

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **20 (1960)**

Heft 2-3: **Fritz Gysin zum 65. Geburtstag**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

Redaktionskommission: Direktor Dr. F. Gysin; Prof. Dr. H. R. Hahnloser; Prof. Dr. L. Junod; Vizedirektor Prof. Dr. E. Vogt; Prof. Dr. D. Schwarz; Schriftleitung: Prof. Dr. D. Schwarz, Dr. W. Trachsler. – Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift «Zeitschrift» an die Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich zu richten.

Es erscheinen jährlich 4 Hefte. – Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 14.– plus –.80 Porto, für das Ausland Fr. 18.–. Einzelheft Fr. 4.–.

Abonnementsbestellungen nehmen entgegen der Birkhäuser Verlag, Basel, das Schweizerische Landesmuseum in Zürich und alle Buchhandlungen im In- und Ausland.

Band 20

Heft 2/3

1960

## INHALT

	Seite
HANS R. HAHNLOSER, Prof. Dr., Mitglied der Kommission für das Schweiz. Landesmuseum, Bern: Fritz Gysin zum 65. Geburtstag . . . . .	53
RENÉ WYSS, Dr., Schweiz. Landesmuseum: Zur Erforschung des schweizerischen Mesolithikums. Tafeln 25–26 . . . . .	55
EMIL VOGT, Prof., Dr., Vizedirektor des Schweiz. Landesmuseums: Interpretation und museale Auswertung alamannischer Grabfunde. Tafeln 27–34	70
HUGO SCHNEIDER, Dr., Konservator, Schweiz. Landesmuseum: Untersuchungen an mittelalterlichen Dolchen aus dem Gebiete der Schweiz. Tafeln 35–42	91
DIETRICH W. H. SCHWARZ, Prof. Dr., Konservator, Schweiz. Landesmuseum: Der Fintansbecher von Rheinau. Tafeln 43–46 . . . . .	106
ROBERT L. WYSS, Dr., Konservator, Schweiz. Landesmuseum: Vier <i>Hortus conclusus</i> -Darstellungen im Schweizerischen Landesmuseum. Tafeln 47–52	113
CLAUDE LAPAIRE, Musée National: La pénétration de la Renaissance en Suisse, étudiée d'après les sceaux. Planches 53 à 58 . . . . .	125
WALTER TRACHSLER, Dr., Schweiz. Landesmuseum: Zwei Renaissance-Kleinbronzen im Schweizerischen Landesmuseum. Tafeln 59–64 . . . . .	139
JENNY SCHNEIDER, Frl. Dr., Schweiz. Landesmuseum: Die Weiberlisten. Tafeln 65–72 . . . . .	147
LOUIS JUNOD, Prof. Dr., Vice-président de la Commission Fédérale pour le Musée National, Lausanne: Tableaux de Ducros au château de Wildegg. Planches 73 à 76 . . . . .	158

DIE ZEITSCHRIFT IST DAS ORGAN DES VERBANDES DER SCHWEIZERISCHEN ALTERTUMSSAMMLUNGEN  
DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE UND DER GESELLSCHAFT FÜR DAS  
SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEUM

Nachdruck nur mit Erlaubnis der Redaktion gestattet. © Birkhäuser Verlag, Basel 1960  
Printed in Switzerland