

# Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1942 = Table des matières : année 1942

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **4 (1942)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# INHALTS-VERZEICHNIS

## TABLE DES MATIÈRES

	Seite		Seite
<i>Baum</i> , Prof. Dr. Julius, Bern. Hans Boden und Wilhalm Ziegler. Mit 8 Tafeln. . . . .	47	<i>Huggler</i> , Dr. Max, Bern. Fünfzig Jahre Gottfried Keller-Stiftung. Mit 8 Tafeln und 1 Textabbildung . . . . .	163
<i>Baum</i> , Prof. Dr. Julius, Bern. Nachlese zu Erhart Küng, Stephan Schöni, Hans Geiler, Hans Gieng und Jacob Ruess . . . . .	185	<i>Kuhn</i> , Dr. Emil, Zürich. Siehe Guyan, Dr. Walter Ulrich.	
<i>Boissonnas</i> , Prof. Henri, Zurich. La restauration du plafond de l'église de Zillis. Avec 7 planches. . . . .	1	<i>Lais</i> , Prof. Dr. Robert, Freiburg i. B. Siehe Guyan, Dr. Walter Ulrich.	
<i>Delmar</i> , Dr. Emil, Genf. Das Grabmal der Prinzessin Elisabeth von Ungarn im Schweizerischen Landesmuseum in Zürich. Mit 1 Tafel	150	<i>von Mandach</i> , Prof. Dr. C., Bern. Rede, gehalten an der Eröffnung der Ausstellung „50 Jahre Gottfried Keller-Stiftung“, im Berner Kunstmuseum, am 13. Juni 1942 . . . . .	160
<i>Deonna</i> , Prof. Dr. W., Genève. A l'exposition rétrospective de Genève. Avec 6 planches	178	<i>von Mandach</i> , Prof. Dr. C., Bern. Die Antonius-Tafeln von Niklaus Manuel im Berner Kunstmuseum. Mit 4 Tafeln . . . . .	225
<i>Deonna</i> , Prof. Dr. W., Genève. Notes sur une famille d'artistes au XVIIIe siècle: les Brun de Rolle. Avec 5 planches et 1 figure dans le texte . . . . .	207	<i>Müller</i> , Dr. Werner Y., Zürich. Ein unbekannter Zyklus Caspar Meglingers. Mit 10 Tafeln und 1 Textabbildung . . . . .	137
<i>von Grebel</i> , H. R., Pfarrer, Obstalden, und Poeschel, Dr. Erwin, Zürich. Die Wandmalereien in der Kirche zu Obstalden. Mit 4 Tafeln und 1 Textabbildung . . . . .	16	<i>Naef</i> , Dr. Henri, Bulle. Un trophée fribourgeois: Les chapes aux armes de Charles le Téméraire. Avec 6 planches . . . . .	28
<i>Guyan</i> , Dr. Walter Ulrich, Schaffhausen. Mitteilungen über eine jungsteinzeitliche Kulturgruppe von der Grütthalde bei Herblingen (Kt. Schaffhausen). Mit Beiträgen von Dr. Emil Kuhn, Zürich, und Prof. Dr. Robert Lais, Freiburg i. B. Mit 14 Textabbildungen und 2 Tafeln . . . . .	65	<i>Poeschel</i> , Dr. Erwin, Zürich. Siehe von Grebel, H. R.	
<i>Gysin</i> , Dr. F., Zürich. Josef Zemp, geboren in Wolhusen, 17. Juni 1869, gestorben in Zürich, 4. Juli 1942 . . . . .	129	<i>Reiners</i> , Prof. Dr. H., Freiburg (Schweiz). Zwei Werke von Christoph Langeisen im Museum zu Valeria in Sitten. Mit 4 Tafeln . . . . .	155
<i>Hoffmann</i> , Prof. Dr. H., Zürich. Die alte Kirche in Zürich-Altstetten und die 1941 vorgenommenen Ausgrabungen. Mit 4 Tafeln und 18 Textabbildungen . . . . .	230	<i>Ribi</i> , Dr. Adolf, Zürich. Ein zeitgenössisches Zeugnis zum Umbau der Zürcher Wasserkirche von 1479—1484. Mit 4 Tafeln . . . . .	97
<i>Holderegger</i> , Dr. Hermann, Zürich. Veröffentlichungen von Josef Zemp . . . . .	133	<i>Schaetzle</i> , A., Dipl.-Ing., Architekt, Einigen. Burg und Schlösschen Mülener im Berner Oberland. Mit 3 Textabbildungen und 2 Tafeln . . . . .	21
<i>Homburger</i> , Prof. Dr. Otto, Bern. Das „Zähringergrab“ zu Solothurn. Mit 3 Tafeln . . . . .	7	<i>Vogt</i> , P. D., Dr. E., Zürich. Der Zierstil der späten Pfahlbaubronzen. Mit 7 Tafeln . . . . .	193
		<i>Weisbach</i> , Prof. Dr. Werner, Basel. „Ein Fuss beschuht, der andere nackt“. Bemerkungen zu einigen Handzeichnungen des Urs Graf. Mit 6 Tafeln. . . . .	108

	Seite		Seite
<i>Buchbesprechungen</i> . . . . .	62, 127, 250	<i>Lehmann</i> , Prof. Dr. Hans. Geschichte der Luzerner Glasmalerei von den Anfängen bis zu Beginn des 18. Jahrhunderts. Mit 288 Kunstdrucktafeln. 283 Seiten Text und 353 Abbildungen. Reuss-Verlag Luzern 1942 (Dr. Paul Boesch) . . . . .	127
Siehe Spezialverzeichnis.			
<i>Nachrichten</i> , herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Zusammengestellt von Dr. Hermann Holderegger, Zürich . . . . .	56, 123, 189, 247	<i>Lichtenhan</i> , L. und <i>Burckhardt</i> , T. Schweizer Volkskunst. Mit Zeichnungen von Max Schray und z. T. farbigen Tafeln. Urs Graf Verlag Basel 1941. Preis Fr. 17.— (Dr. E. Gradmann) . . . . .	63
Siehe Spezialverzeichnis.			
<b>BUCHBESPRECHUNGEN</b>			
<i>Verzeichnis der besprochenen Werke.</i>			
<i>Baroni</i> , Costantino. L'architettura lombarda da Bramante al Richini. Mailand 1941. 211 Abbildungen auf 151 Tafeln (Prof. Dr. H. Hoffmann) . . . . .	62	<i>Erwin Poeschel</i> , Die Kunstdenkmäler des Kantons Graubünden. Band IV: Die Täler am Vorderrhein, I. Teil: Gebiet von Tamins bis Somvix (Verlag E. Birkhäuser, 1942), 466 Seiten mit 519 Abbildungen und einer Übersichtskarte (Dr. Adolf Ribi) . . . . .	254
<i>Burckhardt</i> , T. Siehe Lichtenhan, L.		<i>Simonetti</i> , Christoph. Tessiner Gräberfelder. Monographien zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz, Bd. III. Verlag E. Birkhäuser & Cie., Basel 1941. 217 Seiten, 17 Tafeln (3-farbig) und 191 Textabbildungen. Preis Fr. 34.— (Dr. E. Vogt) . . . . .	64
<i>H. Gerson</i> , Ausbreitung und Nachwirkung der holländischen Malerei des 17. Jahrhunderts. Von «Teyler's Tweede Genootschap» gekrönte Preisschrift. Haarlem, de Erven F. Bohn N.V. 1942. (Verhandelingen van Teyler's Tweede Genootschap, Nieuwe Reeks XLIe deil.) (Dr. Margarete Pfister Burkhalter) . .	252	<i>Tabula Imperii Romani</i> . Karte des römischen Reiches auf der Grundlage der internationalen Karte 1 : 1 000 000, Blatt M 32, Mainz, bearbeitet von Peter Goessler. Römisch-germanische Kommission, Frankfurt a/M. 1940 (Dr. E. Vogt) . . . . .	128
<i>25 Jahre Festschrift der Vereinigung Zürcher Kunstfreunde zu ihrer fünfundsiebenzigjährigen Wirksamkeit</i> . 1917—1942. — 84 Seiten, 58 Bildtafeln; Art. Institut Orell Füssli, Zürich 1942 (Dr. R. Zürcher) . . . . .	253	<i>Fridtjof Zschokke</i> , Die romanischen Glasgemälde des Strassburger Münsters. Benno Schwabe & Co., Basel 1942. Mit 53 Abbildungen im Text, 4 Tafeln und 1 farbigen Abbildung (Dr. Hans Reinhardt) . . . . .	250
<i>Handbuch der vorgeschichtlichen Sammlungen Deutschlands</i> . Herausgegeben von H. Reinert, bearbeitet von G. Merschberger. Süd- und Mitteldeutschland, einschliesslich des Protektorats Böhmen und Mähren. Verlag Joh. Ambrosius Barth, Leipzig 1941. 490 Seiten, 5 Karten und 12 Tafeln (Dr. E. Vogt)	128		

## NACHRICHTEN

herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte,

bearbeitet von Hermann Holderegger

### ORTSVERZEICHNIS

- Schweiz*: Allianzteppich S. 247 – Auktionen: Fischer S. 247, Lampertz S. 189 – Ges. f. schweiz. Kunstgeschichte S. 247 – G. Keller-Stiftung S. 189 – Romanische Kirchen S. 247.
- Kanton Aargau*: Altenburg, Schlösschen S. 56, 189 – Baden, Dreikönigskapelle S. 189; Histor. Museum S. 189 – Göslikon, Kirche S. 189 – Hermetschwil, Kirche S. 189 – Muri, Klosterkirche S. 189 – Lenzburg, Rathaus S. 247 – Remigen, Gräberfeld S. 56 – Rheinfelden, Johanniterkapelle S. 56 – Seengen, Pfarrhaus S. 56 – Wohlen, Bodenfunde S. 56 – Zofingen, Glasmalerei S. 189.
- Kanton Baselland*: Bibliographie S. 189 – Arlesheim, Klosterkirche S. 189 – Bottmingen, Schloss S. 189 – Muttetz, Kirche St. Arbogast S. 190 – Wartenberg, vordere Burg S. 190.
- Kanton Basel-Stadt*: Basel, Altstadt S. 190; Alumnium S. 190; Andlauerhof S. 191; „Blaues Haus“ S. 191, 247; Denkmalpflege S. 190; Denkmalstatistik S. 190; Fecher, F. (Médailleur) S. 247; „Goldener Löwen“ S. 190; „Himmelspforte“ S. 191; Histor. Museum S. 190; Judenfriedhof S. 190; „Kirschgarten“ S. 190; Kleinbasler Meister S. 190; Klingental, ehem. Klosterkirche S. 190, Mühle S. 190; Münster S. 191, Kreuzgänge S. 191; Münsterplatz S. 191; Offenburgertor S. 191; Petersgasse 14 S. 191; Petersplatz 17 S. 191; Rheinsprung 8, 10 S. 191; Ringelhof S. 191; Rümelinplatz S. 191; Schlüsselberg 3 S. 191; Spalentor S. 190, 248; Stadt- und Münstermuseum S. 191, 247; Stapfelberg 2, 4 S. 191; Vogelsangweg 3 S. 191; Werenfels S. 191 – Riehen, Kirche S. 191, 248 – St. Christophona, Kirhhofmauer S. 192.
- Kanton Bern*: Bern, Hôtel de Musique S. 56; Klötzlikeller S. 56; Rathaus S. 56 – Burgdorf, Schloss S. 57 – Chalières, église p. 57 – Interlaken, Augustinerpriorat S. 57 – Nidau, Schloss S. 57 – Spiez, Schlosskirche S. 57.
- Canton de Fribourg – Kanton Freiburg*: Service des monuments p. 123 – Fribourg, Maigrauge p. 192; Cathédrale St-Nicolas, Chapelle St-Laurent p. 123; ancien Hôtel Ratze p. 123; „lächelnde Muttergottes“ S. 123 – Neuenegg, Zollhaus S. 123 – Rue, sépultures p. 123.
- Canton de Genève*: Arare, château, église p. 192 – La Bâtie-Beauregard, château p. 192 – Collex, château p. 192 – Genève, Cathédrale St-Pierre p. 192; citadelle gauloise p. 192; Musée d'art et d'histoire p. 192; villa carolingienne à St-Gervais p. 192; Vieux-Genève p. 192 – La Grange, château p. 192.
- Kanton Glarus*: Näfels, Freulerpalast S. 192.
- Kanton Graubünden*: „Kunstdenkmäler d. Kt. Graubünden“ S. 248, Österreichische Baumeister der Spätgotik S. 192 – Avers-Cresta, Pfarrkirche S. 124, 192 – Chur, Disentiserhof S. 192; Domschatz S. 192 – Disentis, St. Agatha S. 19; St. Maria S. 192; St. Martin S. 192; St. Peter S. 192; St. Placidus S. 192 – Fuldera, evang. Kirche S. 124 – Ilanz, Disentiser Hof S. 192 – Jörgenberg, Burgruine S. 192 – Lukmanierstrasse, St. Gallus S. 192 – Obervaz, Kirche S. 248 – Räziins, Schloss S. 124 – Ringgenberg, Burg S. 248 – Somvix, St. Benedikt S. 248 – Theus, Jeremy (Maler) S. 248.
- Kanton Luzern*: Beromünster, Schloss S. 248 – Büron, villa S. 248 – Ettiswil, Sakramentskapelle S. 124 – Luzern, Hofkirche S. 124; Kunstmuseum S. 248; Ritter'sches Palais S. 124, 248; Sternenplatz 89 S. 124; Wappensteine S. 248 – Ober-Rynach, Ausgrabung S. 248 – Rathausen, Kirchenschatz S. 248 – St. Urban, Kloster S. 248 – Sursee, Mariazell S. 248 – Willisau, Schloss S. 249 – Wolhusen, Schloss Buochen S. 124, 248.
- Canton de Neuchâtel*: La Chaux-de-Fonds, p. 124 – Le Locle, p. 124.
- Kanton Nidwalden*: Buochs (Pfarrkirche), Muttergottes, St. Anna selbdritt S. 124; Marienkapelle S. 124 – Stans (Winkelriedhaus), Beweinung Christi S. 124.
- Kanton Obwalden*: Büstenreliquiar S. 124 – Engelberg, Abtskreuz S. 124.
- Kanton St. Gallen*: St. Galler Fahnenbuch S. 249 – Benken, Schlossbüchel S. 124 – Forstegg, Burgruine S. 124 – Ganterwil, Pfarrkirche S. 125, 249 – Grimmenstein, Burgruine S. 125 – Neu-St. Johann, Kirchenschatz S. 125 – Niederhelenswil, Pfarrkirche S. 249 – St. Gallen, Kunstmuseum S. 125 – Tuggen, mittelalterl. Funde S. 125 – Uznach, prähistor. u. mittelalt. Anlage S. 125 – Werdenberg, Heimatmuseum S. 249 – Wil, Altarbild S. 249.
- Kanton Schaffhausen*: Neunkirch, Oberhof S. 249 – Schaffhausen, Bebauungsplan 1942 S. 249; „Grütt“ S. 249; „Helferei“ S. 249; „Ritter“ S. 249; „Winkel“ S. 249; „Schwarze Straussfeder“ S. 249; Stimmer, T. S. 249.

*Kanton Schwyz*: Galgenen, St. Jost S. 249.

*Kanton Solothurn*: Glasmalerei S. 57 – Muttergottes S. 57 – Balm, Grottenburg S. 57 – Balsthal, Inv. S. 57 – Bellach, Bildstock S. 57 – Biberist, Inv. S. 57 – Buchegg, Schlösschen S. 57 – Büsserach, Pfarrkirche S. 57 – Derendingen, Inv. S. 57 – Duliken, Inv. S. 57 – Egerkingen, Inv. S. 57 – Feldbrunnen – St. Niklaus, Inv. S. 57 – Grenchen, Burgruine S. 57 – Hägendorf, Inv. S. 58 – Hilzenstein, Inv. S. 58 – Holderbank, Kirchenreste S. 58 – Kleinlützel, Inv. S. 58 – Langendorf, Inv. S. 58 – Luterbach, Inv., Wildhof S. 58 – Nunningen, Inv. S. 58 – Oberbuchsitten, Brunnen S. 58 – Oensingen, Inv. S. 58 – Rickenbach, Laurentius-Kapelle S. 58 – Selzach, Inv. S. 58 – Solothurn, Baseltor S. 58 – Baseltorschanze S. 58; Burristurn S. 58; mittelalt. Eckturm S. 58; Heidenchäppeli S. 58; Kloster Nominis Jesu S. 58; mittelalterl. Ringmauer S. 58 – Walterswil, Kapelle S. 58 – Zuchwil, Inv. S. 59.

*Cantone Ticino*: Decreto ritrovamenti archeologici p. 125 – Commissione diocesana p. 125 – Ascona, cappella Varchini p. 25; Collegio Papio p. 125; Pisoni G. M. p. 125 – Bellinzona, castello Montebello p. 125; chiesa S. M. d. Grazie p. 126; chiesa S. Pietro p. 126 – *Blenio*, Biucci C. Antonio, Degiorgi ... p. 126 – Castro, chiesa par-

rocchiale p. 126 – Giornico, chiesa S. Nicolao p. 126 – Lugano, mostra Incisori ticinesi p. 126 – Olivone, chiesa parrocchiale p. 126; oratorio di Sallo p. 126 – Riva S. Vitale, chiesa S. Croce p. 126; municipio p. 126.

*Canton de Vaud*: Aubonne, église paroissiale p. 59 – Chillon, château p. 59 – Gingins, église p. 59 – Montricher, tour ronde p. 59 – Nyon, église p. 59 – Payerne, église abbatiale p. 59; temple paroissial p. 59 – Peney, ancien clocher p. 59 – Prilly, église p. 59 – Romainmôtier, église abbatiale p. 59 – Villeneuve, église p. 59.

*Kanton Zürich*: Alt-Wädenswil, Burgruine S. 60 – Bernegg, Burgruine S. 60 – Bubikon, Johanniterhaus S. 60 – Glanzenberg, Stadtanlage S. 60 – Herrliberg, Pfarrhaus S. 60 – Höngg, Landmarke S. 60 – Laufen, Schloss S. 60 – Neu-Regensberg, Ausgrabung S. 60 – Wildberg, Kirche S. 60 – Zürich, Altstadt S. 60; Barfüsser-Kreuzgang S. 60; Brunnengasse 4 S. 60; Florhof S. 60; Fraumünster-Kreuzgang S. 60; Grossmünster S. 60; Grossmünster-Terrasse S. 61; Helmhaus S. 61; Krautgartengasse 5 S. 61; Kunstlergasse, Gartenportal S. 61; „Meise“ S. 60; Münsterhof S. 60; St. Peterskirche S. 60; „Schuhmachern“/„Eintracht“ S. 60; „Hoher Steg“ S. 60; altes Waisenhaus S. 60; Wasserkirche S. 60.

*Nachdruck nur mit Erlaubnis der Redaktion gestattet - Copyright 1942 by E. Birkhäuser & Cie., Basel*  
*Printed in Switzerland*