 18, 92**
 Mosaiken von Boscéaz bei Orbe VD **37, 185, 303 N**
 Münzen von Vindonissa **29, 95; 36, 94**
 Neptun, Statuette von Vevey VD **21, 156**
 Plattengrab von Windisch AG, «Oberburg» **22, 11**
 Prätorium, Vindonissa **29, 91; 30, 18; 31, 92; 32, 65**
 P. Graccius Paternus, Inschrift von Avenches VD **21, 15**
 Rekonstruktion der Thermen von Vindonissa **33, 233**
 Religion in Helvetien **23, 17; 26, 20**
 Rundbau von Vindonissa **38, 170**
 Schifffahrt auf dem Genfersee **27, 136, 144**
 Schildbuckelplatte von Vindonissa **37, 176**
 Schmuck von Anières GE, «Chevrens» **21, 80**
 von Leytron VS, «Ovrannaz» **30, 139**
 Silberring von Königsfelden AG **26, 86**
 Schöpfkelle, silbern, von Vindonissa **27, 129**
 Schrifttäfelchen, hölzern, von Vindonissa **27, 8, 193**
 Schutthügel von Vindonissa **27, 1**
 Seidenstoff aus Saint-Maurice VS, **26, 96**
 Septimus Severus, Inschrift von Avenches VD **21, 14**
 Siedlung bei Lenzburg AG **38, 1**
 Siegesdenkmal (Victoria) in Augst BL **32, 1**
 Silberring von Vindonissa **26, 86**
 Skulptur von Nyon VD **26, 207**
 Steindenkmäler im Museum Genf **27, 157**
 Strasse «Gorges de Covatannaz» über Yverdon VD **25, 185; 29, 149**
 über den Bözberg AG **25, 13**
 Strassensperre bei Promontogno GR **28, 133**
 Stukkaturen von Anières GE, «Chevrens» **21, 85**
 Sucellus, Bronzestatuetten von Lausanne und Pully VD **26, 22**
 Sucellus-Denkmäler aus Augst BL **26, 203**
 Terra sigillata, siehe: Keramik (Römische Zeit)
 Thermen von Vindonissa **32, 65; 33, 203, 233; 38, 163**
 Topographie von Vindonissa **34, 81**
 Untersuchungen an Porta und Muraia zu Promontogno im Bergell **38, 132**
 Valentinian, Silberplatte **22, 18, 92**
 Venus, Bronzestatue von Poliez-Pittet VD **21, 159**
 Via principalis von Vindonissa **35, 1**
 Villa von Bözen AG **27, 65; 31, 102**
 von Genf, «La Grange» **24, 72**
 von Laufen BE **25, 193**
 im Murimooshau bei Sarmentorf AG **32, 15**
 Wandmalereien in den Thermen von Vindonissa **33, 203**

[Römische Zeit, Fortsetzung]

- Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden **25**, 108; **29**, 217
Wasserleitungen, Collivaria **22**, 66
Wildeg, Münzen **27**, 187 N
Ziegelbrennofen von Chancy GE **24**, 23
Röntgenstrahlen, Gemäldebeschädigung durch **38**, 237 N
Rohr AG, Römerstrasse **28**, 131 N
Rorschach SG, Gründung eines Heimatmuseums im Kornhaus **38**, 156 N
Rotberg, Burgruine (Metzerlen SO) **38**, 157 N
Rothenburg LU, Fenster- und Wappenschenkungen 1514–1617 **31**, 131
Rottenschwil AG, Inventar einer Fahrhabe **22**, 69
Roveredo TI, Gründung eines Ortsmuseums **29**, 64 N
Rovio TI, Kirchlein San Vigilio **40**, 77 N
Ruchti, Conrad, Kannengiesser **26**, 234
Rüstungen, siehe: Waffen und Rüstungen
Rüti ZH, Klosterkirche, neue Orgel **39**, 79 N
Klosterkirche, Renovation **38**, 77 N
Rüti bei Büren BE, Schutz der Teufelsburg **38**, 237 N
Runen, Inschrift auf alamannischer Scheibenfibel **37**, 210
Ruschein GR, Kirche, Wandmalereien und Baumeister Andreas Bühler **38**, 238 N
Rutschwil-Dägerlen ZH, Renovation der Kirche **38**, 77 N
Sälihöhle-Oben, paläolithische Station bei Olten **26**, 1
Safiental GR, Kirchen in Tenna, Neukirch, Safien Platz und Talkirch **38**, 156 N
Saint-Aubin NE, Stratigraphie der neolithischen Station von Port-Conty **24**, 11
Saint-Blaise NE, Hockergrab **22**, 223
Sainte-Croix VD, «Covatannaz», siehe: Yverdon (römische Strasse)
Saint-Imier BE, römische Funde **24**, 186 N
Saint-Maurice d'Agaune VS, Abtei, Abts-thron **22**, 213 N
Abtei, römisch und frühmittelalterlich **26**, 92
Basilika Saint-Théodore, römisch und frühmittelalterlich **21**, 97
Inschrift, gestickt, frühmittelalterlich **25**, 130
Kirchenschatz **39**, 158 N
Sardonyxgefäß **21**, 98
Textilien, spätrömisch und frühmittelalterlich **26**, 95
Sakramentshäuschen, Flums, St. Justus **37**, 45
Sennwald SG, **29**, 29
Sursee LU, **39**, 75
Sammlungen und Museen
Como, Paolo Giovios Porträtsammlung **24**, 49
Neuenburg NE, Musée d'Histoire (Gläser aus Manufakturen am Doubs) **37**, 267
Olten, Historisches Museum **35**, 309
Sarnen, Kollegium **32**, 114; **33**, 267
Schaffhausen, Ministerialbibliothek (Handschriften 11. Jh.) **25**, 112; (St. Galler Handschriften) **28**, 40
Ministerial- und Stadtbibliothek (Miniaturen) **23**, 132; **24**, 89
Schweizerische Glasgemälde in
Barnard Castle (England), Bowes Museum **38**, 40; **40**, 24
London, F. E. Sidney **38**, 43
London, G. Wüthrich **38**, 46
Nostell Church, Yorkshire (England) **39**, 1, 103, 180, 257
Prag, Kunstgewerbemuseum **37**, 258
Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Romanische Marienbilder **27**, 215
Sanetschwerk BE, römischer Passübergang (?) **21**, 199 N
Sankt Gallen, siehe auch: Buchmalerei
Brühlgasse, Ausgrabungen und Funde **40**, 77 N
Kloster und Klosterplan **38**, 21; **39**, 157 N
Marktplatz, Ausgrabungen **36**, 217 N
Stiftsbibliothek, Passionsbild von Johann Michael Püchler **29**, 53
Stiftskirche, Aussenrenovation **36**, 215 N; **39**, 255 N
Innenrenovation **39**, 255 N
Sankt Gallenkappel SG, Barock-Krippe **39**, 255 N
Sankt Margrethen SG, Burgruine Grimmenstein **38**, 239 N; **39**, 255 N; **40**, 155 N
Sankt Moritz GR, «Dorf», neolithische Silexspitze **24**, 8
Sankt Urban LU, Backsteine, mittelalterliche **27**, 188 N
Santa Maria im Münstertal GR, Kirche, Restaurierung **38**, 238
Wandmalereien **36**, 142 N

- Sardonyxgefäß, aus Saint-Maurice d'Againe VS **21**, 98
- Sargans SG, Fundamente von römischen Gebäuden in Ragell **23**, 63 N
Pfarrkirche, Restaurierung **36**, 284 N
Trinkgeschirre, silberne **34**, 219
- Sarmenstorf AG, Bad im Murimooshau, römisch **37**, 75 N
Grabhügelfeld, neolithisch **31**, 1
Villa im Murimooshau, römisch **32**, 15
- Sarnen OW, Historisches Museum, Altar aus Lungern **36**, 219 N
Kollegium, Altarbilder (Dreikönigsaltar) **32**, 114
Altarbilder (Muttergottesaltar, Dreikönigsaltar, Sankt Annenaltar, Sankt Ulrichsaltar) **33**, 267
- Sattel **33**, 1
- Schänis SG, adeliges Damenstift des Augustinerordens, Nachlassinventar einer Äbtissin (1732) **32**, 290
- Schänis, siehe: Schänis SG
- Schaffhausen SH, Goldschmiede, 15.–16. Jh. **34**, 68, 233, 314; **35**, 69, 155, 235, [Namen- und Sachverzeichnis 238]; **37**, 150, 297; **38**, 147, 208
Haus zum Äusseren Engel, Renovation **36**, 144 N
Haus zum Goldenen Löwen, Renovation **36**, 144 N
Haus zum Ritter, Ablösung der Fresken **38**, 157 N; **39**, 77 N
Kloster Allerheiligen, Abbruch des Konvikts und Baugeschichte des Klosters **38**, 156 N
Kloster Allerheiligen, erstes Münster **38**, 74 N
Klosterbibliothek, Handschriften aus Sankt Gallen **28**, 40
ungenannter Künstler, Mitarbeiter am Maximiliansgrab in Innsbruck (?) **39**, 77 N
Ministerialbibliothek
Handschriften 11. Jh. **25**, 112
Sankt Galler Handschriften **28**, 40
Ministerial- und Stadtbibliothek, Miniaturen **23**, 132; **24**, 89
Münster, Doppelturmfassade 11. Jh. **37**, 241
Museum zu Allerheiligen **40**, 77 N, 271 N
Ottersbühl, siehe: Neuhausen
Rathaushalle, Zerstörung **24**, 125 N
Schwabentor, Renovation **36**, 144 N
«Schweizersbild», Hockergrab **22**, 223
Turniersattel aus dem Zeughaus **33**, 1
«Schalensteine» im Tal der Maira **28**, 8
von Gandria TI **27**, 76
Schappel (reifenförmiger weiblicher Kopfputz) **35**, 224
Schatzkammer, Basel, Münster, spätromanisch **24**, 58
Scheiben, siehe: Glasmalerei
Scheibenfibel, siehe: Schmuck
Scheibenrisse, von Amman, Jost **35**, 25, 81, 205, 289
von Leu, Hans d.J. **25**, 169, 170, 178; **26**, 28, 140, 144
von Jegli, Hans, **35**, 45
von Joris, David **36**, 136
von Ringler, Ludwig **35**, 207
Schenkenberg, Burgruine (Thalheim AG) **37**, 75 N
Schenkungen von Glasfenstern und Wappenscheiben, siehe: Glasmalerei
Scherer, Hans, Glaser **26**, 181
Scherzligen bei Thun BE, Baugeschichte und Wandmalereien der Kirche **30**, 37, 90, 155, 217; **34**, 272
Schiers GR, Bronzedeptofund **37**, 81
Schiffahrt auf dem Genfersee in römischer Zeit **27**, 136, 144
Schildbuckelplatte, römisch, verziert, von Vindonissa **37**, 176
Schilde, siehe: Glasmalerei
Schilling, Diebold, Luzerner Chronik **32**, 187
Schlans GR, Wandmalereien in der Kirche **34**, 300
Schlieren ZH, alte `Kirche, Glocken **39**, 159 N, 342 N
alte Kirche und Neubau **38**, 77 N
Schmuck, bronzezeitlich **34**, 165
Schlösser, siehe: Burgen und Schlösser
Schlosser, siehe: Hali, Conrad
Schmiede, Solothurner 15. Jh. **26**, 237, 238
Schmitten GR, Altarflügel aus **34**, 306
Schmuck, Armreifen und Fibeln, latènezeitlich und römisch, von Leytron VS **30**, 139
alamannische Scheibenfibel mit Runenschrift **37**, 210
bronzezeitlich, von Schlieren ZH **34**, 165
burgundisch, von Veyrier GE **21**, 207
Kleinodien Karls des Kühnen **33**, 247
latènezeitlich, Basel-Gasfabrik **38**, 241
aus Grab von Meyrin GE **24**, 118

[Schmuck, Fortsetzung]

- neolithisch, chronologische Typologie **21**, 143
römisch, von Anières, GE, «Chevrens» **21**, 80
Silberring, römisch, von Königsfelden **26**, 86
Schnabelkanne von Castaneda GR **40**, 119
Schnottwil SO, Fund des Taufsteins (?) **39**, 339 N
Schöllenen, Teufelsbrücke **36**, 220 N
Schönenwerd, Burgruine (Dietikon ZH) **36**, 290 N; **39**, 342 N
Schönkind, kirchlicher Wandbehang in Basel mit dem Wappen der Familie **22**, 247
Schöpfkelle, aus Silber, römisch, von Vindonissa **27**, 129
Schötz LU, Heimatmuseum **39**, 339 N
Schrifttäfelchen, römische, aus Vindonissa **27**, 8
Schrüter, Johannes, Basler Buchdrucker **21**, 220; **22**, 54
Schutthügel, siehe: Windisch AG
Schwaben, Altarfiguren von Ivo Strigel **37**, 233
Buchmalerei in Engelberg OW **35**, 117
Schwarzenburg BE, Burgruine Grasburg **38**, 154 N; **40**, 74 N
Schweizerdegen, siehe: Waffen und Rüstungen (13.–16. Jh.)
Schweizerdolche, siehe: Waffen und Rüstungen (13.–15. Jh.)
Schweizerreise von Jan Hackaert, 1655 **38**, 261
von Jakob Rieter, 1814–1816 **36**, 39
von Hercules Seghers, Anf. 17. Jh. **30**, 232
Schweizersäbel, siehe: Waffen und Rüstungen (16. Jh.)
Schweizersbild, siehe: Schaffhausen SH
Schweizerschwert, siehe: Waffen und Rüstungen (15. Jh.)
Schweizerwehre, siehe: Waffen und Rüstungen (15. Jh.)
Schwerter, bronzezeitliche, Gräber mit Griffzungenschwertern **29**, 141
bronzezeitlich, Typus Rixheim und Monza **29**, 137
Schwyz, Dominikanerinnenkloster Sankt Peter am Bach, Renovation **36**, 214 N
Seckelmeisterrechnungen aus Solothurn, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
Secretan, Eugène, Schriftsteller und Archäologe (1839–1919), Nekrolog **22**, 287 N
Sedrun GR, Hochaltar der Kirche **38**, 156 N
Seeburg, siehe: Luzern
Seegräben ZH, Relief mit Darstellung der Epona, römisch **26**, 20
Seelenleuchter, Flums, St. Justus **37**, 46
Seengen AG, Bürgerhäuser, Renovation **37**, 75 N
Moordorf Riesi, spätbronzezeitliche Siedlung **26**, 73
Seetal AG, Inventarisierung und Konservierung der Landmarksteine **38**, 153 N
Seghers, Hercules, Maler **30**, 232
Seidenstoffe, siehe: Textilien
Seine-Oise-Marne-Kultur, siehe: Neolithikum
Seitenwehr des 17. Jh., (Plute), siehe: Waffen und Rüstungen
Selbstbildnisse von Hans Holbein d. J. **33**, 280
von Tobias Stimmer **28**, 119
Sellenbüren, siehe: Stallikon ZH
Sempach LU, Restaurierung des Hexenturms **39**, 255 N
Sempach-Adelwil LU, Wandmalereien in der Sankt Einbethkapelle **36**, 143 N
Sennwald SG, Wandgemälde in der Kirche **29**, 27
Seon AG, Grabhügel der Hallstattzeit **35**, 103
Septimer (Bivio GR), Funde mittelalterlicher Hospizanlagen **38**, 156 N
Septimus Severus, römische Inschrift von Avenches VD **21**, 14
Sevva, Grabstein der, römisch, von Genf **22**, 179
Sidney, F. E., Glasgemäldesammler in London **38**, 43
Siedlungswesen, urgeschichtlich
Brücken bei Pfahlbauten **28**, 75
Palisaden der Pfahlbaudörfer **28**, 77
Pfahlbauten des Bielersees **28**, 65
waren Pfahlbauten Land- oder Wassersiedlungen? **30**, 69
Steinberge **28**, 79
Siegel, Schutz mittelalterlicher Wachssiegel **22**, 69 N
Sion, Valeria **32**, 194
Theodorich, Generalvikar von Basel 1264 **21**, 261 N
Siegedenkmal, römisch, Victoria, in Augst BL **32**, 1

- Signaturen, siehe auch: Goldschmiede-Merkzeichen, Inschriften, Monogrammisten, Steinmetzzeichen
mittelalterliche, im Kloster Sankt Georgen in Stein am Rhein SH **32**, 235
auf schweizerischen Glasgemälden in Nostell Church, Yorkshire (England) **39**, 291
- Silber, siehe auch: Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)
Silberplatte, römisch, Valentinian **22**, 18, 92
Silberring, römisch, von Vindonissa **26**, 86
- Silices, mesolithisch, vom Moosbühl bei Moosseedorf BE **27**, 79
neolithisch, chronologische Typologie **21**, 135
neolithisch, Holzfassungen von Messerklingen **34**, 161
neolithisch, Pfeil- oder Lanzenspitze aus dem Engadin **24**, 8
paläolithisch, aus der Oltener Gegend **26**, 1
- Sils im Domleschg GR, Burgruine Ehrenfels **38**, 155 N
- Sion VS, Domschatz, Reliquienschrein **39**, 169
Domschatz, frühgeschichtliche Textilien **39**, 158 N
Kirche Valeria, Baugeschichte 12.–18. Jh. **31**, 51, 109, 207, 260; **32**, 26, 90, 191
Kirche Valeria, Jesse-Altar **39**, 158 N
spätromische und frühmittelalterliche Textilien **26**, 95
- Sissach BL, «Burgenrain», frühmittelalterliches Refugium **39**, 155 N; **40**, 72 N
Burgruine Bischofstein, Freilegung **40**, 72 N, 155 N
«Sissacherfluh», frühmittelalterliches Refugium **39**, 155 N; **40**, 72 N
«Vorderer Brühl», Töpferöfen, spätlatènezeitlich **38**, 154 N
- Sitten, siehe: Sion VS
- Skelette, siehe: Anthropologie
- Soleure, siehe: Solothurn
- Solis, Virgil, Maler **35**, 290
- Solnhofener Stein, Grabplatte des Landaman Leuw in Stans NW **28**, 193
- Solothurn, Aarebrücke **25**, 34
Barfüsserkloster und -kirche **25**, 221
Bauernfeind, Bernhard, Bildhauer **22**, 260
- Beiträge zur Bau- und Kunstgeschichte im 15. Jh. **24**, 221; **25**, 25, 141, 221; **26**, 173, 233; **27**, 41
- Berntor, Torbogen des ehem. **38**, 315 N
Glaser **26**, 177
Goldschmiede **26**, 242
Haus Vigier, Prunkofen **38**, 315 N
Jesuitenkirche, Renovation **39**, 255 N, 339 N
Kapitelhaus, Restaurierung des Mobiliars **38**, 315 N
Kosciuszko-Museum, Einrichtung im Haus Gurzelngasse 12 **39**, 256 N
Maler **26**, 173; **27**, 41
Rathaus **25**, 149
Sankt Ursenkathedrale, Aussenrenovation **39**, 256 N
Kirchenschatz, Bruderschaftsbild der Marianischen Männerkongregation **34**, 58
Sankt Ursenkirche, alte **25**, 226
Seckelmeisterrechnungen des 15. Jh., Kulturgeschichtliche Notizen aus **20**, 187; **21**, 57, 250; **22**, 134, 207, 280
Stadtbrunnen **25**, 232
Tischmacher **25**, 235
Wyrsch, Melchior, Maler **32**, 44, 121
Zeitglockenturm **25**, 141
- Solothurn (Kanton), Inventarisierung der Kornspeicher in den Aemtern Bucheggberg und Kriegstetten **39**, 340 N
- Sommascona, siehe: Olivone TI
- Somvix GR, Wandmalereien in der Kirche des ehem. Beginenhofs Sankt Benedetg **38**, 238 N
- Sondrio-Gruppe, rätische Inschrift auf Schnabelkanne von Castaneda GR **40**, 121
- Sool GL, Ausgrabung der Burgruine **36**, 72 N
- Sorengo TI, Wandgemälde in der Kirche **40**, 247 N
- Spangenharnisch, siehe: Waffen und Rüstungen (14. Jh.)
- Speissegger, Johann Konrad, Orgelbauer **39**, 250
- Spengler, Adam, Fayencefabrikant **27**, 185
- Sphragistik, siehe: Siegel
- Spielkarten, Kartenmaler in Basel, 14.–17. Jh. **40**, 151
- Spiez BE, siehe auch: Einigen
Brandgräber von der oberen Dorrenmatte, latènezeitlich **23**, 63 N

[Spiez BE, Fortsetzung]

- Kirche **34**, 211
Schloss, Renovation **39**, 254 N
baugeschichtliche Untersuchungen **40**, 245 N
Spitzen, siehe: Textilien (14. Jh.)
Spreitenbach AG, Untersuchung karolingischer Steinplattengräber **40**, 154 N
Spreng, Peter, Bildschnitzer **31**, 157
Staffelbach, Hans Peter, Goldschmied **38**, 137, 143 [Literaturverzeichnis], 177, 179 [Werkverzeichnis], 274, 311 [Literaturnachtrag]; **39**, 156 N
Staller, Hans, Gürtler **26**, 242
Stalles, siehe: Chorgestühl
Stallikon ZH, Burgstelle Sellenbüren, Kauf **36**, 290 N
Stammbuchblatt von Bartholomäus Lingg **39**, 131
Stampfer, Hans Jakob, Medailleur **33**, 61
Stans NW, Acheregg, römische Funde **36**, 219 N
Beinhaus, Aussenrenovation **36**, 220 N
Grabplatte des Landammanns Leuw **28**, 193
Pfarrkirche, Innenrenovation **36**, 219 N
Starrkirch-Wil SO, «Mühleloch», paläolithische Station **26**, 17
Stater, siehe: Numismatik
Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler, siehe: Inventarisierung
Steckborn TG, Heimatmuseum im «Turmhof» **39**, 256 N
Steffisburg BE, Kirche **34**, 278
Stein am Rhein SH, Brief des Büchsenmeisters Joh. Wilhelm von Zürich an den Bürgermeister **27**, 64 N
Depotfund römischer Denare **21**, 125 N
Kloster Sankt Georgen, Inschriften auf Wandmalereien **32**, 235; **34**, 231
Steinbeil, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 137
Steinbildnerei, siehe: Plastik
Steindenkmäler, römisch, im Museum Genf **27**, 157
Steinhausen ZG, Grabfund der Latènezeit **24**, 142
«Rothenbach», neolithische Siedlung **22**, 242
Steinmetzzeichen an Gebäuden in Freiburg i. Üe. bis 1600 **39**, 93, 218, 323
Stempel, frühchristliche auf Keramik **21**, 90
Stetten, bei Stuttgart (Bundesrepublik), Grab mit Mohnkopfnadel, Typus Mels **29**, 75, 77 [Anm. 2]
Stifter von Scheiben, siehe: Glasmalerei
Stilleben, Lindenholzschnitzereien von Aubert Joseph Parent **28**, 190
Stilverspätung in der schweizerischen Kunst **40**, 201
Stimmer, Tobias, Maler
Bildnis von Conrad Gessner **38**, 212
Federzeichnung von 1562 **29**, 173
Kopien von Giovios Porträtsammlung **24**, 49
Selbstbildnisse **28**, 119
sein Schüler Christoph Murer **39**, 77 N
Stöcklin, Peter, Glasmaler **25**, 159
Strasse, römische, über Bözberg AG **25**, 13
römische, bei Rohr AG **28**, 131 N
römische, bei «Gorges de Covatannaz» (Covatanne) zwischen Ste. Croix und Vuitebœuf VD **25**, 185; **29**, 149
Stratigraphie des Neolithikums (Auvernier) **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11
Strigel, Ivo, Bildschnitzer **34**, 226; **37**, 233
Strigelfiguren, siehe: Altarplastiken
Studen BE, «Petinesca», gallische Bronzemünze mit R und Drache **37**, 90
Stukkateure, siehe: Tessin
Stukkatur, siehe: Architektur (Römische Zeit)
Subingen SO, Renovation der Kirche **39**, 339 N
Sucellus, siehe: Mythologie
Süs (Susch) GR, Wandmalereien in der Kirche **36**, 143 N
Suri, Ulrich, Glaser **26**, 186
Sursee LU, Goldschmiede-Merkzeichen **38**, 181
Pfarrkirche Sankt Georg, Baugeschichte **39**, 67
Staffelbach, Hans Peter, Goldschmied **38**, 137, 177, 274
Svizzera italiana, siehe: Tessin
Symbolik des Gobelins «Mystischer Garten Mariae» (Hortus conclusus) **38**, 133
Syracus (Sizilien), Geschütztürme an der Euryelos Feste **28**, 223
Syrlin, Jörg d.J., Bildschnitzer **37**, 283
Syrlin-Werkstatt, Export nach Graubünden **37**, 283
Tägerwilen TG, Wandmalereien in der Kirche **24**, 176

- Tänikon TG, Klosterkirche, Freilegung von Wandmalereien **21**, 127 N
- Klosterkirche, Wandmalereien, jetzt im Thurgauischen Museum Frauenfeld **39**, 78 N
- Tafelbilder, siehe: Altäre, Malerei
- Talisman, Inschriften auf Kriegs- und Jagdwaffen **23**, 142, 194, 203
- Tarasp GR, Geschichte der Kirche **39**, 254 N
- Teppiche, siehe: Textilien
- Terra sigillata, siehe: Römische Zeit (Keramik)
- Tessin, Architekturzeichnungen von Michelangelo Garovi und Francesco Fontana in Paris **36**, 51
- Künstler des 16.–20. Jh. **32**, 246; **34**, 39, 129, 176, 241 [Mit Inhaltsverzeichnis **34**, 270]
- Teufelsbrücke Andermatt UR, Ausgrabungen **36**, 220 N
- Teufenthal AG, Restaurierung der Trostburg **37**, 76 N
- Textilien, siehe auch: Kostümkunde, Paramente
3. Jh.: spätrömisch, aus dem Wallis **26**, 95
- 4.–7. Jh.: frühmittelalterlich, aus dem Wallis **26**, 95
- frühmittelalterlich, gestickte Inschrift **25**, 130
- 13./14. Jh.: frühgotisch, aus dem Wallis **26**, 95
- gotische Spitzen, Kloster Disentis **21**, 43
15. Jh.: Basel, Historisches Museum, zwei oberrheinische Wandbehänge **22**, 247
- London, Sir William Burrell, Basler Bildwerkerei **40**, 146, 212
- Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Gobelin «Mystischer Garten Mariae» (Hortus conclusus) **38**, 133
16. Jh.: Wirkerei nach Holzschnitt von Urs Graf **24**, 236; **25**, 182 N; **26**, 71 N
17. und 18. Jh.: Zürcher Reiterstandarten **35**, 148
- Thalheim, siehe: Schenkenberg (Ruine)
- Thayngen SH, Kirche, Umbauarbeiten **39**, 77 N
- Schildbuckel, latènezeitlich, aus Höhle **36**, 144 N
- Theodul, siehe: Patrozinien
- Thermen, römisch, von Vindonissa **32**, 65; **33**, 203, 233 [Rekonstruktionsversuch]; **38**, 163
- Thesenblätter mit der hl. Idda **40**, 34
- Thielle, gallischer Name **24**, 186 N
- Thierstein (Alt-), Burgruine (Gipf-Oberfrick AG) **37**, 75 N; **38**, 153 N
- Thomann, Grosshans, Maler und Holzschneider **38**, 211
- Thun BE, siehe auch: Scherzligen
- «Allmendingen», römische Funde **28**, 81
- «Allmendingen», Skelette und Bronzen **23**, 62 N
- Thunersee, romanische Kirchen **34**, 118, 204, 272
- Tierstein, siehe: Thierstein
- Timbres à gateaux, siehe: Kuchenformen
- Tischler, Solothurner, 15. Jh. **25**, 235
- Todesbilder, siehe: Totentanz
- Töpferstempel, siehe: Keramik (Terra sigillata)
- Töss ZH, ehem. Dominikanerinnenkloster, Grab der Prinzessin Elisabeth von Ungarn (?) **34**, 286
- Toggenburg, Hausorgelbau **39**, 135, 237, 309
- Scheibe der evangelischen Predikanten von Josias Murer **34**, 138
- Scheiben von Hans Jegli **35**, 45
- Tonlampen **36**, 88
- römische **34**, 96; **35**, 18
- aus Windisch **39**, 217
- Topfhelm von Küsnacht SZ (14. Jh.) **24**, 33
- Topographie der gallischen Ansiedlung bei der Gasfabrik in Basel **36**, 264; **40**, 161
- des Gräberfeldes Basel-Gasfabrik **36**, 269
- von Vindonissa **34**, 81
- Torino, siehe: Turin (Italien)
- Totentanz nach Hans Holbein d.J., Wandmalereien im Rätischen Museum, Chur **39**, 47
- Franziskanerkloster Freiburg i.Üe. **29**, 32
- Tour de bois, siehe: Wehrbauten (Holzturm in Vissoie VS)
- Trimbach SO, Innenrenovation der Dreifaltigkeitskapelle **38**, 315 N
- Trinkgeschirre, siehe: Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)

- Trun GR, «Darvela», eisenzeitliches Gräberfeld **25**, 67
 Haus Klosterhof, Renovation des Landrichtersaals **37**, 77 N
 Tschudi, Balthasar d.J., Schlossherr auf Gräpplang **40**, 62
 Turin (Italien), Tessiner Künstler in **34**, 39, 129, 176, 196, 241, 253
 Turniersättel **33**, 1
 Turnierwesen **33**, 1
 Tussmann, Hans, Maler und Bildhauer **26**, 173
- Ufenau (Freienbach SZ), Anwesenheit der Heiligen Adalrich und Reginlinde (?) **39**, 157 N
 Reginlinden- oder Martinskapelle, Restaurierungen **36**, 214 N; **39**, 157 N
 Ulm (Baden-Württemberg), Acker, Hans, Glasmaler **40**, 217, 256
 Münster, Glasgemälde **40**, 229
 Ulrich, siehe: Heilige
 Ulrich von Lachen, Bildhauer **27**, 165
 Ulrich von Solothurn, Glaser **26**, 178
 Unterlunkhofen AG, römisches Mosaik **37**, 207
 Unterwalden, siehe: Obwalden
 Urba, siehe: Orbe VD
 Ur- und Frühgeschichte, siehe: einzelne Epochen
 Ur- und Frühgeschichte der Schweiz, Kleine Beiträge **34**, 161
 Uri, Goldschmiedearbeiten aus Uri in Bosco/Gurin TI **39**, 251
 Urkunden, siehe: Quellen zur Baugeschichte; Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 Ursula, siehe: Heilige
 Uster ZH, Innenrenovation der reformierten Kirche **39**, 159 N
 Uznach SG, Silberschale, 14. Jh. **39**, 255 N
- Valais, siehe: Wallis
 Valangin NE, «Bussy», Gräber der Hallstattzeit **23**, 62 N
 Valentinian, Silberplatte **22**, 18, 92
 Valeria, siehe: Sion/Sitten VS
 Vases, siehe: Keramik
 Vaud, siehe: Waadt
 Veduten von Einsiedeln, Kloster und Dorf **28**, 237
 Vela, Vincenzo, Bildhauer **34**, 266
 Veltheim AG, Kiesgrube, römische Keramik **26**, 197 N
- Venus, siehe: Mythologie
 Verband schweizerischer Altertumsmuseen, Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1918 **21**, 61 N
 Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1919 **21**, 262 N
 Vercorin VS, Altartafel mit dem heiligen Ludwig in der Kapelle **33**, 315
 Verreries, siehe: Glasmanufakturen
 Vevey VD, römische Statuette, Neptun **21**, 156
 Veyrier GE, burgundische Gräber **21**, 204
 Veytaux-Chillon VD, Schloss Chillon, Renovierung **36**, 287 N; **39**, 78 N, 158 N, 341 N; **40**, 157 N
 Via principalis von Vindonissa **35**, 1
 Viamala GR, Handzeichnungen von Jan Hackaert **38**, 261
 Zweite Viamalabrücke **38**, 156 N
 Victoria, siehe: Mythologie
 Vidy, siehe: Lausanne VD
 Villa, siehe: Architektur (Römische Zeit)
 Villarepos FR, frühmittelalterliche Gräber **23**, 63 N
 Villeneuve VD, Ausgrabungen und Funde in der Kirche **39**, 79 N
 Restaurierung der Kirche **39**, 341 N
 Villette VD, Kirche, Renovation **36**, 289 N; **39**, 79 N
 Villigen AG, Ausgrabung von Grundmauern des Schlosses **22**, 214 N
 Villmergerkrieg 1712, politisches Holztafelbild (Rapperswil SG) **25**, 180 N
 Vindonissa, römisches Legionslager, siehe: Windisch AG
 Vinelz BE, neolithische Funde **21**, 147
 Visperterminen VS, Rosenkranz-Kapellen **39**, 158 N
 Vissoie VS, Holzturm (Ballios) **40**, 109
 Vogtherr, Heinrich d. Ä., Maler und Holzschneider **21**, 220; **22**, 54, 61
 Volkskunde, volkstümliche Umdeutungen von I H S **38**, 73
 Volkskunst, Spielkarten und Heiligenbilder in Basel **40**, 151
 Vorarlberg, Bildnismaler Franz Anton Leu und Franz Thomas Leu **39**, 305
 Holzplastiken aus dem Umkreis Jörg Lederers **37**, 29
 Vorlagen, künstlerische, Fayencemalerei von Abraham Helmhack **34**, 310; **40**, 142
 von Urs Graf benutzte Vorbilder **24**, 227

- Wirkerei nach Holzschnitt von Urs Graf **24, 236**
- Vorlagen, literarische, Montcherand VD, Wandmalereien in der Kirche **34, 10**
- Vorzeichnungen zu dem Gemälde «Heilige Drei Könige» **35, 274**
- Waadt (Kanton), römische Bronzen **21, 155**
- Wägmann, Hans Heinrich, Maler **21, 195, 241**
- Waffen und Rüstungen, siehe auch: Militaria
- Berufe: Büchsenmacher **24, 113**
- Inschriften als Talisman (13.–18. Jh.) **23, 142, 194, 203**
- Chronologisch:
- urgeschichtlich:
- Dolch, bronzezeitlich, Felsberg GR **24, 147**
- Schwerter, bronzezeitliche Gräber mit Griffzungenschwertern **29, 141**
- Schwerter, bronzezeitlich, Typus Rixheim und Monza **29, 137**
13. Jh.:
- Dolche **21, 38**
- Schweizerdegen **21, 34, 109, 167, 210**
- Schweizerdolche **21, 109**
14. Jh.:
- Beckenhauben **21, 258 N**
- Geschütz, Luzern um 1380 **29, 97**
- Schweizerdegen **21, 34, 111, 167, 210**
- Schweizerdolche **21, 109**
- Spangenharnische von Küssnacht SZ **28, 27, 98**
- Topfhelm und Waffenfunde in Küssnacht SZ **24, 33**
15. Jh.:
- Kreuzdegen **24, 157; 26, 166**
- Schweizerdegen **21, 34, 111, 167, 210; 24, 189 N**
- Schweizerdolche **21, 109**
- Schweizerschwert **21, 113**
- Schweizerwehre **21, 114**
- Turniersattel aus Schaffhausen **33, 1**
16. Jh.:
- Schweizerdegen **21, 34, 109, 167, 210**
- Schweizersäbel des Hans Jauch **25, 50; 26, 166**
17. Jh.:
- Büchenschmied Felix Werder von Zürich **24, 113**
- Fidelis-Chnüttel (Schlagwaffe) **21, 243**
- Pl[a]ute (Seitenwehr) **24, 109**
- 18.-Mitte 19. Jh.:
- Basel, Zeughausinventare **29, 192, 258; 30, 65, 124, 192, 255; 31, 145; 32, 205, 281** [Mit Register **30, 199, 261; 32, 212**]
- Wagengrab, siehe: Gräber
- Wagenhausen TG, ehem. Klosterkirche, Instandstellungsarbeiten **39, 256 N, 340 N**
- «Rheinklingen», alamannisches Gräberfeld **23, 62 N**
- Wald ZH, Burganlage (Ballikon?) bei Blattenbach, Ausgrabungen **39, 79 N, 159 N**
- Wallis, bronzezeitliche Funde **29, 5**
- Gewebefunde, spätrömisch und frühmittelalterlich **26, 95**
- Offiziersbildnisse von Melchior Wyrsch **33, 237, 309**
- Waltensburg GR, Wandmalereien in der Pfarrkirche **34, 299; 36, 142 N; 39, 31, 33**
- Wandbehänge, siehe: Textilien
- Wandkonstruktion mit Flachschnitzereien, siehe: Interieur
- Wand- und Deckenmalerei
- Graubünden **34, 296; 36, 140 N**
- Chronologisch
- römisch, in den Thermen von Vindonissa **33, 203**
- romanisch, Meiringen BE, Kirche **35, 195; 36, 3**
- Montcherand VD, Kirche **34, 10**
- Scherzligen (Thun BE), Kirche **30, 90**
- früh- und hochgotisch, Graubünden **34, 296**
- Ormalingen BL **38, 313 N; 39, 31**
- Scherzligen (Thun BE), Kirche **30, 94**
- Zürich, Haus zum Langen Keller **35, 178, 251**
- spätgotisch, Basel, Bischofshof **24, 124 N**
- Davos-Dorf GR, Kirche Sankt Joder **28, 180**
- Flums SG, Sankt Justuskirche **37, 122**
- Frauenfeld-Oberkirch TG **36, 166; 37, 155 N**
- Freiburg i.Üe., Franziskanerkloster **29, 32, 114**

[Wand- und Deckenmalerei, Fortsetzung]

- Graubünden **34**, 296
Igis GR **24**, 62 N
Ilanz GR, Pfarrkirche Sankt Margrethen **37**, 145
Meiringen BE, Friedhofskapelle und Zeughaus **36**, 24
Kirche, **35**, 241; **36**, 24
Ressudens VD, Kirche **31**, 34
Scherzligen (Thun BE), Kirche **30**, 96, 155, 217
Stein am Rhein SH, Kloster Sankt Georgen **32**, 235
Tägerwilen TG, Kirche **24**, 176
Renaissance, Appenzell, Rathaus **31**, 42
Chur, Rätisches Museum, Totentanz **39**, 47
Lausanne VD, Bischöfliches Schloss **40**, 129
Sennwald SG, Kirche **29**, 27
Spätrenaissance, Freiburg i.Üe. Franziskanerkloster **29**, 32
Manierismus, Einsiedeln SZ, Stiftskirche **21**, 181, 226
Barock, Kasteln (Oberflachs AG), Schloss **40**, 67
Luzern, Fleckenstein-Krus-Garten-saal im Jost-Pfyffer-Haus **29**, 236
Morcote TI, Kapelle S. Antonio di Padova **40**, 45
Giovanni Carlone **40**, 45
Muri AG **36**, 69 N
Trun GR, Landrichtersaal **37**, 77 N
Zeiningen AR, Pfarrkirche **34**, 65
Wandschmuck, römisch, siehe: Architektur (Römische Zeit)
Wandteppich, siehe: Textilien
Wangen bei Olten SO, Wandmalereien der ehem. Fridolinskapelle **38**, 315 N
Wappensteine **39**, 340 N
Wappen, siehe: Glasmalerei (Stifter); Heraldik
Wappenscheiben, siehe: Glasmalerei
Wappenschenkungen, siehe: Glasmalerei
Wartau, Burgruine (Azmoos SG) **38**, 240 N
Warttis, Jakob, Maler **21**, 189, 237
Wasserleitungen, römische, von Birrfeld nach Königsfelden **25**, 108; **29**, 217
römische, Collivaria **22**, 66
Wauwilermoos LU, Eisengeräte, spätlatènezeitlich **34**, 167
Weckerli, Hans, Hafner **24**, 100, 238
Wehrbauten, Holzturm in Vissoie VS **40**, 109
Porta und Müräia zu Promontogno GR **28**, 133
Weimar (DDR), Museum der Bildenden Künste, Scheibenriss von David Joris **36**, 136
Welschenrohr SO, Verkauf einer Altartafel **38**, 315 N
Werd (Rottenschwil AG), Inventar einer Fahrhabe **22**, 69
Werder, Felix, Goldschmied und Büchsenmacher **24**, 113
Westschweiz, Bau und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten des Bielersees **28**, 65
Stratigraphie und Chronologie des Neolithikums **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11
Wettingen AG, Renovation des Klosters **37**, 76 N; **39**, 253 N
Wigoltingen TG, Schloss Altenklingen **39**, 77 N
Wil SG, Gallati, Hans Balthasar, Glasmaler **37**, 273
Gallati, Hans Caspar, Glasmaler [Mit Werkverzeichnis] **37**, 273
Goldschmiede **32**, 201
Wildegg AG, Ausgrabungen, römische **27**, 187 N
Wimmis BE, Kirche **34**, 216
Windisch AG
Amphitheater, Grabungsbericht [mit Plan] **24**, 213; **34**, 113; **36**, 214 N
«Auf der Breite», Grabungsberichte **36**, 73; **37**, 161; **38**, 161; **39**, 81, 201
Bronzetäfelchen **24**, 124 N; **27**, 200; **28**, 1
Fundamentmauern beim Pfarrhaus **22**, 16
Geschütztürme **28**, 221
Gladiatorenkaserne **23**, 31
Grabstein **25**, 106
Grabungsberichte der Gesellschaft Pro Vindonissa **21**, 19; **22**, 1; **23**, 76; **24**, 203; **25**, 83; **27**, 1; **28**, 213; **29**, 91; **30**, 18; **31**, 92; **32**, 65; **33**, 203; **34**, 81; **35**, 1; **36**, 73; **37**, 161; **39**, 81; **40**, 81
Gräberfeld an der Aarauerstrasse **40**, 97
Inschriften **24**, 124 N; **26**, 86; **36**, 102
Kanalisation **36**, 98
Kastell **37**, 161
«Keltengraben», Grabungsbericht **32**, 88
Keramik, bemalte gallische **33**, 46
Pinselschriften auf Amphoren **28**, 197
südgallische Amphoren **26**, 89

- Kleinfunde **34**, 105; **35**, 17; **38**, 174
Kleininschriften **31**, 181
Knochenschnitzereien **31**, 241
Lagerfeld, nördlicher Teil, Grabungsbericht **25**, 104
Lagerwall, Ost, Grabungsbericht **25**, 101
Lagerwall, Süd, Grabungsbericht **21**, 19; **22**, 1; **25**, 83
«Marstempel», Grabungsbericht **30**, 18
Münzen von der «Breite» **29**, 95; **36**, 94
Plattengrab in Oberburg **22**, 11
Prätorium, Grabungsberichte **29**, 91; **30**, 18; **31**, 92; **32**, 65
Rekonstruktion der Thermen **33**, 233
Rundbau **38**, 170
Schildbuckelplatte, verziert **37**, 176
Schöpfkelle, silbern **27**, 129
Schrifttäfelchen, hölzern **27**, 8, 193
Schutthügel, Grabungsbericht **25**, 184 N; **27**, 1
Silberring, von Königfelden **26**, 86
Thermen **32**, 65; **33**, 203, 233; **38**, 163
Tonlampe, die entwendet wurde **25**, 184 N
Topographie **34**, 81
Via principalis **35**, 1
Wasserleitung Birrfeld – Königfelden **25**, 108; **29**, 217
Weiheinschrift, Bronze **24**, 124 N
Westtor, Grabungsbericht **22**, 3; **23**, 76
Winterlin, Johann Kaspar, Kupferstecher **33**, 260; **34**, 152
Winterthur ZH, siehe auch: Oberwinterthur
Burgruine Alt-Wülflingen **39**, 79 N
Haus Technikumstrasse 26, Wandmalereien **39**, 342 N
Jegli, Hans, Glasmaler **35**, 45
Kunsthalle, spätgotische Fassade **38**, 77 N; **39**, 37
Reinhart, Neuerwerbungen der Sammlung Dr. Oskar Reinhart **39**, 79 N
Rieter, Jakob, Maler **36**, 39
Schloss Hegi, Renovation **36**, 290 N
Schloss Wülflingen, Intarsienzimmer aus dem Haus zum Wilden Mann, Zürich **36**, 290 N
Wirkereien, siehe: Textilien
Wittnau AG, Burgruine Homberg, geometrische Aufnahme **38**, 153 N
«Wittnauerhorn», befestigte Höhensiedlung **37**, 75 N
Witz, Konrad, Maler
Heilsspiegelaltar **28**, 124
Maria, Holzplastik um 1430, Umkreis von Konrad Witz **36**, 55
Werk aus dem Umkreis (?) **28**, 251
Zweifigureschema **37**, 141
Wolhusen LU, Blide 14. Jh. **36**, 198
Wüthrich, G., Glasgemäldesammler in London **38**, 46
Wurfmaschinen, siehe: Bliden
Wyrsh, Melchior, Maler [Mit Werkverzeichnis von 1745-1768] **29**, 42; **30**, 47, 103; **32**, 44, 121; **33**, 237, 309
Yens VS, Hockergrab **22**, 222
Yverdon VD, römisches Kastell **26**, 212
römische Strasse **25**, 185; **29**, 149
Zeichnungen, siehe: Architekturzeichnungen, Buchillustrationen, Buchmalerei, Goldschmiederrisse, Handzeichnungen, Scheibenrisse
Zeningen AG, Deckenmalereien in der Pfarrkirche **34**, 65
Zernez GR, «Muotta da Clüs», eisenzeitliche Siedlung **36**, 28
Zeughaus, Giornico TI **27**, 110
Zeughausinventare aus Basel, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
Ziborium aus Holz, in Prugiasco TI **40**, 213
Ziefen BL, Konservierung der Wandgemälde in der Kirche Sankt Blasius **38**, 314 N
Ziegelbrennofen, römisch, von Chancy GE **24**, 23
Ziegler, Hans, Glaser **26**, 181
Zihl, gallischer Name von La Tène und Thielle **24**, 186
Zihlschlacht TG, Aussenrenovation der Kirche **39**, 158 N
Zillis GR, Wandmalerei **34**, 297
Zimmerleutenzunft, Zürich **24**, 184
Zinn, Ehrengeschirr der Constaffler von Frauenfeld **31**, 274
Zisterzienserpsalter, Mitte 13. Jh., Besançon, Bibliothèque Municipale MS 54 **37**, 104
Zisterzienserinnenklöster, siehe: Olsberg AG
Zofingen AG, Gedenkstein von 1706 aus der Kirche des Chorherrenstifts **24**, 179
Ofenbauer und Hafner **33**, 173
Steinrelief mit Helmdecke aus Pfauenfedern **24**, 126 N

- Zollikon ZH, Gründung eines Heimatarchivs **39**, 79 N
- Reformierte Kirche, Renovation und Erweiterung **39**, 342 N
- Zürcher Nelkenmeister, Maler **35**, 277
- Zürich
- Ausstellung zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39**, 159 N
- Baurechnungen, im Staatsarchiv **24**, 184
- Goethe-Portrait, aufgefunden **39**, 79 N
- Kirchliche Bauten
- Augustinerkirche, Wandgemälde **39**, 79 N
- Barfüsserkloster, Schenkung von Kirchengeräten **25**, 61 N
- Fraumünster, Baugeschichte des Turms **35**, 61
- Frühgeschichte **39**, 342 N
- Grossmünster, Baugeschichte gemäss Johann Jakob Breitinger (1764) **35**, 129
- Frühgeschichte **39**, 342 N
- Karlsturm **38**, 75 N; **39**, 80 N
- Rechnungen und Akten zur Baugeschichte und Ausstattung **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
- Renovation **38**, 75 N
- Renovation des Glockenturms **38**, 158 N; **39**, 342 N
- Restaurierung **36**, 289 N
- St. Peter, Freilegung der Grabplatte Rudolf Bruns **38**, 158 N
- Wandmalereien im «Kaplanenhaus» **38**, 76 N
- Wasserkirche, Aussenrenovation **36**, 289 N
- Militaria
- Lederkanonen, sogen., im Zeughaus **26**, 51, 154
- Reiterstandarten **35**, 148
- Museen und Archive
- Kunsthhaus, Neuerwerbungen **39**, 80 N
- Zuschreibung an Andrea del Castagno **39**, 80 N
- Landesmuseum, Schweizerisches, Gobelin «Mystischer Garten Mariae» **38**, 133
- Martyrium der Heiligen Ursula (Kopie nach B. Daddi) **40**, 268
- Romanische Marienbilder **27**, 215
- Turniersattel **33**, 1
- Staatsarchiv, verschiedene kunstgeschichtliche Notizen **24**, 184
- Profanbauten
- Bollwerk «Katz», erhaltene Kasematten **38**, 158 N
- Friesenberg, Burgruine, Ausgrabungen und Konservierung **36**, 289 N
- Modell der Burgruine **38**, 158 N
- Haus zum Langen Keller, Rindermarkt 26, Wandmalereien **35**, 178, 251
- Restaurierung **36**, 289 N
- Haus zum Tiefen Keller, Münstergasse, Restaurierung **36**, 289 N
- Haus zum Rechberg, Hirschengraben 40, Aussenrenovation **38**, 76 N; **39**, 80 N
- Haus zum St. Urban, Stadelhoferstrasse 23, Bemühung um dessen Erhaltung **36**, 289 N
- Haus zum «Schönenhof», Rämistrasse 14, Abbruch **38**, 76 N
- Hechtplatz, Funde einer Uferbefestigung 13./14. Jh. **38**, 76 N
- Helmhaus, Aussenrenovation **36**, 289 N
- Rathaus, innerer Umbau **38**, 76 N
- Stockargut im Berg, Umbau **38**, 76 N; **39**, 80 N
- Zunftthaus «Zum Rüden», Umbau **39**, 80 N
- Zunftthaus «Zur Schmidn», Innenrenovation **38**, 76 N
- Römisches,
- Lindenhof, römisches Kastell **39**, 342 N
- Stadtansichten von Hans Leu d. Ä. **38**, 76 N; **39**, 80 N
- Varia
- Löwenplatz, Fund eines Begräbnisplatzes von 1799 **38**, 158 N
- Zunft zur Zimmerleuten **24**, 184
- Zürich (Kanton), Wandmalereien, Kirchenglocken **36**, 290 N
- Zug, «Äusserer Badeplatz», neolithische Siedlung **22**, 238
- «Inseli», neolithische Siedlung **24**, 70
- «Oberwil», neolithische Siedlung **24**, 70
- «Otterswil», neolithische Siedlung **24**, 70
- «Steinibach», neolithische Siedlung **24**, 70
- «Sumpf» oder «Koller», neolithische Funde **22**, 239
- «Vorstadt», neolithische Siedlung **22**, 159, 236
- Weckerli, Hans, Hafner **24**, 100, 238

- Zug (Kanton), Namenforschung (Orts- und Flurnamen) **25, 10**
- Ur- und frühgeschichtliche Altertümer
 Neolithikum **22, 155, 236; 24, 1, 65, 129**
 Bronzezeit **24, 133**
 Hallstattzeit **24, 140**
 Latènezeit **24, 141**
 Römische Zeit **24, 193**
 Frühmittelalter **25, 1**
- Zunftwesen, Constaffelgesellschaft Frauenfeld, Ehrengeschirr **31, 274**
- Zimmerleutenzunft Zürich **24, 184**
- Zunftkerzenhalter, Balsthal SO, Kirche **26, 260**
- Zu Rhein, Maria Anna Francisca, Äbtissin von Schänis **32, 290**
- Zurzach AG, Keramik und Bronzen **26, 197 N**
 römisches Soldatenbad **37, 76 l**
- Zweifigureschema bei Konrad Witz **37, 141**
- Zwingli, Ulrich, Reformator, Bildnisse auf Medaillen **33, 60**