

**Zeitschrift:** Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

**Band:** 25 (1968)

**Register:** 3. Sachregister

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## SACHREGISTER

Die **halbfetten** Zahlen geben den Band an, die *kursiven* die Seite. *N* = Nachrichten.

- Aarau, Sammlung «Alt-Aarau» im Schössli **5**, 182  
 Alte Kirche, Ausgrabung in der «Telli» **20**, 230 *N*  
 Stadtkirche, Bodenuntersuchungen **2**, 134
- Abbaye, siehe: Klöster
- Abendmahl, siehe: Ikonographie NT
- Aberli, Johann Ludwig, Maler **15**, 115
- Ab Esch, Künstlerfamilie, Hinterglasmaler **6**, 193
- Ablässbriefe, Avignoneser, in Bern **17**, 134
- Acker, Hans (= Hans von Ulm), Glasmaler **25**, 138
- Adam, siehe: Ikonographie AT
- Adelsgrab, Kirche Tuggen SZ, 7. Jh. **20**, 180
- Ägeri, Carl von, siehe Egeri
- Alamannen, Interpretation von Grabfunden **20**, 70  
 Ortsadelsgrab von Ramsen SH **23**, 125
- Albertoli, Künstlerfamilie **8**, 243
- Albrecht von Nürnberg, Bildhauer **2**, 58
- Alkoholäthermethode für Nassholzkonservierung **25**, 78
- Allegorien, siehe auch: Ikonographie  
 Tobias Stimmers Deckengemälde im Schloss Baden-Baden **12**, 65, 221
- Almens GR, Wandmalerei in der röm.-kath. Kirche **8**, 62 *N*
- Altäre, antik  
 Saint-Maurice VS, röm. Nymphenaltar **8**, 123 *N*
- Retabeln, nach Orten  
 Baden AG, Dreikönigskapelle **12**, 145;  
 Schnitzaltäre im oberen Beinhaus **12**, 149;  
 Verkauf von Altären im 19. Jh. **12**, 162
- Bern, Münster, Hochaltar **1**, 102  
 Chur, Kathedrale, Hochaltar **7**, 23  
 Colmar, Isenheimer Altar **18**, 172  
 Disentis, Altar von Ivo Strigel **5**, 16  
 Estavayer-le-Lac FR, Dominikanerkapelle **22**, 81  
 Sachteln OW, Hochaltar **8**, 129
- nach Künstlern  
 Boden, Hans **4**, 47  
 Fries, Hans, Marienaltar **13**, 103  
 Grünewald, Isenheimer Altar **18**, 172;  
 Mariaschneealtar **18**, 177  
 Holbein, Hans d. J., Madonna des Bürgermeisters  
 Meyer von Basel **15**, 244  
 Manuel, Niklaus (Deutsch), «Retable de la Sainte  
 Eglise» **5**, 193  
 Strigel, Ivo **10**, 57  
 Tüfel, Künstlerfamilie **10**, 72  
 Ziegler, Wilhelm **4**, 47
- Altarstatuen von Tommaso Lombardi in Bissone TI **8**, 53
- Altenburg AG, Haus Süess, Restaurierung **4**, 56 *N*  
 Schlösschen **3**, 187 *N*
- Altstadt-Insel Meggen LU, Telldenkmal von Raynal **8**,  
 110, 241
- Amerbach, Johannes, Buchdrucker **7**, 105
- Amman, Jost, Maler (als Buchillustrator) **1**, 134
- Amphoren, römische **8**, 189
- An der Allmend, Scholastica, Paramentenstickerin,  
 Zisterzienserin von Olsberg AG **25**, 108
- Andermatt UR, Kirche Sankt Columban, Restaurie-  
 rung **5**, 61 *N*
- Apostelsäulen, Chur, Kathedrale **19**, 17
- Appenzell, frühgotisches Goldschmiedewerk **21**, 57  
 Landeskirche, Krypta **15**, 174 *N*  
 Pfarrkirche **3**, 188 *N*  
 Pfarrkirche, Wandmalereien **15**, 116 *N*  
 Rathaus, Restaurierung **3**, 188 *N*
- Appenzell Kanton, älteste Glocke (in Trogen) **19**, 49
- Apsischor, Schaffhausen, Münster **14**, 5; **17**, 19
- Aquae Helveticae, siehe: Baden AG
- Arbon TG, Hebung eines Ledischiffwracks **9**, 61 *N*
- Architekten  
 siehe: Beer, Franz; Beer, Johann Michael von Bild-  
 stein; Fischer, Johann Michael; Gilardi, Dome-  
 nico; Johannes von Gmünd; Mayer, Heinrich SJ;  
 Mosbrugger, Caspar; Purtschert, Familie; Rueff,  
 Johannes; Singer, Familie; Thumb, Peter; Trez-  
 zini, Carlo Giuseppe; Trezzini, Domenico; Trez-  
 zini, Pietro Antonio; Zimmermann, Dominikus  
 der Kirchen- und Klosterbauten in St. Gallen und  
 Fischingen **14**, 180
- Architektur  
 siehe auch: Baubücher, Bauernhaus, Baunormen,  
 Bodenbeläge, Burgen, Glockentürme, Intérieurs,  
 Keramik (Baukeramik), Mauerwerk, Pläne, Ur-  
 kunden, Zentralbauten
- Allgemein  
 vom Bauherrn aus **19**, 198  
 Baumaterial, Gesteinskunde und Kunstdenkmäler  
**23**, 22  
 Baunormen (antike) an Bauten des 8. Jh. **11**, 129, 260  
 Gesetzmässigkeiten, bauliche (Predigerkirche  
 Basel) **13**, 182  
 Quellen zur mittelalterlichen Baugeschichte (aus  
 dem Stadtarchiv Baden AG) **12**, 129
- Kirchenbau  
 siehe auch: Kirchen (nach Orten und chrono-  
 logisch), Kirchenbau, Klöster (nach Orten)  
 Barocke Kirchen- und Klosterpläne in der Zen-  
 tralbibliothek Luzern **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170  
 Dreiapsidenchor **1**, 65; **7**, 108  
 Glücksräder **22**, 34

- Hugenottischer Kirchenbau in Bern und Genf **21, 206**  
 Kreuzförmig-basilikaler Kirchenbau, Ursprung **7, 73**  
 Kreuzgänge (in Chur) **19, 44**  
 Marmore aus kirchlichen Anwendungen des 17. und 18. Jh. **24, 239**  
 Rosen und Glücksräder **22, 34**  
 Westwerk **13, 226; 22, 3**  
 Römisch  
 Cybele-Heiligtum, Kaiseraugst AG **6, 53**  
 Villa rustica, Bellikon AG **5, 86**  
 Vindonissa, Legionslager **1, 106; 3, 170**  
 Martigny VS **25, 101**  
 Städtebau  
 Baden AG **12, 135**  
 Einsiedeln, Klosterplatz **15, 103**  
 Freiburg i.Ü. **6, 1; 9, 80**  
 Genf **4, 178**  
 Moskau **15, 33**  
 Sankt Petersburg **12, 97; 13, 83**  
 Ardon VS, Kirche Sankt Johann **21, 113**  
 Arduser, Johann, Architekt **2, 163 N; 7, 141; 16, 190**  
 Aristoteles und Phyllis **9, 21**  
 Arlaud, Jacques-Antoine, Miniaturist **2, 141**  
 Arlesheim BL, Domkirche **24, 16, 51**  
 Armbruster (Beruf) **16, 243**  
 Arosio TI, Stukkatoren **5, 179**  
 Artemis, siehe: Ikonographie (antik)  
 Arth SZ, Pfarrkirche **16, 113 N**  
 Astano TI, Architekt Trezzini **12, 97**  
 Attinghausen UR, Grabungen (Rotenburg?) **17, 193 N**  
 Aubonne VD, Kirche **2, 119 N**  
 Auenstein AG, Kirche **13, 188 N**  
 Aufhausen über Regensburg, Kirche **12, 6**  
 Auftraggeber und Künstler **19, 197**  
 Augst BL, Heilbad (römisches), in der Grienmatt **25, 49**  
 Inschrift, Gallisches Götterpaar **3, 241**  
 Vermessung (Limitation der römischen Kolonie) **8, 65**  
 Augusta Raurica, siehe: Augst BL, Kaiseraugst AG  
 Ausstellung, 2000 Jahre Genf (1942) **4, 178**  
 Ausstellungstechnik, siehe: Museumskunde  
 Automaten, siehe: Frisard, Jacob  
 Avenches VD (Aventicum), Feueranbläser **21, 49**  
 Goldbüste des Mark Aurel **2, 69**  
 Weiheinschrift an Britannicus **2, 157**  
 Avignon, Ablassbriefe in Bern **17, 134**  
 Azmoos SG, siehe: Fontnas
- Babylon, Daniel und der Bel **15, 93**  
 Backmodel, siehe: Gebäckmodel  
 Badegesellschaftsscheibe von 1547 **10, 69; 11, 117**
- Baden AG  
 Baugeschichte **12, 135**  
 Dreikönigskapelle **12, 145**  
 Goldschmiede **12, 141**  
 Maler **12, 145**  
 Römische Ausgrabungen 1950 **12, 59 N**  
 Stadtarchiv, Quellen zur mittelalterlichen Bau- und Kunstgeschichte **12, 129**  
 Stadtkirche (katholische), liturgische Geräte **11, 98, 102**  
 Terra sigillata-Stempel **6, 164**  
 Baden, Markgraf Christoph I. von, Glasscheibe **12, 216; 15, 20**  
 Baden-Baden, Deckengemälde des Tobias Stimmer im Schloss **12, 65, 221**  
 Bäder  
 Augst BL, römisches Heilbad in der Grienmatt **25, 49**  
 Pfäfers SG, Abbildung von Johann Arduser **7, 141**  
 Urdorf ZH, Badegesellschaftsscheibe von 1547 **10, 69; 11, 117**  
 Baer, Casimir Hermann, Nekrolog **5, 54**  
 Bätz, Joseph, Kunstschmied **6, 102**  
 Balgach SG, «Altes Rathaus» des Hofes Balgach **6, 250 N**  
 Baptisterium von Riva San Vitale TI **3, 193**  
 Barga SH, Eisenöfen im Hofal **17, 159**  
 Barock im Tessin, Sottoceneri **6, 135**  
 Basel  
 Erlacherhof, Diebschreckfiguren **22, 126**  
 Gebhardt, Lukas, Bürgermeister mit Familie, im Spiegel der Glasmalerei **14, 47**  
 Gerster Franz, ein Dilettant der Holbeinzeit **20, 35**  
 Gundeldingerschloss, Grosses, Kapelle mit Holbeins Darmstädter Madonna **15, 252**  
 Historisches Museum, zwei Bildstickereien aus Felix Platters Besitz **22, 114**  
 Holbeintafel mit den zwei Schädeln **18, 182**  
 Kelterborns frühe Basler Jahre **7, 128**  
 Lutenbachhof, Wandmalereien **22, 53**  
 Münster, Restaurierung **3, 25**  
 Galluspforte, Skulpturenschmuck **3, 110**  
 Johannes von Gmünd, Baumeister **3, 137**  
 Münsterschatz, Löwenkamee in der «Goldenen König-David-Figur» **14, 129**  
 Petersberg, frühmittelalterliche Handwerkersiedlung **2, 10**  
 Predigerkirche **13, 182**  
 Sur, Hans, Glasmaler **14, 91**  
 Wischack, Maximilian, Glasmaler, Basler Zeit 1534 bis 1556 **2, 150**  
 Witz, Konrad, Maler, Tätigkeit in Basel **5, 65**  
 Baselland, Glocken **11, 28**  
 Basler Kanontafel des 15. Jh. **9, 147**

- Basilika, frühchristliche, und der St. Galler Klosterplan **21, 143**  
 kreuzförmige, Ursprung **7, 73**
- Baubücher des Klosters Einsiedeln **20, 219**
- Bauernhaus, schweizerisches **11, 213**
- Bauernschmelzhütten, mittelalterliche, im oberen Dur-  
 achtal SH **17, 173**
- Baugeschichte, siehe: Architektur
- Bauherr und Architektur **19, 198**
- Baukeramik, siehe: Keramik
- Bauma ZH, Alt-Landenberg, Grabungen **18, 149 N**
- Baumeister, siehe: Architekten
- Baumeisterrechnungen, siehe: Urkunden
- Baunormen (antike) an Bauten des 8. Jh. **11, 129, 260**
- Baurodel St. Oswald-Kirche Zug **19, 178**
- Becher, siehe: Fintansbecher, Globusbecher
- Beer, Franz, Architekt **16, 99**
- Beer, Johann Michael von Bildstein, Architekt **14, 211**
- Beinwil am See AG, Tapetenmalerei von Caspar Wolf  
 in Schloss Horben **19, 164**  
 St. Wendelins-Kapelle auf Schloss Horben **14, 111 N**
- Beinwil SO, Friedhofkapelle **3, 190 N**
- Bekleidung, weibliche, freiburgisch 17. Jh. **3, 160**  
 Tenna GR, Wandmalereien, um 1400 **21, 175**
- Bel zu Babylon und Daniel **15, 93**
- Bel-Air, siehe: Lausanne
- Bellelay, Klosterkirche, und Franz Beer **16, 99**
- Bellenschanz bei Hütten ZH, Gefecht um die **12, 164**
- Bellikon AG, Villa Rustica **5, 86, 100, 114**
- Bellini, Giovanni, Maler, Gemälde «Die Unwissen-  
 heit» **18, 73**
- Bellinzona TI, Castel Grande **18, 203 N; 19, 250 N**
- Benediktiner  
 siehe: Disentis, Einsiedeln, Engelberg, Fischingen,  
 Muri, Pfäfers, Rheinau, Schaffhausen, Stein am  
 Rhein, Zürich (Fraumünsterabtei)
- Berg am Laim (Bayern), Hofkirche Sankt Michael **12, 6**
- Bergkristall, Schweizer, und die Kristallschleiferei in  
 Freiburg i. Br. **19, 226**
- Bern  
 Antonierkirche **1, 125 N**  
 Burgerspital, Renovation **2, 219 N**  
 Glasmaler 14. und 15. Jh. **24, 211**  
 Heiligestkirche **21, 206**  
 Hôtel de Musique, Umbau **4, 56 N**  
 Keramikforschung in bernischen Archiven **9, 101**  
 Maler 14. und 15. Jh. **24, 211**  
 Malerei, barocke **22, 118**  
 Münster, Hochaltar **1, 102**  
 Nydegg, Burg **20, 232 N**  
 Predigerkloster **2, 113**  
 Rathaus **4, 56 N**  
 Schützenbrunnen **2, 118 N**
- Waisenhausplatz, archäologische Untersuchungen  
**17, 190 N**
- Beromünster LU, Baukeramik **19, 209**  
 Propstei **16, 113 N**  
 Stiftungsschatz, Warnebertusreliquiar **8, 203**
- Berry, Herzog und Herzogin, Zeichnungen nach  
 Bildnisstatuen **18, 181**
- Bertschi, Nikolaus, Buchmaler **16, 75**
- Berufe, siehe: Handwerker (und Künstler)
- Besançon, kirchliche Topographie bis Ende 11. Jh. **22, 10**
- Bettlach SO, Burg, Sondiergrabung **19, 194 N**
- Bettwil AG, Speicher von 1762, Restaurierung **12, 59 N**
- Bex VD, Glockenturm im Temple **7, 149 N**
- Bibliographien  
 Hans Reinhardt **22, 139**  
 Dora Fanny Rittmeyer **24, 179**  
 Heinrich Alfred Schmid **12, 233**  
 Josef Zemp **4, 133**
- Bildhauer  
 siehe: Albrecht von Nürnberg; Bodenmüller, Beat;  
 Ferrière, Ferdinand; Feuchtmayer, Franz Josef;  
 Feuchtmayer, Michael; Geiler, Hans; Gieng, Hans;  
 Hartmann, Michael; Henkel, Augustin; Küng,  
 Erhart; Langeisen, Christoph; Lombardi, Tom-  
 maso; Machein, Georg Antoni; Reyff, Johann  
 Frantz; Ruess, Jacob; Schaffhausen, Schaffhauser  
 Bildschnitzer; Schöni, Stephan; Strigel, Ivo; Trip-  
 pel, Alexander; Tüfel, Familie; Wydyz, Hans
- Bildhauerei, siehe: Plastik
- Bildmotive, Wanderung von (16. und 17. Jh.) **10, 169**
- Bildnismaler  
 siehe: Gerhardt, Friedrich; Guilibaud, Familie;  
 Holbein, Hans d. J. (**9, 95; 18, 194**); Lang, Hiero-  
 nymus; Leu, Franz Anton und Franz Thomas.
- Bildnisse des 15. Jh. mit Darstellungen von Münzen  
 und Médaillen **22, 66**
- Bildnisstecher  
 siehe: Bodmer, Johann Jacob; Heidegger, Johann  
 Ulrich
- Bildschnitzer, siehe: Bildhauer
- Bildstickereien, siehe: Textilien
- Bildteppiche, mit Darstellung der «Metz Unmuss» **14, 86**
- Birtles (England), schweizerische Glasscheiben in der  
 Kirche **14, 98**
- Bischofsstab von Chur **11, 170**
- Bissone TI, Altarstatuen des Tommaso Lombardi **8, 53**
- Blindheit, geistige, Motiv am Chorgestühl von Sankt  
 Peter zu Genf **18, 68**
- Blonay, siehe Estavayer-le-Lac
- Bock, Peter, Maler und Glasmaler **24, 163**

- Boden, Hans, Maler **4**, 47
- Bodenbeläge, Schaffhausen, Münster **14**, 19; **17**, 27  
gemusterte, Kloster Bonmont VD **15**, 7
- Bodenfunde, siehe: Grabungen
- Bodenmüller, Beat, Bildhauer und Modelleur **8**, 108
- Bodenuntersuchungen, siehe: Grabungen
- Bodmer, Johann Jakob, Bildnisstecher **6**, 129
- Böbikon AG, Ruine, Ausgrabung **12**, 22
- Böttstein AG, Kapelle **3**, 187 N  
Schwert mit drei Goldmarken (Latènezeit) **15**, 193
- Bonifaz I. Tschupp, Abt von Pfäfers **10**, 98
- Bonmont VD, Bodenfliesen des Klosters **15**, 7  
Klosterbauten der Zisterzienserabtei **6**, 144
- Bosset, Louis, Kantonsarchäologe des Waadtlands,  
Nekrolog **12**, 64 N
- Bouche scellée, siehe: Ikonographie, profane (Mund,  
versiegelter)
- Bourges (Frankreich), Bildnisstatuen des Herzogpaars  
von Berry **18**, 181
- Brandenberg, Johannes, Maler **10**, 195
- Bremgarten AG, Gerichtssaal und Pfarrhelferhaus,  
Renovation **14**, 111 N  
Alte Reussbrücke, Neubau **14**, 111 N
- Britannicus, Inschrift von Avenches VD **2**, 157
- Broderie, siehe: Textilien (Stickerei); auch **9**, 151
- Bronze  
Becken, romanisches, aus der Burg Böbikon AG **12**,  
22  
Pfahlbaubronzen, Zierstil **4**, 193  
Rauchfässer, romanische **22**, 212  
Renaissance-Kleinbronzen im Landesmuseum **20**, 139
- Bronzezeit, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
- Bruder Klaus, siehe: Niklaus von Flüe
- Brugger, Johannes, Abt von Disentis **2**, 193
- Brun, Malerfamilie von Rolle VD **4**, 207
- Brusio GR, Kirche S. Romerio **15**, 175 N
- Bubenberg von, Teppich mit Wappen **19**, 53
- Bubikon ZH, Johanniterhaus **6**, 252 N
- Buchbinder  
siehe: Gay, Peter; Hardi, Johannes; Stoss, Rolet
- Buchbinderei Freiburg i. Ü. im 15. Jh. **6**, 207  
Freiburg i. Ü., Franziskanerkloster 16. Jh. **9**, 157
- Buchdrucker  
siehe: Amerbach, Johannes; Ysenhut, Lienhart
- Buchillustrationen, siehe auch: Buchmalerei, Holz-  
schnittillustratoren
- Druckgraphische  
Einfluss illustrierter Bücher auf das schweizerische  
Kunstgewerbe **16**, 157  
Murer, Jos **9**, 181  
Zürcher Buchillustrationen des Jost Amman und  
des Tobias Stimmer **1**, 134
- Buchmalerei  
siehe: Bertschi, Nikolaus; Lauber, Diebolt
- Buchmalerei  
Ablassbriefe, Avignoneser (Bern, Bürgerbibliothek  
und Archiv Burgerspital) 14. Jh. **17**, 134  
Evangelienhandschrift, karolingische (Bern, Stadt-  
bibliothek) **5**, 149  
Franziskus-Vita, 9 Miniaturen (München, Staatl.  
Graphische Sammlung) **13**, 237  
Historienbibeln aus der Werkstatt des Diebolt Lau-  
ber **23**, 212  
Infantia Christi, Motiv in der Buchmalerei **21**, 164  
Junggelasianum (Leningrad, Staatsbibliothek) **24**, 27  
Psalter, byzantinische **16**, 65  
karolingischer (Zürich, Zentralbibliothek) **16**, 65  
Rätien (Graubünden) **24**, 151  
Urbar der Herrschaft Rheinfelden (Wien, Staats-  
archiv) **1**, 129
- Büchler, Heinrich, Maler **1**, 102
- Büchsenmacher der Schweiz, 15.–18. Jh. **16**, 244
- Büeler, Gustav, Lehrer (Nekrolog) **2**, 172
- Bullinger, Johann Balthasar **3**, 159
- Buochs NW, Hof von **1**, 117  
Pfarrkirche, Sakramentshäuschen **1**, 117  
Wyrsch, Johann Melchior, Maler **1**, 176
- Burckhardt, Jacob, Kulturhistoriker **22**, 131
- Burg, W. von, Glasgemäldesammler **1**, 40
- Burgdorf BE, Haus Rütschelengasse 8 **15**, 57 N  
Schloss **15**, 56 N
- Burgen und Schlösser  
Ahaburg SZ **19**, 194 N  
Alt-Landenberg (Bauma) ZH, Grabungen **18**, 149 N  
Alt-Regensberg ZH **17**, 195 N  
Böbikon AG, Ruine, Grabungen **12**, 22  
Chillon (Veytaux) VD, Schloss **2**, 64 N; **5**, 190 N  
Colombier, Schloss **21**, 180  
Freiburg i. Ü., ehemalige Zähringerburg **6**, 8  
Freudenberg (Ragaz) SG **12**, 184 N; **13**, 255 N  
Gräpplang (Flums) SG, Fahrnisrodel von 1557 **5**,  
190; **12**, 241 N  
Greifensee, Schloss **16**, 207  
Gruyères, Schloss, Aufenthalt des Malers Corot **10**,  
87  
Hasenburg (Willisau) LU, Ausgrabung **18**, 149 N;  
**19**, 193 N; **20**, 8  
Heidegg (Gelfingen) LU, Schloss **12**, 63 N  
Horben (Beinwil/Freiamt) AG, Arbeiten von  
Caspar Wolf **18**, 141; **19**, 164  
Küssnacht am Rigi, Gesslerburg **8**, 64 N  
Lägern, Burgruine (Boppelsen ZH), Fundmaterial **8**,  
29  
Madeln (Pratteln) BL, Burgruine **14**, 24  
Mülönen BE, Burgruine **4**, 21

- Multberg (Pfungen) ZH, Burgstelle, Ausgrabung **15**, 65  
 Naters VS **19**, 195 N  
 Neuenburg NE, Schloss **9**, 1  
 Schwanau SZ **20**, 233 N  
 Sellenbüren (Stallikon) ZH **14**, 68  
 Tegerfelden AG **11**, 55 N, 257 N; **12**, 240 N  
 Tirol (bei Meran, Südtirol), Skulpturen **16**, 140  
 Tour-de-Peilz, La VD **3**, 135 N  
 Trachselwald BE **17**, 191 N  
 Unterhof (Diessenhofen) TG **12**, 243 N  
 Vanel (Rougemont) VD **5**, 190 N  
 Vaudijon (Colombier) NE, Landschloss **17**, 175  
 Wädenswil ZH, alte Zeichnungen der Burg **3**, 55  
 Weissenau (Interlaken) BE **1**, 59 N  
 Burgunderbeute, Chormäntel [Deuchler 96–98] **4**, 28  
 Burgundische Keramik im Musée de Lausanne, 6./7. Jh. **9**, 141  
 Byss, Johann Rudolf, Maler **1**, 1, 193  
 Byzantinische Kunst, Einfluss in der früh- und hochmittelalterlichen Kunst Rätiens **24**, 137  
 Psalterillustration **16**, 65  
 Cadro TI, Pfarrkirche, Restaurierung **3**, 134 N  
 Camplun, Kapelle bei, siehe: Trun GR  
 Candidus, Heiliger **24**, 65  
 Caravaggio, Polidoro da, Maler, Frühwerk **21**, 19  
 Carona TI, Kirche Santa Marta **3**, 134 N  
 Petrini, Giuseppe, Maler von **1**, 138  
 Carreaux estampés, siehe: Bodenbeläge  
 Casque à bandeaux, siehe: Spangenhelm  
 Castel San Pietro TI, Kirche Sankt Peter, 14. Jh. **8**, 121 N  
 Castrisch GR, siehe: Kästris  
 Cathédrale, siehe: Kirchen  
 Cazis GR, Kapelle Sankt Wendelin **17**, 55 N  
 Cécité mentale, siehe: Blindheit, geistige  
 Celtica, siehe: Keltisch  
 Céramique, siehe: Keramik  
 Chalières (Moutier) BE, Wandmalereien in der Kapelle **1**, 204  
 Chape, siehe: Paramente (Chormantel), Burgunderbeute  
 Charles le Téméraire, siehe: Karl der Kühne  
 Châteaux, siehe: Burgen (und Schlösser)  
 Chauve-souris, siehe: Ikonographie (profan, Fledermaus)  
 Chiavenna, Pestalozzizimmer im Schweiz. Landesmuseum **13**, 33  
 Chillon (Veytaux) VD, Schloss **2**, 64 N; **5**, 190 N  
 Chorfresken, siehe: Wandmalerei  
 Chorgestühl, Einsiedeln **10**, 198  
 Genf, Sankt Peter **18**, 68  
 Kropf- und Kretindarstellungen, spätgotische **22**, 182  
 Chormantel, siehe: Paramente  
 Christoph I. von Baden, Markgraf, Glasscheiben **12**, 216; **15**, 20  
 Christus, siehe: Ikonographie NT  
 Chronologie des Mesolithikums in der Schweiz **20**, 55  
 Chur, Bischofsstab, vormerowingischer **11**, 170  
 Byzantinische Einflüsse **24**, 137  
 Disentiser Hof **2**, 192  
 Domkapitel, hochmittelalterliches Siegel **22**, 219  
 Gräberfeld an der «Halde» nördlich von St. Luzi, Grabung 1946 **8**, 63 N  
 Kathedrale, Apostelsäulen **19**, 17  
 Hochaltar **7**, 23  
 Seidenstoffe von Reliquiaren aus dem Hochaltar, 6./7. Jh. **13**, 1  
 Kreuzgang **19**, 44  
 Sakramentshäuschen **8**, 47  
 Ligari, Gian Pietro, Gemälde **1**, 96  
 Originalplatte zu Merians Churer Ansicht **7**, 43  
 Pilgerzeichen **24**, 245  
 Sankt Luzi, Baugeschichte **5**, 169  
 Kreuzgang **19**, 44  
 Reparaturarbeiten 1947–1951 **12**, 119 N  
 Ringkrypta **7**, 145 N  
 Sankt Stephan, ehemalige Kirche, Priesterbank **1**, 30  
 Cistercienser, siehe: Zisterzienser  
 Claus von Feldkirch, Meister des Churer Sakramentshäuschens **8**, 47  
 Clef de voûte, siehe: Schlußstein  
 Clochers, siehe: Glockentürme  
 Cluniazenser, siehe: Rüeeggisberg BE  
 Codex Bernensis 348 (Stadtbibliothek Bern) **5**, 149  
 Coira, siehe: Chur  
 Colombier NE, Schloss **21**, 180  
 Vaudijon, Landschloss **17**, 175  
 Corot, Camille, Maler, Aufenthalt auf Schloss Gruyères **10**, 87  
 Cortona, Pietro da, Maler **14**, 246  
 Costumes, siehe: Bekleidung  
 Courroux BE, «Mars tropaeophore» **14**, 65  
 Crap Sogn Parcazi, siehe: Trin GR  
 Cremona, Stukkatoren-Familie **5**, 179  
 Croglio TI, Chiesetta San Bartolommeo **8**, 121 N  
 Crucifixio, siehe: Ikonographie NT (Kreuzigung)  
 Curty, Joseph-Emanuel, Maler **12**, 92  
 Cybele-Heiligtum, siehe: Architektur (römisch)  
 Czernichew, Sachar, russischer Graf, Grabmal von Trippel **9**, 44  
 Dänemark, Tessiner Stukkatoren des 18. Jh. **15**, 99  
 Dalmatien, Stukktaturen von Schweizer Künstlern des 18. Jh. **20**, 217  
 Damast, siehe: Textilien **13**, 10; **18**, 121  
 Danby, Francis, Maler **10**, 94

- Daniel, siehe: Ikonographie AT  
David, siehe: Ikonographie AT  
Davos GR, Wappenscheiben **2**, 42  
Deckenbildung, manieristische, siehe Intérieur (Pestalozzi-Zimmer aus Chiavenna)  
Deckenmalerei, siehe: Wand- und Deckenmalerei  
Degenschmiede, schweizerische, 15.–18. Jh. **16**, 241  
Delémont BE, Rathaus, Umbau und Restaurierung **3**, 131 N  
Wasserleitung aus Tonröhren von 1626 **25**, 63  
Delsberg, siehe: Delémont  
Denkmalpflege, Verhältnis zur Kunstdenkmäler-Inventarisierung, Heimatschutz, Kunstwissenschaft **17**, 65  
Dessin, siehe: Handzeichnung  
Deutsch, Niklaus Manuel, siehe: Manuel, Niklaus  
Diebschreckfiguren, Basel, Erlacherhof **22**, 126  
Diessenhofen TG, Gasthaus zum Löwen **12**, 243 N  
Hänkiturm **12**, 243 N  
Haus Nr. 88 an der Helferei **12**, 243 N  
Haus zur alten Krone, Malerei **12**, 243 N  
Sankt Katharinental, Altar von Ivo Strigel **10**, 57  
Unterhof, Wandmalereien **12**, 243 N  
Diethelm VI., Graf von Toggenburg **1**, 126 N  
Dietrich, Johann Caspar, Goldschmied **8**, 92  
Diogg, Felix Maria, Maler **3**, 177  
Disentis GR, Sankt Agatha bei **3**, 41  
Altar von Ivo Strigel **5**, 16  
Kloster, Barockbau **8**, 218  
Beiträge zur Kunstgeschichte des Klosters, 13.–15. Jh. **2**, 189  
Beiträge zur Kunstgeschichte des Klosters, 17./18. Jh. **6**, 100  
Dittlinger, Wilhelm Emanuel, Hafner **9**, 104  
Dolche, siehe: Waffen (Dolche)  
Dolchscheide, siehe: Waffen (römisch)  
Dolchschmiede der Schweiz 15.–18. Jh. **16**, 241  
Dominikaner  
siehe: Basel (Predigerkirche), Bern (Predigerkloster), Zürich (Predigerkirche)  
Dominikanerinnen, siehe: Estavayer, Sankt Katharinental  
Domkapitel, Chur, Siegel **22**, 219  
Dongio TI, Oratorium San Pietro, Restaurierung **8**, 121 N  
Dreipsidenchor, Herkunft und Verbreitung **1**, 65;  
Rüeggisberg **3**, 249 N; Mistail GR **7**, 108; **11**, 138  
Drucker  
siehe: Amerbach, Johannes; Ysenhut, Lienhart  
Druckgraphik, siehe: Graphik  
Ducros, Abraham-Louis-Rodolphe, Maler **20**, 158  
Dürler, Adalgott, Kupferstecher **6**, 100  
Dumeisen, Georg, Goldschmied **8**, 92  
Durachtal bei Barga SH, mittelalterliche Schmelzhütten **17**, 173  
Durrer, Robert, Kunsthistoriker (Biographie) **11**, 177  
Effingen AG, römische Strasse **12**, 59 N  
Egeri, Carl von, Glasmaler **11**, 22  
Egger, Wilhelm, Maler und Pädagoge **20**, 44; **25**, 73  
Églises, siehe: Kirchen  
Egliswil AG, Bodenfunde bei Haus 162 **12**, 60 N  
Egolzwil LU, neolithisches Uferdorf **12**, 193  
Einigen BE, Kirche **5**, 251 N  
Einschuhige, Motiv in Mittelalter und Renaissance **5**, 52  
Einsiedeln, Benediktinerkloster  
Chorgestühl **10**, 198  
Fenster- und Schildstiftungen der Äbte **9**, 207  
Klosterpläne **11**, 219; **13**, 170  
Klosterplatz **15**, 103  
«Grosse Monstranz» **16**, 35, 49  
Stiftsarchiv, Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte **10**, 194; **18**, 196; **19**, 104, 241; **20**, 219; **21**, 31, 84; **23**, 31, 114, 180, 231  
Stiftskirche **13**, 120 N  
Eisen, siehe auch: Rüschtikon (Feldimoos)  
Funde aus der Burgruine Lägern **8**, 31  
Hochofen in Zweilütschinen BE **1**, 59 N  
Schmelzöfen bei Barga SH **17**, 159  
Elfenbein  
Bischofsstab von Chur **11**, 170  
Reliquiar aus Disentis, 13./14. Jh. **2**, 194  
Tafeln mit Auferstehung Christi und Westwerk, 9. Jh. **22**, 3  
Elisabeth von Ungarn, Grabmal **4**, 150  
Elsass, Glasmalerei **14**, 159  
Emailarbeiten, Goldkanne von Saint-Maurice, 8. Jh. **10**, 1  
Emblematik, Landschaften mit Sinnbildern **10**, 174  
Schaffhausen, Wandgemälde am Haus zum Grossen Käfig **14**, 103  
Engelberg OW, Klosterplan **11**, 232  
England, schweizerische Glasgemälde in **14**, 97  
Epigraphik in Rätien **24**, 151  
Eptingen von, Chronik der Familie **22**, 93  
Herren auf Burg Madeln bei Pratteln BL **14**, 24  
Ermatingen TG, Kirche Sankt Alban **12**, 244 N  
Ernen VS, Pietà **10**, 153  
Erstfeld UR, Jagdmattkapelle **16**, 114 N  
Erz, siehe: Eisen  
Esch, siehe: Ab Esch  
Eschmann, Johann Jacob, Militär 1712 **12**, 164  
Estavayer-le-Lac FR, Altar in der Dominikanerkapelle **22**, 81  
Eva, siehe: Ikonographie AT  
Evangelienhandschrift, karolingische (Bern, Stadtbibliothek) **5**, 149  
Examenschriften, Winterthurer (18. Jh.) **11**, 248

- Ex Voto, mit weiblichen Trachten des 17. Jh., aus Freiburg i. Ü. **3, 160**
- Fachwerkbauten, Osterfingen SH (10./11. Jh.) **11, 212**
- Fahnen, Schweizerregimenter in holländischen Diensten **12, 42**
- Fahrnisrodel, Schloss Gräpplang (Flums SG), 1557 **5, 190**
- Fassadenmalerei, siehe: Malerei (Wandmalerei)
- Fayencen, siehe: Keramik
- Feiertagschristus **16, 1**
- Feldbach TG, ehemaliges Zisterzienserinnenkloster **9, 125 N**
- Feldimoos, siehe: Rüschtikon ZH
- Feldkirch, Claus von, Steinmetz **8, 47**
- Fellers GR «Mutta», frühbronzezeitliche Scheibennadel **6, 65**
- Felpacher, Johann, Maler **23, 110**
- Fensterschenkungen, siehe auch: Ferdinand (Erzherzog), Glasmalerei
- Einsiedeln, Äbte **9, 207**
- Fontnas (Azmoos SG) **2, 160**
- Menzingen ZG, Kirche **10, 98**
- Muri, Kloster **24, 43; 25, 189**
- Rheinfelden, Rathaus **2, 31, 43, 50**
- Fensterkulpturen, Schloss Tirol bei Meran **16, 146**
- Fensterstiftungen, siehe Fensterschenkungen
- Ferdinand, Erzherzog (gest. 1595), Wappenscheibenschenkungen **2, 42**
- Ferdinand I., Kaiser, Wappenscheibenschenkungen **2, 39, 40**
- Ferrière, Ferdinand, Bildhauer und Vergolder **17, 178**
- Feroni, Stukkatorenfamilie **5, 179**
- Feuchtmayer (Feichtmayr), Franz Joseph, Bildhauer **10, 200**
- Joseph Anton, Stukkator **10, 194**
- Michael, Bildhauer, **10, 200**
- Feueranbläser, römischer, von Avenches VD **21, 49**
- Fex (Sils, Oberengadin) GR, Kirche **2, 163 N**
- Fideris GR, Kirche **1, 243 N**
- Filisur GR, Pfarrkirche, Malereien **17, 55 N**
- Fintansbecher, Musée de Cluny Paris **20, 106**
- Fisch, Hans Ulrich II., Glasmaler **13, 50**
- Fischbach-Göslikon AG, Pfarrhaus, Renovation **13, 188 N**
- Fischer, Johann Michael, Architekt **12, 5**
- Fischer, Bruder Sebastian, Zeichner eines Baurisses von J. M. Beer **14, 219**
- Fischingen TG, Idda-Kapelle **14, 182**
- Klosterkirche **14, 180, 181**
- Klosterkirche, Deckenfresken von Johann Jakob Zeiller **8, 174**
- Fislibach AG, Alamannische Grabfunde **12, 60 N**
- Fledermaus, siehe: Ikonographie (profan)
- Flerden GR, evangelische Kirche **17, 56 N**
- Flüe, Niklaus von, ältestes Bildnis **8, 129**
- Flüeli-Ranft OW, Topographie 15. Jh. **8, 151**
- Flums SG, Kapelle Sankt Jakob bei Gräpplang **15, 183 N**
- Schloss Gräpplang **12, 241 N**; Fahrnisrodel von 1557 **5, 190**
- Fontnas (Gemeinde Azmoos SG), Fenster- und Wappenschenkungen **2, 160**
- Franche-Comté, mittelalterliche Kirchen **19, 1**
- Franziskaner
- siehe: Freiburg i. Ü., Königsfelden, Werthenstein
- Franziskus, siehe: Heilige
- Frauenfeld TG, Kirche Sankt Johann Baptist in Kurzdorf **7, 69 N**
- Scheiben von Glasmaler Ludwig Stillhart im Regierungsgebäude **9, 61 N**
- Schloss **19, 251 N**
- Frauengräber, siehe: Gräber (Ur- und Frühgeschichte)
- Freiburg i. Br., Kristallschleiferei **19, 226**
- Münster **3, 137**; Glasmalerei **2, 43**
- Freiburg i. Ü.
- Baugeschichte im 12. Jh. **6, 1; 9, 80**
- Befestigungsanlagen, Wälle **6, 17**
- Buchbinderei 15. Jh. **6, 207**; 16. Jh. **9, 157**
- Burg (ehemalige) der Zähringer **6, 8**
- Chormantel mit Wappen Karls des Kühnen, siehe: Burgunderbeute
- Franziskanerkloster, Buchbinderei 16. Jh. **9, 157**
- Glasmalerei **2, 43; 13, 112**
- Kapelle Sankt Laurent zum Heiligen Grab **5, 126 N**
- Kathedrale Saint Nicolas **5, 126 N; 9, 86**
- Kirche Notre-Dame **9, 80**
- Kleidung, weibliche, des 17. Jh. **3, 160**
- Maigrauge (Magerau), Kloster **9, 88**
- Musée d'art et d'histoire, Chormäntel, siehe: Burgunderbeute
- Nelkenmeister **6, 177**
- Rathaus, erstes **9, 87**
- Reyff, Johann Frantz, Bildhauer **21, 79**
- Rue de Morat, Haus mit Deckenmalerei **5, 126 N**
- Sikkinger, Gregorius, Stadtplan von 1582 **5, 218, 233**
- Wohnhäuser, älteste **9, 88**
- Freiburger Nelkenmeister **6, 177**
- Freigrafschaft Burgund, mittelalterliche Kirchen **19, 1**
- Fremde Dienste, Fahnen der holländischen Schweizerregimenter **12, 42**
- Fresken, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Freudenberger, Sigmund, Maler und Radierer **15, 115**
- Fribourg, siehe: Freiburg i. Ü.
- Fries, Hans, Maler **3, 50; 13, 103**
- Frisard, Jacob, Uhr- und Automatenmacher **11, 254**
- Frisching, Gebrüder, Hafner **9, 106, 107**



Fruting, Johann Jakob, Hafner **9, 104**  
 Füssli, Heinrich, Maler und Zeichner **19, 99**  
 Fuldera GR, Evangelische Kirche **4, 124 N**  
 Fuss, siehe: Ikonographie (profan)

Gächlingen SH, das frühmittelalterliche **15, 1**  
 Gallische Götter, Inschrift von Augst BL **3, 241**  
 Galluspforte, siehe: Basel (Münster)  
 Gay[et], Peter, Buchbinder in Freiburg i. Ü. **6, 239; 9, 170**  
 Gebäckmodel mit Hortus-Conclusus-Darstellung **20, 122**  
 Gebhardt, Lucas, Bürgermeister von Basel **14, 47**  
 Geiler, Hans, Bildhauer **2, 97; 4, 185**  
 Gelfingen LU, Schloss Heidegg **12, 63 N**  
 Gemmen, römische aus Vindonissa **13, 65**  
 süditalienische 12. und 13. Jh. **14, 129**  
 Genf (Genève)  
 Ausstellung 2000 Jahre Genf (1942) **4, 178**  
 Danby, Francis, Maler in Genf **10, 94**  
 Guillibaud, Malerfamilie **5, 1**  
 Kathedrale Saint-Pierre im 11. Jh. **22, 15**  
 Chorgestühl **18, 68**  
 Kirche La Madeleine, Schlußstein mit Fledermaus und Efeu **13, 24**  
 Rathaus, Fresken **11, 144; 13, 129**  
 Temple de la Fusterie **21, 206**  
 Genfersee, Spangenhelm aus dem **10, 121**  
 Gerechtigkeitsbilder am Genfer Rathaus **11, 144; 13, 141, 148**  
 Gerhardt, Friedrich, Maler **10, 184**  
 Gerichtsbücher von Baden AG **12, 160**  
 Gerster, Franz, Maler **20, 35**  
 Geschützgiesser, schweizerische, 15.–18. Jh. **16, 243**  
 Gessner, Abraham, Goldschmied **10, 202; 18, 85**  
 Salomon, Maler und Dichter **9, 31, 119**  
 Gesteinskunde und Kunstdenkmäler **23, 22**  
 Gefäße, siehe: Pestalozzi-Zimmer  
 Giacometti, Augusto, Maler **23, 226**  
 Gieng, Hans, Bildhauer **4, 185**  
 Gilardi, Domenico, Architekt **15, 33**  
 Giorgioli, Antonio, Maler, **8, 240**  
 Gitschmann d. Ä., Hans, Glasmaler **2, 50**  
 Glarus, Pfarrkirche, Silberarbeiten **19, 73**  
 Glasmaler  
 siehe: Acker, Hans (= Hans von Ulm); Bock, Peter; Egeri, Carl von; Fisch, Hans-Ulrich II; Gitschmann d. Ä., Hans; Kauter, Caspar; Lang, Daniel; Lang, Hieronymus; Lang, Familie; Stillhart, Ludwig; Sur, Hans; Weiss, Familie (Weesen SG); Wischack, Maximilian; Zeiner, Lukas; Hinterglasmaler  
 Bern 14. und 15. Jh. **24, 211**  
 Rapperswil SG **8, 81, 91**  
 Weesen SG **8, 89**

Glasmalerei  
 siehe auch: Fensterschenkungen, Hinterglasmalerei, Scheibenrisse  
 nach Orten  
 Amerikanische Museen, schweizerische Glas-scheiben **19, 94**  
 Bern, Historisches Museum, altes Verzeichnis von Glasgemälden **12, 236**  
 Münster, Scheibe des Hans von Ulm (Hans Acker) 1441 **25, 138**  
 Davos GR, Rathaus **2, 42**  
 Einsiedeln, Fensterstiftungen der Äbte **9, 207**  
 Elsass, 1. Hälfte 14. Jh. **14, 159**  
 England, schweizerische Glasgemälde **14, 97**  
 Fontnas (Gemeinde Azmoos SG), Fenster- und Wappenschenkungen **2, 160**  
 Freiburg i. Br., Kabinett-Glasmalerei 16. Jh. **2, 43**  
 Freiburg i. Ü., zur Geschichte der Glasmalerei **13, 112**  
 Heidelberg, schweizerische Glasgemälde **2, 215**  
 Hohenzollern, Burg, schweizerische Glasgemälde **11, 109**  
 Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, schweizerische Glasgemälde **11, 111**  
 Königsfelden AG, Bildprogramm **19, 220**  
 Kreuzenstein, Burg bei Korneuburg (Nieder-österreich), schweizerische Glasgemälde **11, 115**  
 Lichtenstein, Schloss bei Reutlingen (Württemberg), schweizerische Glasgemälde **11, 107**  
 London, Sammlung schweizerischer Glasgemälde von G. Wüthrich, 1950 aufgelöst **12, 49**  
 Schweizer Scheibe des 14. Jh. **21, 1**  
 Mailand, Castello Sforzesco **2, 216**  
 Mehrerau bei Bregenz, schweizerische Glasgemälde **11, 116**  
 Menzingen ZG, Kirche **10, 98**  
 Muri AG, Fensterschenkungen von und nach **24, 43; 25, 189**  
 Mutzig, Bas-Rhin (Frankreich), Kreuzigungsfenster (im Museum Strassburg) **14, 159**  
 Oberrhein, Geschichte der Glasmalerei im 16. Jh. **2, 30**  
 Österreich, schweizerische Glasgemälde **11, 107**  
 Rapperswil SG **8, 80**  
 Rheinfelden, Rathaus **2, 31**  
 Rottweil (Deutschland), Heimatmuseum, schweizerische Glasgemälde **11, 110**  
 Salzburg, Schloss Fürberg, schweizerische Glasgemälde **11, 114**  
 Sankt Petersburg, Eremitage, schweizerische Glasgemälde **1, 211; 6, 149**  
 Sarnen, Stift Muri-Gries **24, 32**  
 Schweiz, 1. Hälfte 14. Jh. **14, 159**

- Stuttgart, Museen, schweizerische Glasgemälde **11, 109**
- Süddeutschland, 1. Hälfte 14. Jh. **14, 159**  
schweizerische Glasgemälde **11, 107**
- Uri, Glasmaler Peter Bock **24, 163**
- Wettingen, Kreuzgang des Klosters **13, 248**
- Wien, Sammlung in der Hermesvilla, schweizerische Glasgemälde **3, 182**  
Kunsthandel, schweizerische Glasgemälde **11, 114**
- Zürich, Augustinerkloster, Fenster des Markgrafen Christoph von Baden **12, 216**
- Ikonographie**
- Adam und Eva, Zürcher Chorherrenscheibe des Carl von Egeri **11, 22**
- Aristoteles und Phyllis **9, 21**
- Schiessen auf den toten Vater **15, 87**
- Trajan und die Witwe **12, 218**
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde im Ausland (öffentliche) **1, 119, 211; 2, 215; 3, 182; 6, 149; 11, 107; 14, 97; 19, 94**
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde (private)
- Burg, W. Dr., Generalkonsul in Wien **1, 40**
- Usteri, Johann Martin, Zürich **14, 107**
- Wilczek, Burg Kreuzenstein bei Korneuburg (Niederösterreich) **11, 115**
- Wüthrich, G., London **12, 49**
- Stifter**
- Christoph I., Markgraf von Baden **15, 20**
- Ferdinand I., Kaiser **2, 40**
- Ferdinand, Erzherzog, gest. 1595 **2, 40**
- Gebhardt, Lukas und seine Familie, Basel **13, 162; 14, 47**
- Göldlin, Renward, Basler Domherr **14, 91**
- Hallwil, Hans Thüring II. von **1, 119**
- Karl V., Kaiser **2, 40**
- Muri AG, Kloster **24, 43; 25, 189**
- Tolder, Walter, Glarner Landvogt **17, 107**
- Verschiedenes**
- Badegesellschaftsscheibe von 1547 (Urdorf ZH) **10, 69; 11, 117**
- Burckhardt, Jacob, zur Glasmalerei des Mittelalters **22, 131**
- Globus, der sog. St. Galler, im Schweizerischen Landesmuseum **21, 66**
- Globusbecher von Abraham Gessner in Kopenhagen **18, 85**  
im ehemaligen Besitz der Familie Lochmann (wohl identisch mit dem Gessner-Becher im Schweizerischen Landesmuseum) **10, 202**
- Glocken, älteste des Kantons Appenzell (in Trogen) **19, 49**  
des Baselbiets, bis 1850 **11, 28**
- Glockengiesser, Schalch, Tobias **23, 145**
- Glockentürme, romanische, im Kt. Neuenburg **22, 22**
- Glücksräder, spätromanische und frühgotische **22, 34**
- Göldlin, Renward, Basler Domherr **14, 91**
- Göslikon AG, Kirche **3, 188 N**
- Goldbüste des Mark Aurel, Avenches VD **2, 69**
- Goldmarken, siehe: Waffen (urgeschichtlich)
- Goldschmiede**  
siehe: Dietrich, Johann Caspar; Dumeisen, Georg; Gessner, Abraham; Läublin, Hans Jakob; Muoser, Samuel; Schongauer, Georg; Schongauer, Paul; Stampfer, Jakob
- Baden AG **12, 141**
- Lichtensteig SG **6, 19**
- Goldschmiedearbeiten (auch Silber), siehe auch: Münsterschatz
- Becher (Fintansbecher im Musée de Cluny, Paris, Doppelmaskerkopf aus dem Kloster Rheinau, 14. Jh.) **20, 106**
- Büste Mark Aurels aus Avenches VD, römisch **2, 69**
- Globusbecher von Abraham Gessner, Zürich, Ende 16./Anf. 17. Jh. **10, 202; 18, 85**
- Humpen, Prunkhumpen mit Hinterglasmalereien von Hans Jakob Sprüngli, Ende 16./Anf. 17. Jh. **21, 5**
- Kanne, Goldkanne von Saint-Maurice, karolingisch mit sassanidischen Emails **10, 1**
- Monstranzen**
15. Jh.:
- Monstranz von Georg Schongauer in Pruntrut, 1488 **22, 73**
- Monstranz von Paul Schongauer in der katholischen Stadtkirche Baden AG, 1495/1500 **11, 98**
16. Jh.:
- Hostienmonstranz, Pfarrkirche Glarus, 1518 **19, 76**
- Turmmonstranz von Paul Schongauer, Pfarrkirche Tiefenbronn bei Pforzheim, 1512/1513 **11, 77**
17. Jh.:
- Kreuzpartikelmonstranz, Pfarrkirche Glarus, 1636/1640 **19, 77**
- Monstranzen von Samuel Muoser, 1640/1650 **24, 173**
- Grosse Monstranz von Einsiedeln, vollendet 1684 **16, 35, 49**
18. Jh.:
- Monstranz aus dem ehemaligen Kloster Kalchrain, um 1720 **1, 179**
19. Jh.:
- siehe: Bodenmüller, Beat (Holzmodell für Monstranz, um 1830) **8, 108**
- Paxtafel von Paul Schongauer, Kloster Lichtental bei Baden-Baden, 1491/1495 **11, 71**

- Reliquiare
5. Jh.: Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz, Silberkästchen **23, 76**
7. Jh.: Beromünster, Warnebertusreliquiar, Kästchen **8, 203**
12. Jh.: Kopfreliquiar des Candidus, Saint-Maurice **24, 65**
14. Jh.:
- Appenzell, Kästchen **21, 57**
- Disentis, Elfenbeinkästchen (verloren) **2, 194**
15. Jh.: Horb am Neckar, Stiftskirche zum Hl. Kreuz, Kreuzreliquiare von Paul Schongauer **11, 93, 97**
- Trinkgeschirre, Kloster Pfäfers, Quellentext 17. Jh. **5, 191**
- Vortragekreuze
- Baden AG, Katholische Stadtkirche, 1495/1500 **11, 102**
- Ittinger, Museum Frauenfeld, um 1280/1290 **10, 43**
- Offenburg, Stadtkirche, Heilig-Kreuz-Erhöhung von Paul Schongauer, 1515 **11, 87**
- Gottfried-Keller-Stiftung [GKS]
- 50 Jahre GKS **4, 160, 163**
- Grabfunde, alamannische, Interpretation **20, 70**
- im Münster Schaffhausen, Chor und Querschiff (14.–17. Jh.) **14, 16**; Langhaus und Vorhalle **17, 32**
- Grabhügel, siehe: Gräber
- Grabmäler, Grabplatten
- siehe auch: Adelsgrab, Stifterdenkmal, Wagengräber, Weiningen ZH
13. Jh.:
- Solothurn, Zähringergrab **4, 7**
- Zürich, Staatsarchiv, Grabplatte Heinrich von Ruchenstein **3, 245**
14. Jh.:
- Grabplatten mit Topfhelmdarstellungen **14, 32**
- Zürich, Landesmuseum, Grabplatte Elisabeth von Ungarn **4, 150**
16. Jh.:
- Innsbruck, Grabmal Maximilians I. **5, 237**
18. Jh.:
- St. Petersburg, Grabmal Graf Czernichew von Alexander Trippel **9, 44**
- Grabritus, siehe: Gräber
- Grabungen und Bodenfunde
- siehe auch: Burgen, Keramik; für ur- und frühgeschichtliche Grabungen siehe das Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 207–208
- Aarau, Stadtkirche **2, 134**
- Ardon VS, Kirche Sankt Johann **21, 113**
- Böbikon AG, Burgruine **12, 22**
- Gächlingen SH, das frühmittelalterliche **15, 1**
- Greifensee ZH, Schloss **16, 207**
- Hasenburg bei Willisau LU, Ruine **20, 8**
- Lägern ZH, Burgruine, Fundmaterial **8, 29**
- Madeln (Pratteln BL), Burgstelle, Topfhelm **14, 24**
- Mistail (Tiefencastel GR), karolingische Klosterkirche **7, 108**
- Multberg (Pfungen ZH), Burgstelle **15, 65**
- Osterfingen SH, frühmittelalterliche Siedlung **11, 193**
- Rüeggisberg BE, Kirche des Cluniazenserpriorates **3, 249 N**
- Sankt Gallen, St. Mangenkirche **9, 65**
- Schaffhausen, Münster **14, 1**; **17, 14**
- Sellenbüren (Stallikon) ZH, Burghügel **14, 68**
- Tuggen SZ, mittelalterliche Kirche **20, 176**; **22, 165**
- Zürich, alte Kirche von Altstetten **4, 230**
- Graduale, neumiertes, aus Sankt Gallen **24, 243**
- Gräber
- siehe auch: Grabfunde, Grabmäler, Heiliggräber
- Ur- und Frühgeschichte (Grabritus)
- Adelsgrab, Tuggen SZ, 7. Jh. **20, 176**
- Frauengräber, nichtkeltisch, Tessin **24, 193**
- Grabhügel, mittlere Bronzezeit, Weiningen ZH **10, 28**
- Hallstattgrabhügel, Wagengräber **18, 1**
- Feldimoos (Rüschlikon ZH) **25, 177**
- Ortsadelsgrab von Ramsen SH **23, 125**
- Gränichen AG, alte Kirche **20, 231 N**
- Pfarrhaus, Umbau **13, 188 N**
- Gräpplang (Flums) SG, Ruine **12, 241 N**
- Fahrnisrodel **5, 190**
- Kapelle Sankt Jakob **15, 183 N**
- Graf, Hans Heinrich, Hafner **19, 81**
- Graf, Urs, Maler **4, 108**
- Grafenort OW, Kapelle **15, 182 N**
- Graffiti, im Spiezer Schlossturm, um 1265 **2, 101**
- Graphik, siehe: Buchillustrationen; Buchmalerei; Holzschnneider; Holzschnittillustratoren; Kanontafel; Kupferplatte; Kupferstecher; Merian, Matthäus; Teigdruck; Thesenblätter
- Graubünden, siehe auch: Chur, Rätien
- Saalkirchen, karolingische **1, 65**
- Wandbildzyklus in Tenna, um 1400 **21, 171**
- Greifensee ZH, Schloss, Restaurierung und archäologische Untersuchung **16, 207**
- Greyerz, siehe: Gruyères
- Grünewald, Matthias Nithart, Maler **18, 172, 177**
- Grüthalde, siehe: Herblingen SH
- Gruyères, Schloss, Besuch von Maler Corot **10, 87**
- Chormantel, siehe: Burgunderbeute
- Schlosskapelle, Wandmalereien **9, 55**
- Guidi, Massimo, Architekt (Nekrolog) **16, 183 N**
- Guillibaud, Künstlerfamilie aus Genf **5, 1**
- Guttäter, siehe: Stifter

- Gysin, Fritz, Kunsthistoriker (Gratulation) **20**, 53
- Habsburger, Anteil am Königsfelder Bildprogramm **19**, 220
- Hafner, siehe: Dittlinger, Wilhelm Emanuel; Frising, Gebrüder; Fruting, Johann Jakob; Graf, Hans Heinrich; Hardi, Familie; Hermann, Gottlieb Emanuel; Kesselbur, Hans Caspar; Spengler, Johann Adam
- Hagar, siehe: Ikonographie AT
- Halbarten, siehe: Waffen
- Hallstattzeit, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 207
- Hallwil von, Hans Thüring (Wappenscheibe) **1**, 119
- Handschriften, siehe: Buchmalerei; Graduale; Hymnenbuch; Urkunden
- Handwerk und Gewerbe, siehe: Bronze, Buchbinderei, Buchmalerei, Eisen, Elfenbein, Emailarbeiten, Glasmalerei, Goldschmiedearbeiten, Graffiti, Graphik, Handzeichnungen, Holz, Keramik, Malerei, Möbel, Numismatik, Pläne, Plastik, Scheibenrisse, Scherenschneider, Schmuck, Steinschnitt, Stukkaturen, Tauschierung, Technik, Textilien, Waffen, Zellschmelz, Zinn
- Handwerker und Künstler, siehe: Architekten, Armbruster, Bildhauer, Bildnismaler, Buchbinder, Buchdrucker, Buchmaler, Büchsenmacher, Degenschmiede, Dolchschmiede, Geschützgiesser, Glasmaler, Glockengiesser, Goldschmiede, Hafner, Handzeichnungen (Künstler), Holzschnneider, Holzschnittillustratoren, Kupferstecher, Maler, Médailleure, Porzellanmodelleure, Schmiede, Stukkatoren, Waffen
- Handwerkersiedlung, frühgeschichtliche und mittelalterliche, Petersberg in Basel **2**, 10
- Handzeichnungen, siehe: Buchillustrationen, Buchmalerei, Examenschriften, Scheibenrisse; Glasmaler, Maler
- Künstler
- Byss, Johann Rudolf, Skizzenbuch **1**, 197
  - Fries, Hans **3**, 50
  - Füssli, Heinrich **19**, 99
  - Gessner, Salomon **9**, 119
  - Graf, Urs **4**, 108
  - Holbein, Hans d. Ä. **18**, 168, 169
  - Holbein, Hans d. J. **18**, 181
  - Kallenberg, Samuel **6**, 244
  - Kelterborn, Ludwig Adam **7**, 128
  - Koch, Joseph Anton **9**, 34
  - Lang, Hieronymus **1**, 32
  - Leu, Hans d. J. **15**, 82
  - Lindtmayer, Daniel d. J. **13**, 160
  - Manuel, Niklaus (Deutsch) **11**, 251
  - Murer, Jos **9**, 181
  - Stimmer, Tobias **1**, 114; **11**, 118; **24**, 30
- Hans von Ulm (= Hans Acker), Glasmaler **25**, 138
- Hardi, Hafnerfamilie in Bern **9**, 103
- Hardi, Johannes, Buchbinder **6**, 241
- Hartmann, Michael, Bildschnitzer **10**, 199
- Hasenburg (Willisau LU), Burgruine, Ausgrabung **20**, 8; **18**, 149 N; **19**, 193 N
- Hauswirth, Johann Jakob, Scherenschneider **22**, 136
- Heer, Adam, Abt von Einsiedeln **19**, 104, 241
- Heidegger, Johann Ulrich, Bildnisstecher **6**, 129
- Heidelberg, Sammlung im Schloss **2**, 215
- Heilbäder römische, siehe: Augst
- Heilige
- Antonius, Antonius-Tafeln des Niklaus Manuel in Bern **4**, 225
  - Apostel, Säulen in der Churer Kathedrale **19**, 17
  - Candidus, Kopfreliquiar in Saint-Maurice **24**, 65
  - Fintan, Becher im Musée de Cluny, Paris **20**, 106
  - Franziskus, Miniaturen aus seiner Vita **13**, 237
  - Fridolin, **10**, 133, 146
  - Gallus **3**, 110; **22**, 61
  - Katakombenheilige der Schweiz **1**, 156
  - Magnus, Sankt Mangenkirche Sankt Gallen **9**, 65
  - Maria, Darstellungen bei Grünewald **18**, 177
    - Hortus conclusus **20**, 113
    - Madonna des Bürgermeisters Meyer, von Hans Holbein d. J. **15**, 244
    - Mariaschneealtar **18**, 177
    - Marienkronung, Typen im 12. und 13. Jh. **23**, 197
    - Marienzyklus **22**, 59
    - Pietà **10**, 153; **15**, 82
  - Niklaus von Flüe, Hochaltar von Sachseln **8**, 129
  - Sebastian, Darstellungen in der Renaissance **18**, 172
- Heiliggräber, 14. Jh. **14**, 35
- Heimatschutz, Verhältnis zur Kunstdenkmäler-Inventarisierung **17**, 65
- Heinrich von Ruchenstein, siehe: Ruchenstein
- Helden, die neun **17**, 73
- Helme, siehe: Waffen
- Henkel, Augustin, Bildhauer **5**, 241
- Heraldik
- Wappen nach Namen, siehe auch: Glasmalerei (Stifter, Verschiedenes)
    - Bubenberg von **19**, 53
    - Gebhardt, Basel **14**, 47
    - Karl der Kühne von Burgund **4**, 28
    - Zeiner, Lukas **5**, 123
- Verschiedenes
- Ehrenwappen des Abtes von Pfäfers in die Kirche Menzingen ZG, Gesuch um ein **10**, 98
  - Greifensee, Standeswappen im Schloss **16**, 233
  - Helden, die neun, Wappen **17**, 98
  - Rheinfelden, Wappenscheiben im Rathaus **2**, 31

- Herblingen SH, «Grüthalde», jungsteinzeitliche Landsiedlung **4**, 65, 76, 78
- Herbst, Hans, Maler, siehe: Holbeintisch
- Herdern TG, Pfarrkirche **1**, 43
- Herisau AR, Kirche, Sondierungen **19**, 193 N
- Hermann, Gottlieb Emanuel, Hafner **9**, 103
- Herstellungstechnik, siehe: Technik
- Herznach AG, Pfarrkirche, Renovation **8**, 252 N  
Verenakapelle **13**, 188 N
- Hinterglasmaler, siehe: Ab Esch, Familie; Sprüngli, Hans Jakob
- Hinterglasmalerei  
Hinterglasbild mit dem Tempelraub des Dionys **7**, 115  
schweizerische **6**, 193
- Historienbibeln aus der Werkstatt von Diebolt Lauber **23**, 212
- Hoftal, siehe: Bargaen SH; Eisen (Schmelzöfen)
- Hohenzollern, Burg, schweizerische Glasgemälde **11**, 109
- Holbein, Ambrosius, Maler **18**, 182
- Holbein, Hans d. Ä., Maler **15**, 11; **18**, 167, 189
- Holbein, Hans d. J., Maler **7**, 117; **8**, 116; **9**, 95; **11**, 40; **15**, 244; **17**, 52; **18**, 181, 182, 187, 194; **20**, 41
- Holbeintisch, sogenannter (von Hans Herbst) **11**, 40; **17**, 52
- Holbeinzeit, Franz Gerster, ein Basler Dilettant der **20**, 35
- Holz, siehe auch: Plastik  
Maserkopf, doppelter, siehe Fintansbecher  
Monstranz von Beat Bodenmüller, um 1830 **8**, 108  
Reliquienkästchen aus Sankt Lorenz bei Paspels GR **23**, 81
- Holzschneider, siehe: Thomann, Grosshans; Vogtherr, Heinrich d. Ä.
- Holzschnittillustratoren, Amman, Jost **1**, 134; Murer, Jos **9**, 181; Stimmer, Tobias **1**, 134; Vogtherr, Heinrich d. Ä. **6**, 117, 183
- Horb am Neckar, Stiftskirche zum Heiligen Kreuz, Reliquiare **11**, 93, 97
- Horben AG (Beinwil/Freiamt), Schloss **19**, 164
- Hortus Conclusus **20**, 113
- Hütten ZH, Gefecht um die Bellenschanz, 1712 **12**, 164
- Hugenottentempel in der Schweiz **21**, 207
- Hunzenschwil AG, Grabungen im «Kleb» **12**, 60 N
- Hymnenbuch von Notker Balbulus **25**, 89
- Ignorance, siehe: Ikonographie (profan, Unwissenheit)
- Ikarus, siehe: Ikonographie (antik)
- Ikonographie  
siehe auch: Emblematis; Glasmalerei; Heilige
- Antik  
Aristoteles und Phyllis **9**, 21  
Artemis, Mosaik aus Nyon VD **2**, 196  
Cybele **6**, 53  
Dionysius, Tempelraub des **7**, 115  
Ikarus, Sturz des **23**, 1  
Mark Aurel **2**, 69  
Mars, Bronzeplastik aus Courroux BE **14**, 65  
Merkur, Bronzeplastik aus Thalwil ZH **20**, 163  
Neptun, Statuette **20**, 143  
Parzen **12**, 71, 221  
Trajan und die Witwe **12**, 218
- Altes Testament (AT)  
Adam und Eva **11**, 22  
Bel zu Babylon **15**, 93  
Daniel **15**, 93  
David **20**, 139  
Hagar und Ismael **14**, 246  
Moseskind, Auffindung **25**, 153
- Neues Testament (NT)  
Abendmahl **14**, 89; **18**, 189  
Apostel, Säulen in der Kathedrale Chur **19**, 17  
Christus, Auferstehung **22**, 3  
Feiertagschristus **16**, 1  
Gleichnisse  
von den Blinden **17**, 52  
vom verlorenen Sohn **10**, 170  
Grabnische **18**, 187  
Jugend und Kindheit **21**, 164; **23**, 212  
Kreuzigung **5**, 211; **14**, 159; siehe auch: Kreuzifixe  
Leichnam **20**, 41  
Pietà **10**, 153; **15**, 82
- Christlich, allgemein  
Bildmotive (Wanderung von, bei M. Merian) **10**, 169  
Blindheit, geistige, Chorgestühl Sankt Peter in Genf **18**, 68  
Feiertagschristus **16**, 1  
Galluszyklus in Kaiseraugst AG **22**, 61  
Hortus Conclusus **20**, 113  
Katakombenheilige **1**, 156  
Mariaschneealtar Grünewalds **18**, 177  
Marienkrönung, Typen im 12. und 13. Jh. **23**, 197  
Marienzyklus in Kaiseraugst AG **22**, 59  
Monatsbilder **22**, 44
- profan und allegorisch  
Aristoteles und Phyllis **9**, 21  
Diebschreckfiguren **22**, 126  
Efeu **13**, 28  
«Einschuhige» **4**, 108; **5**, 52, 124  
Fledermaus **13**, 24  
Fuss, beschuht und nackt **4**, 108; **5**, 52, 124

- Gerechtigkeit **11, 144**  
 Helden, die neun **17, 73**  
 Kindheit des Menschen **12, 71**  
 Kropf- und Kretindarstellungen **22, 182**  
 Laster **22, 19**  
 Memento mori **2, 129; 18, 182**  
 Metz, Unmuss **14, 86**  
 Monatsbilder **22, 44**  
 Mund, versiegelter **12, 35; 13, 50**  
 Narrenbild, deutsches **7, 117**  
 Neun Helden **17, 73**  
 Pferd, weisses und schwarzes **12, 74, 221**  
 Psychomachie (Tugend und Laster) **22, 19**  
 Reiter des weissen und des schwarzen Pferdes **12, 74, 221**  
 Richter mit abgehauenen Händen **11, 144**  
 Schiessen auf den toten Vater **15, 87**  
 Schweigen, das **12, 28; 13, 50, 242**  
 Sohn, Geschichte des undankbaren **10, 172**  
 Trajan und die Witwe **12, 218**  
 Türwächter **22, 126**  
 Tugend **12, 74, 221; 22, 19**  
 Unmuss, Metz **14, 86**  
 Unwissenheit **18, 68**  
 Weiberlisten **20, 147**  
 Wilder Mann **8, 116**  
 Programme (christlich und profan)  
   Galluspforte am Basler Münster, Skulpturen **3, 110**  
   Genf, Rathaus, Wandmalerei 17. Jh. **13, 129**  
   Königsfelden, Bildprogramm der Glasfenster **19, 220**  
   Schloss Tirol, Skulpturen **16, 140**  
 Ilanz GR, Disentiser Hof **2, 192**  
   alte Pfarrkirche Sankt Martin **15, 176 N**  
 Illumination, siehe: Buchillustrationen, Buchmalerei  
 Imfeld, Nikolaus, Abt von Einsiedeln **21, 93**  
 Imitationen aus Marmor in Kirchen des 17. und 18. Jh. **24, 239**  
 Infantia Christi **21, 164; 23, 212**  
 Ingenieure, siehe: Architekten  
 Innsbruck, Maximilians-Grabmal **5, 237**  
   Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Schweizer Glasgemälde **11, 111**  
 Inschriften, römische  
   Britannicus, Avenches VD **2, 157**  
   Gallisches Götterpaar, Augst BL **3, 241**  
   Moudon VD **1, 15**  
   Saint-Maurice und unteres Wallis **3, 1, 65, 169**  
 Inschriften in der romanischen Stifterfigur in Sankt Martin in Platta GR **16, 202**  
   abgekürzte (Grin, Bitlor, Aribon), Nelkenmeister 15. Jh. **6, 177**  
 Instrumentenmalerei, Virginal 16. Jh. **22, 96**  
 Intérieur, Pestalozzi-Zimmer aus Chiavenna im Landesmuseum **13, 33**  
 Inventare, siehe: Urkunden, Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte  
 Inventarisierung der Kunstdenkmäler **17, 65**  
 Ittingen TG, Kartause, Vortragekreuz **10, 43**  
 Jahrbuch, Sankt-Oswald-Kirche Zug **19, 178**  
 Jean (Saint-Jean), siehe: Patrozinien (Johannes)  
 Jenaz GR, evangelische Pfarrkirche **17, 56 N**  
 Jenins GR, Pfarrkirche **19, 118 N**  
 Jesuitenkirche, Luzern, Baugeschichte **22, 194**  
 Johannes von Gmünd, Baumeister **3, 137**  
 Jona SG, «Wydenklösterli» = St. Anna in Wyden, Grabung **19, 68 N, 250 N**  
 Junggelasianum, Buchillustrationen 11. Jh. **24, 27**  
 Justice, Gerechtigkeitsbilder am Genfer Rathaus **11, 144**  
 Kachelofen, von Hans Heinrich Graf **19, 81**  
 Kästris GR, evangelische Pfarrkirche **17, 57 N**  
 Kaiseraugst AG, Cybele-Heiligtum, römisches **6, 53**  
   Chorfresken, Schule des Konrad Witz **22, 57**  
 Kaiserstuhl AG, «Christmannshaus», Neuaufbau **13, 188 N**  
   Stadtbrunnen, Renovation **13, 188 N**  
 Kalchrain TG, ehemaliges Zisterzienserkloster, Monstranz **1, 179**  
   ehemaliges Kloster **1, 43**  
 Kallenberg, Samuel, Zeichner **6, 244**  
 Kameen, Basler Löwenkamee, Münsterschatz **14, 129**  
 Kanontafel, Basler, 15. Jh. **9, 147**  
 Kapellen, siehe Kirchen  
 Kappel ZH, Klosterkirche **17, 194 N; 18, 150 N**  
 Karl V., Kaiser **2, 39, 40**  
 Karl der Kühne, Herzog von Burgund, Chorrock **4, 28**  
 Karlsruhe, Generallandesarchiv, Urkunde zum Dom von Arlesheim **24, 51**  
 Kartäuser, Ittingen TG **10, 43**  
 Katakombenheilige der Schweiz **1, 156**  
 Kauter, Caspar, Glasmaler **8, 111**  
 Kelterborn, Ludwig Adam, Maler **7, 128**  
 Keltische Münzprägung im Tessin **21, 105**  
 Keramik, siehe auch Hafner  
   Fayencen  
     Forschungen in bernischen Archiven **9, 101**  
     Matzendorf SO **8, 57**  
     Rüschlikon ZH, Töpferei von Jakob Fehr **16, 53**  
     Schooren (Kilchberg ZH) **8, 57**  
   Mittelalterlich  
     Baukeramik von Beromünster **19, 209**  
     Bodenfliesen, ehemaliges Zisterzienserkloster Bonmont VD **15, 7**  
     Burgundisch, im Museum Lausanne **9, 141**

- Ofenkacheln und Geschirr von der Ausgrabung der Hasenburg (Willisau LU) **20, 27**  
 von der Burgruine Lägern (Boppelsen ZH) **8, 41**  
 von der Burgstelle Multberg (Pfunggen ZH) **15, 73**
- Terrakotaplatte, romanische, aus dem Kloster Allerheiligen Schaffhausen **15, 236**
- Ofenkeramik  
 St. Gallen, Ofenkacheln von Hans Caspar Kesselbur **15, 25**  
 Winterthur, Kachelofen von Hans Heinrich Graf **19, 81**
- Ofenmalerei des Caspar Wolf in Schloss Horben AG **18, 141**
- Porzellan  
 Modéleur Pedrozzi, Giovanni Battista **1, 239**  
 Modelleure, Zürcher **10, 176**  
 Landschaftsdekor der Zürcher Porzellane **7, 125**  
 Das Schicksal der Zürcher Porzellanfabrik 1790 bis 1808 **15, 109**
- Römisch  
 Amphoren, römische, von Nyon VD **8, 189**  
 Bellikon AG, aus der Villa rustica **5, 104**  
 Tellerscherbe vom Üetliberg bei Zürich **25, 105**  
 Terra-Sigillata-Fabrikation **3, 95; 5, 104**  
 Terra-Sigillata-Stempel **6, 164**
- Steingut  
 Schoorensteingut des 19. Jh. **12, 175**
- Tonröhren, Wasserleitung in Delsberg (17. Jh.) **25, 63**
- Urgeschichtlich  
 Hallstattzeit, Grabhügel beim Feldimoos (Rüschlikon ZH) **25, 181**  
 Melauner Keramik **15, 129, 170**  
 Schneller Keramik (Latènezeit) **15, 131, 170**
- Kerns OW, Kapelle Wisserlen, Restaurierung **15, 183 N**
- Kesselbur, Hans Caspar, Hafner **15, 25**
- Kesslerloch, siehe: Thayngen SH
- Kirchberg AG, Kirche, Renovation **12, 60 N**
- Kirchbühl LU, ehemalige Kirche Sankt Martin, Wandmalerei **8, 64 N**
- Kirchen, siehe auch: Klöster  
 Nach Orten, siehe: Aarau, Ardon VS, Arlesheim BL, Aufhausen (Bayern), Baden AG, Basel, Berg am Laim (Bayern), Bern, Bonmont VD, Buochs NW, Chur, Disentis, Einsiedeln, Fischingen TG, Franche-Comté, Freiburg i. Ü., Genf, Herdern TG, Kalchrain TG, Lachen SZ, Lausanne, Luzern, Mehrerau (Österreich), Mesocco GR, Mistail GR, Netstal GL, Obstalden GL, Ottobeuren (Bayern), Paspels GR, Pfäfers SG, Platta im Medelsertal GR, Rätien, Regensdorf ZH, Riehen BS, Riva San Vitale TI, Rom, Rott am Inn (Bayern), Säkingen (Deutschland), Sankt Gallen, Sankt Katharinental TG, Schaffhausen, Schussenried (Württemberg), Soazza GR, Solothurn, Spiez BE, Steinhausen (Württemberg), Strassburg im Elsass, Tenna GR, Tiengen (Oberrhein), Tirol (= Schloss Tirol), Trin GR, Trogen AR, Tuggen SZ, Wagenhausen TG, Waldsee (Württemberg), Weingarten (Württemberg), Zillis GR, Zürich, Zürich (Altstetten), Zug
- Chronologisch:  
 4., 5., 6. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Chur (Sankt Stephan) **1, 30**; Franche-Comté **19, 1**; Rätien **24, 139**; Riva San Vitale TI (Baptisterium) **3, 193**; Sankt Gallen **21, 143**; Zillis GR **1, 21**
- 7., 8. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Franche-Comté **19, 1**; Mistail GR **7, 108**; Rätien **24, 139**; Riehen BS **5, 129, 142**; Sankt Gallen **21, 143**; Trin GR (Sankt Pankraz) **1, 30**; Tuggen SZ **20, 176**; Zürich (Fraumünster) **19, 133**
9. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Franche-Comté **19, 1**; Mistail GR **7, 108**; Säkingen (Münster) **10, 132**; Sankt Gallen (Klosterplan) **16, 125, 135**; Zillis GR **1, 21**; Zürich (Fraumünster) **19, 133**
10. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Franche-Comté **19, 1**; Mistail GR (Anbau) **7, 108**; Sankt Gallen (Sankt Mangen) **9, 65**; Spiez BE **11, 150**; Zürich (Fraumünster, Jakobskapelle?) **19, 133, 152**
11. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Disentis (Sankt Agatha) **3, 41**; Franche-Comté **19, 1**; Genf (Kathedrale) **22, 15**; Paspels GR (Sankt Lorenz) **23, 62**; Schaffhausen (Münster) **14, 1; 17, 14, 19, 121, 128**; Spiez BE **11, 150**; Wagenhausen TG **13, 193**; Zürich (Fraumünster, Niklauskapelle?) **19, 133, 155**; Zürich-Altstetten **4, 230**
12. Jh.: Basel (Galluspforte) **3, 110**; Bonmont VD (Kloster) **6, 144**; Chur (Kathedrale) **7, 23; 19, 17, 44**; Chur (Sankt Luzi) **5, 169**; Franche-Comté **19, 1**; Freiburg i. Ü. (Notre-Dame) **9, 80**; Freiburg i. Ü. (Saint-Nicolas) **9, 86**; Lausanne (Kathedrale) **23, 197**; Paspels GR (Sankt Lorenz) **23, 62**; Sankt Gallen (Sankt Mangen) **9, 65**; Schaffhausen (Münster) **14, 1; 17, 14, 19, 121, 128**; Wagenhausen TG **13, 193**; Zillis GR (Sankt Martin) **1, 21; 4, 1**; Zürich (Fraumünster) **19, 133**
13. Jh.: Aarau (Stadtkirche) **2, 134**; Basel (Münster) **3, 32**; Chur (Kathedrale) **19, 17**; Chur (Sankt Luzi) **5, 169; 19, 44**; Franche-Comté **19, 1**; Mesocco GR **21, 152**; Soazza GR **21, 160**; Strassburg (Münster) **22, 44**; Tirol (Schloss, Kapelle) **16, 149**; Zürich (Fraumünster) **19, 133**

14. Jh.: Basel (Münster) **3**, 25, 32, 147; Basel (Predigerkirche) **13**, 182; Chur (Sankt Luzi) **19**, 44; Disentis (Kloster) **2**, 189; Freiburg i. Ü. (Münster) **3**, 137; Obstalden GL **4**, 16; Regensdorf ZH («Obere Kirche») **20**, 208; Säckingen (Münster) **10**, 132; Strassburg (Münster) **3**, 137; Tenna GR **21**, 171; Tuggen SZ **22**, 165; Zürich-Altstetten **4**, 230
15. Jh.: Aarau (Stadtkirche) **2**, 134; Baden AG (Dreikönigskapelle) **12**, 145; Basel (Hauskapelle im Lutembachhof) **22**, 53; Basel (Münster) **3**, 25, 32; Chur (Kathedrale) **7**, 23; Disentis (Kloster) **2**, 189; Genf (Kathedrale) **18**, 68; Genf (La Madeleine) **13**, 24; Trogen **19**, 49; Zürich (Fraumünster) **19**, 133, 150; Zürich (Wasserkirche) **4**, 97; Zürich-Altstetten **4**, 230; Zug (Sankt Oswald) **19**, 178
16. Jh.: Ardon VS **21**, 113; Basel (Kapelle im Gundeldinger Schloss) **15**, 252; Mesocco GR **21**, 152; Rom (Kapelle der Schweizergarde) **21**, 19; Soazza GR **21**, 160; Zillis GR (Sankt Martin) **1**, 21
17. Jh.: Disentis (Kloster) **8**, 218, 232; Fischingen TG (Klosterkirche) **14**, 180; Luzern (Jesuitenkirche) **22**, 194; Pfäfers (Klosterkirche) **12**, 55, 181; Tuggen SZ **22**, 165
18. Jh.: Ardon VS **21**, 113; Arlesheim BL (Dom) **24**, 16, 51; Aufhausen über Regensburg (Bayern) **12**, 6; Berg am Laim (Bayern) **12**, 6; Bern (Heiliggeistkirche) **21**, 206; Disentis (Kloster) **8**, 232; Einsiedeln **21**, 84; Fischingen (Idda-Kapelle) **14**, 182; Fischingen (Klosterkirche) **8**, 174; **14**, 200; Genf (Temple de la Fusterie) **21**, 206; Herdern TG **1**, 43; Kalchrain TG **1**, 43; Lachen SZ (Pfarrkirche) **11**, 233; Mehrerau bei Bregenz, Österreich (Klosterkirche) **12**, 14; Netstal GL (Pfarrkirche) **11**, 233; Ottobeuren (Bayern) **12**, 5; Pfäfers **12**, 55; Platta im Medelsertal GR **16**, 189; Rott am Inn (Bayern) **12**, 6; Sankt Gallen (Stiftskirche) **12**, 2, 14, 223, 230; **24**, 1; Sankt Katharinental TG **13**, 38; Schussenried (Württemberg) **12**, 9; Solothurn (Sankt-Ursen-Münster) **11**, 229; **24**, 20; Steinhausen (Württemberg) **12**, 8; Tiengen (Oberrhein) **14**, 215; Tuggen SZ **22**, 165; Waldsee (Württemberg) **12**, 15; Weingarten (Württemberg) **12**, 12; Zug (Verenakapelle) **11**, 234
- Kirchenausstattung, siehe: Chorgestühl, Marmore natürliche und imitierte, Münsterschatz
- Kirchenbau  
siehe: Architektur, Basilika, Dreiapsidenchor, Kirchen, Klöster, Sakramentshäuschen, Westschweiz (Kirchen), Zentralbauten (barocke), Zweiapsidenkirchen
- Arlesheim BL (Dom) **24**, 17, 51  
Herdern TG (Pfarrkirche) **1**, 43  
Kalchrain TG (Klosterkirche) **1**, 43
- Kirchengeschichte, Zürich **5**, 31  
Kirchenpatrozinien, siehe: Patrozinien  
Kirchenschatz, Säckingen **10**, 131  
Kirchleerau AG, Untervogtei (Renovation) **12**, 239 N  
Kirchrud AG, Kirche (Ausgrabungen) **15**, 55 N  
Klaus, siehe: von Flüe, Nikolaus  
Klein, Gabriel, Porzellanmodelleur **10**, 178  
Kleinbronzen, Renaissance **20**, 139
- Klöster  
siehe auch: Kirchen, einzelne Orden, nachgenannte Orte, Thesenblätter  
barocke (Pläne) **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170  
Basel (Prediger) **13**, 182  
Bellelay BE **16**, 99  
Bern (Prediger) **2**, 113  
Bonmont VD **6**, 144; **15**, 7  
Chur, Sankt Luzi **19**, 44  
Disentis **2**, 189; **6**, 100; **8**, 218  
Einsiedeln **11**, 219; **13**, 170; **15**, 103; **18**, 196; **19**, 104  
241; **20**, 219; **21**, 31, 84; **23**, 31, 114, 180, 231  
Engelberg **11**, 232  
Estavayer-le-Lac FR **22**, 81  
Feldbach TG **9**, 125 N  
Fischingen **14**, 180  
Freiburg i. Ü. **9**, 157  
Freiburg i. Ü., La Maigrange (Magerau) **9**, 88  
Ittingen TG **10**, 43  
Kalchrain TG **1**, 43, 179  
Kappel ZH **17**, 194 N  
Königsfelden **19**, 220  
Mehrerau bei Bregenz **11**, 116; **12**, 14  
Mistail GR **7**, 108  
Muri AG **6**, 85; **15**, 55 N; **24**, 43; **25**, 189  
Olsberg AG **25**, 113f.  
Pfäfers **5**, 191; **6**, 180; **7**, 141; **10**, 98; **12**, 55, 181  
Rheinau ZH **14**, 116; **20**, 106  
Rüeggisberg BE **3**, 249 N  
Rüti ZH **19**, 46  
Saint-Maurice (Agaune) **10**, 1; **18**, 110; **22**, 158; **24**, 65  
Sankt Gallen, siehe: Sankt Gallen (Stiftskirche, übriges)  
Sankt Katharinental TG **10**, 57; **13**, 38  
Sarnen (Stift Muri-Gries) **24**, 32  
Schaffhausen (Allerheiligen) **15**, 236  
Schussenried (Württemberg) **12**, 9  
Stein am Rhein SH (St. Georgen) **7**, 67 N; **11**, 167  
Weingarten (Württemberg) **12**, 12  
Werthenstein LU **15**, 181 N



- Wettingen AG **13**, 248  
 Zürich (Fraumünsterabtei) **19**, 133  
 (Prediger) **3**, 245  
 Klosterpläne, St. Gallen **16**, 125, 135; **20**, 213; **21**, 143;  
**23**, 91  
 barocke **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170  
 Koch, Joseph Anton, Maler **9**, 34  
 Königsfelden AG, Bildprogramm der Glasmalereien  
**19**, 220  
 Köniz BE, Ruine **19**, 67 N  
 Konservierungsmethoden  
 siehe auch: Restaurierung, Textilkonservierung  
 Lederkonservierung **2**, 28  
 Nassholzkonservierung **25**, 78  
 Sicherstellung archäologischer Funde **1**, 121  
 Kopenhagen, Globusbecher von Abraham Gessner **18**,  
 85  
 Kopfreliquiar des Candidus (St-Maurice VS) **24**, 65  
 Kretindarstellungen an spätgotischen Chorgestühlen  
**22**, 182  
 Kreuzenstein, Schloss in Österreich (schweizerische  
 Glasgemälde) **11**, 115  
 Kreuzgänge: Chur, Sankt Luzi **19**, 44; Kathedrale **19**, 45  
 Kristall  
 Bergkristall **19**, 226  
 Kristallschleifereien in Freiburg i. Br. **19**, 226  
 Kropfdarstellungen an spätgotischen Chorgestühlen **22**,  
 182  
 Kruzifixe  
 siehe: Muoser, Samuel; Goldschmiedearbeiten (Re-  
 liquiare, Vortragekreuze); Zinn (Paspels)  
 Schaffhausen, sog. «Grosser Gott» **22**, 48  
 Küng, Erhart, Bildhauer **2**, 53; **4**, 185  
 Künstler, siehe: Handwerker  
 Künstler und Auftraggeber **19**, 197  
 Küssnacht am Rigi SZ, Gesslerburg **8**, 64 N  
 Kultgeräte, siehe: Bischofsstab, Goldschmiedearbeiten  
 (Monstranzen, Paxtafel, Reliquiare, Vortragekreuze),  
 Kruzifixe, Rauchfässer  
 Kunstdenkmäler-Inventarisierung, im Verhältnis zu  
 Heimatschutz, Denkmalpflege und Kunstwissen-  
 schaft **17**, 65  
 Kunstgewerbe und Kunsthandwerk  
 siehe auch: Kleinbronzen  
 romanisch **22**, 212  
 schweizerisch (Vorlagen für) **16**, 157  
 Kunsthistoriker (Biographien)  
 siehe auch: Nekrologe  
 Baer, Casimir Hermann (1870–1942) **5**, 54  
 Durrer, Robert (1867–1934) **11**, 177  
 Rahn, Johann Rudolf (1841–1912) **17**, 46  
 Schmid, Heinrich Alfred (1863–1951) **12**, 231  
 Zemp, Josef (1869–1942) **4**, 129  
 Kupferplatte mit Ansicht von Chur, Matthaeus Merian  
**7**, 43  
 Kupferstecher und Radierer, siehe: Bodmer, J.J.;  
 Heidegger, J.U.; Merian, M. d. Ä.  
 Kurzdorf, siehe: Frauenfeld  
 Lachen SZ (Pfarrkirche) **11**, 233  
 Teppich aus **20**, 114  
 Lägern (Boppelsen ZH), Burgruine, Fundmaterial **8**, 29  
 Läublin, Hans Jakob, Goldschmied **16**, 169  
 Landschaftsdekor der Zürcher Porzellane des 18. Jh. **7**,  
 125  
 La Neuveville (Neuenstadt) BE **1**, 125 N  
 Lang, Daniel, Glasmaler **1**, 32  
 Lang, Hieronymus, Glasmaler **1**, 32  
 Lang, Glasmalerfamilie **9**, 227  
 Langeisen, Christoph, Bildhauer **4**, 155  
 Langobardische Kunst, Reliefplatte **1**, 235  
 Laster, siehe: Ikonographie (profan)  
 Latène-Zeit, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207  
 (Jüngere Eisenzeit)  
 La Tour-de-Peilz VD, Schloss **3**, 135 N  
 Lauber, Diebolt, Schreiber in Hagenau **23**, 212  
 Lauerz SZ, Ruine Schwanau **20**, 233 N  
 Lausanne  
 Bel-Air, verzierter Scramasax **23**, 10  
 Burgunderbeute (Chormantel) **7**, 39  
 Ikarus (Sturz), Musée romain de Vidy **23**, 1  
 Kathedrale, Marienkrönung **23**, 197  
 Keramik, burgundische, im Musée cantonal d'ar-  
 chéologie **9**, 141  
 Rathaus, Figur des Schweigens **12**, 28; **13**, 50, 242  
 Lavater, Johann Caspar **3**, 177  
 Lavin GR, Kirche, Wandmalereien **17**, 113 N  
 Leder, siehe: Schuhe  
 Leinenstickerei, siehe: Textilien  
 Léman, Lac, Spangenhelm aus dem **10**, 121  
 Lengnau AG, römische Strasse **12**, 239 N  
 Leningrad, siehe: Sankt Petersburg  
 Leonardo da Vinci, Maler, **18**, 189  
 Kopie des Abendmahls **14**, 89  
 Leu, Franz Anton, Maler **3**, 185; **7**, 65  
 Leu, Franz Thomas, Maler **3**, 185; **7**, 65  
 Leu, Hans d.J., Maler **15**, 82  
 Leuggern AG, Johanniterkommende **13**, 189 N  
 Lichtensteig SG, Goldschmiede in **6**, 19  
 Lichtental, Kloster bei Baden-Baden, Paxtafel **11**, 71  
 Lierre, siehe: Ikonographie (profan, Efeu)  
 Liesberg BE, Liesbergmühle, mesolithische Station **17**, 1  
 Ligari, Gian Pietro, Maler **1**, 96  
 Ligari, Künstlerfamilie **1**, 96  
 Lindtmayer, Daniel d.J., Scheibenreisser **13**, 160

## Liturgie

Zur Geschichte einer Basler Kanontafel des 15. Jh. **9**, 147

Illuminierte Blätter eines Junggelasianums **24**, 27

Liturgische Marginalien zum St. Galler Klosterplan **16**, 135

Löwenkamee, Basler Münsterschatz **14**, 129

Lombardi, Tommaso, Bildhauer **8**, 53

Lostallo GR, Pfarrkirche Sankt Georg **3**, 250 N

Lousonna, siehe: Lausanne

Lucius, siehe: Patrozinien

Lustdorf TG, Kirche **9**, 125 N

Lutenbachhof Basel, Kapelle **22**, 53

Luzern, Baumeisterfamilien Singer und Purtschert **12**, 16  
Jesuitenkirche **22**, 194

Johann Christoph Storers Tätigkeit in **21**, 222

Machein, Georg Antoni, Bildhauer **13**, 38

Maçonnerie, siehe: Mauerwerk

Madeln, Burgstelle bei Pratteln BL, Topfhelm **14**, 24

Madonna, siehe: Heilige (Maria), Ikonographie (christlich allgemein)

Maigrauge (Magerau), Kloster in Freiburg i. Ü. **9**, 88

Mailand, Castello Sforzesco, siehe: Glasmalerei

Maitre à l'œillet, siehe: Nelkenmeister

## Maler

siehe auch: Glasmaler, Hinterglasmaler

Aberli, Johann Ludwig; Arlaud, Jacques/Antoine; Bellini, Giovanni; Bock, Peter; Boden, Hans; Brandenburg, Johannes; Brun, Familie; Büchler, Heinrich; Bullinger, Johann Balthasar; Byss, Johann Rudolf; Caravaggio, Polidoro da; Corot, Camille; Cortona, Pietro da; Curty, Joseph/Emanuel; Danby, Francis; Diogg, Felix Maria; Ducros, Abraham-Louis/Rodolphe; Egger, Wilhelm; Felpacher, Johann; Freudenberger, Sigmund; Fries, Hans; Füssli, Heinrich; Gerhardt, Friedrich; Gerster, Franz; Gessner, Salomon; Giacometti, Augusto; Giorgioli, Antonio; Graf, Urs; Grünewald, Matthias; Guillibaud, Familie; Herbst, Hans; Holbein, Ambrosius; Holbein, Hans d. Ä.; Holbein, Hans d. J.; Kallenberg, Samuel; Kelterborn, Ludwig Adam; Koch, Joseph Anton; Lang, Hieronymus; Leonardo da Vinci; Leu, Franz Anton; Leu, Franz Thomas; Leu, Hans d. J.; Ligari, Gian Pietro; Lindtmayer, Daniel d. J.; Manuel, Niklaus; Meglinger, Caspar; Meister von Messkirch; Meyerhofer, Thüring; Michelangelo; Nelkenmeister; Petrini, Giuseppe; Rameru, Samuel de; Rubens, Peter Paul; Sickinger, Gregorius; Spengler, Marcus; Stauder, Franz Karl; Stimmer, Tobias; Storer, Johann Christoph; Strigel, Ivo; Vetter, Johann Leonhard; Wischack, Maximilian; Witz, Konrad; Woher, Marquard; Wolf,

Caspar; Wyrsch, Johann Melchior; Zeiller, Johann Jakob; Ziegler, Wilhelm

Baden AG **12**, 145

Bern, 14. und 15. Jh. **24**, 211

Einsiedeln (1698–1773) **21**, 84

Stein am Rhein SH, Kleinmeister **7**, 50

## Malerei

siehe auch: Graffiti, Handzeichnungen, Instrumentmalerei, Keramik (Porzellan), Miniaturen, Mosaiken, Ofenmalerei, Tapetenmalerei, Wand- und Deckenmalerei

Bern, Barockmalerei in **22**, 118

Genf, Justitia von Samuel de Rameru, 17. Jh. **11**, 144

Neuenburg, Spätgotik **8**, 211

niederländische, und Konrad Witz **18**, 158

Panorama des Marquard Woher in Thun **11**, 43

Porzellanmalerei Zürich, 18. Jh. **7**, 125

Renaissancemalerei nördlich der Alpen **18**, 157

Tischplatte, bemalte, sog. Holbeintisch **11**, 40; **17**, 52

Zillis GR (gemalte Decke), 12. Jh. **4**, 1; **9**, 54; **11**, 17; **24**, 157

Mandach AG, spätgotische Pfarscheune **13**, 189 N

Manierismus, Wand- und Deckenbildung **13**, 33

Manuel, Niklaus, Maler **4**, 225; **5**, 193, 211; **11**, 251

Marienkronung, siehe: Ikonographie (christlich allgemein)

Mark Aurel, Goldbüste von Avenches VD **2**, 69

Marmore, natürliche und imitierte **24**, 239

Mars, siehe: Ikonographie (antik)

Marsigli, Luigi Ferdinando, Graf **13**, 170

Martigny VS, Grabungsbericht **3**, 77, 175

Insulaeinteilung des röm. Vicus **25**, 101

Martin, siehe: Patrozinien

Maserkopf, doppelter, Fintansbecher **20**, 106

Matzendorf SO, Fayencen **8**, 57

Mauerwerk, Schloss Neuenburg **9**, 1

Maurus von Roll, Abt von Einsiedeln, Rechnungsbücher **21**, 87

Maximilians-Grabmal in Innsbruck **5**, 237

Mayer, Heinrich, Architekt **22**, 209

Medaillen, siehe: Numismatik

Medailleure, siehe: Stampfer, Jakob

Meggen LU, Telldenkmal auf der Altstadt-Insel **8**, 110, 241

Meglinger, Caspar, Maler **4**, 137

Mehrerau bei Bregenz (Österreich), Kloster, Glasgemälde **11**, 116

Klosterkirche **12**, 14

Meienberg (Gemeinde Sins AG), Amtshaus **12**, 61 N  
Haus Bachmann, Ofenkacheln **12**, 61 N

Meister von Messkirch (?), siehe: Ziegler, Wilhelm

Melauner Keramik (Bronzezeit und Hallstattzeit) **15**, 129, 170

- Melchthal OW, Wallfahrtskapelle Mariahilf, Wandmalerei **15**, 183 N
- Mellingen AG, Hexenturm **13**, 189 N  
alter Torturm **14**, 111 N
- Memento Mori, siehe: Ikonographie (profan)
- Menzingen ZG, Kirche, Ehrenwappen **10**, 98
- Merenschwand AG, Dorfbrunnen **12**, 61 N
- Merian, Matthaeus d. Ä., seine Bedeutung für die Wanderung von Bildmotiven **10**, 169  
Kupferplatte, Ansicht von Chur **7**, 43
- Merkur, siehe: Ikonographie (antik)
- Mesocco GR **21**, 152
- Mesolithikum, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
- Metalle, siehe: Bronze, Eisen, Goldschmiedearbeiten, Zinn
- Metz, Unmuss, siehe: Ikonographie (profan)
- Meyer, Jacob, «zum Hasen», Gemälde von Holbein **15**, 244
- Meyerhofer, Thüring, Maler **12**, 147
- Michael von Freiburg, Werkmeister **3**, 137
- Michelangelo **7**, 117 (als Maler)
- Militaria, siehe auch: Waffen  
Fahnen von Schweizer Regimentern in holländischen Diensten **12**, 42  
Gefecht um die Bellenschanz bei Hütten ZH **12**, 164  
Mordaxt, eine schweizerische Schlagwaffe **6**, 39  
Waffenproduktion, schweizerische **16**, 235
- Miniaturen  
siehe: Buchmaler, Buchmalerei  
Arlaud, Jacques-Antoine **2**, 141
- Misox GR, siehe: Mesocco
- Mistail GR (Gemeinde Alvaschein), Klosterkirche **7**, 108
- Möbel, siehe auch: Chorgestühl, Tischplatte (bemalte), Intérieur
- Möhlin AG, römische Warte am Rhein **12**, 61 N
- Möriken AG, Höhensiedlung Kestenberg **12**, 240 N
- Monastère, siehe: Klöster
- Monstranzen, siehe: Goldschmiedearbeiten
- Montagnola TI, Baumeister Domenico Gilardi **15**, 33
- Montlinger Berg, siehe: Oberriet SG
- Moordörfer, jungsteinzeitliche, Weier bei Thayngen **25**, 1
- Mordaxt, siehe: Militaria
- Morges VD, Musée Alexis Forel **6**, 187 N
- Mosaik, römisches, Nyon VD **2**, 196  
Entwürfe von Augusto Giacometti für den Hof des Schweiz. Landesmuseums **23**, 226
- Mosbrugger, Caspar, Architekt **11**, 216; **13**, 170; **14**, 204
- Moseskind, Auffindung, siehe: Ikonographie AT
- Moskau, Wiedererbauer nach dem Brande von 1812 Domenico Gilardi **15**, 33
- Môtiers NE, Schloss **19**, 194 N, 250 N
- Moudon VD, römische Inschrift **1**, 15
- Mülenen BE, Burg und Städtchen **4**, 21
- Münster, siehe: Kirchen
- Münsterschatz, Basel **14**, 129  
Säckingen **10**, 131  
Zürich, Fraumünster [angeblich Grossmünster] **5**, 31, 35, 50
- Münzen, siehe: Numismatik
- Müstair GR, Karolingische Wandgemälde in der Klosterkirche **24**, 146
- Multberg, Burgstelle bei Pfungen ZH **15**, 65
- Mund, versiegelter, siehe: Ikonographie (profan)
- Muoser, Samuel, Goldschmied **24**, 171
- Muotathal SZ, Ahaburg **19**, 194 N
- Murer, Jos, Glasmaler und Zeichner **9**, 181
- Muri AG, Kloster **6**, 85; **24**, 43; **25**, 189  
Klosterkirche **15**, 55 N  
Johann Christoph Storers Tätigkeit **21**, 222
- Murten FR, Haus an der Deutschen Kirchgasse, Wandmalerei **5**, 127 N
- Museen, siehe: Sammlungen
- Museumskunde  
Museale Auswertung alamannischer Grabfunde **20**, 70  
Museen an der Schweizerischen Landesausstellung 1939 **1**, 115  
Pflege des Bildes im Museum **2**, 210  
Verband der schweizerischen Altertumssammlungen **1**, 57
- Musikinstrumente, Virginal des Andreas Ryff, Basel **22**, 96
- Mutta, siehe: Fellers GR
- Mutzig (Elsass), Kreuzigungsfenster **14**, 159
- Mythologie, siehe: Ikonographie (antik)
- Näfels GL, Freuler-Palast **3**, 132 N  
alte Kirche **17**, 108 (Tafel 33)
- Nägeli, Hans Jakob, Besitzer der Zürcher Fayence-Fabrik **15**, 109
- Narrenbilder, deutsche **7**, 117
- Nassholzkonservierung **25**, 78
- Naters VS, Burg der Ritter von Weingarten **19**, 195 N
- Nees, Josef, Porzellanmodelleur **10**, 176
- Nekrologe  
Baer, Casimir Hermann, Architekt und Kunsthistoriker **5**, 54  
Bosset, Louis, Archäologe VD **12**, 64 N  
Büeler, Gustav, Gründer des Museums des Kantons Thurgau **2**, 172  
Durrer, Robert, Staatsarchivar NW **11**, 177  
Guidi, Massimo, Architekt **16**, 183 N  
Rahn, Johann Rudolf, Kunsthistoriker ZH **17**, 46  
Roth, Carl, Historiker BS **2**, 171  
Schmid, Heinrich Alfred, Kunsthistoriker BS **12**, 231  
Zemp, Josef, Kunsthistoriker ZH **4**, 129

- Nelkenmeister **6, 177; 8, 212**  
 Freiburger **6, 177**
- Neolithikum, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
- Neptun, Statuetten **20, 143**
- Netstal GL, Pfarrkirche **11, 233**
- Neuchâtel, siehe: Neuenburg
- Neuenburg, «Donjon» **7, 67 N**  
 Museum, mittelalterliche Malerei **8, 211**  
 Eglise collégiale, Uhr **7, 67 N**  
 Schloss **9, 1**
- Neuenburg (Kanton), romanische Glockentürme **22, 22**
- Neunkirch SH, Oberhof, Vogtswappen **4, 249 N**
- Niederbüren SG, Kirche **19, 194 N**
- Niklaus, siehe: Patrozinien
- Niklaus von Flüe **8, 129**
- Nikolaus II. Imfeld, Abt von Einsiedeln **21, 93**
- Notker Balbulus, Sequentiar in Leningrad **25, 89**
- Notre Dame, siehe: Patrozinien (Maria)
- Numismatik  
 Keltische Münzprägung im Tessin **21, 105**  
 Münzbilder mit Waffendarstellungen **14, 39**  
 Münze und Medaille auf Bildnisportraits des 15. Jh. **22, 66**  
 Renaissancemedaille, schweizerische **22, 110**
- Nussbaumen TG, Kirche **12, 244 N**
- Nyon VD, Amphoren, römische **8, 189**  
 Artemis, Mosaik der **2, 196**  
 Brunnen des Maître Jacques **3, 135 N**
- Oberrhein, Glasmalerei des 16. Jh. **2, 30**
- Oberriet SG, «Montlinger Berg», Datierung Melauner Keramik **15, 129**
- Obstalden GL, Kirche, Wandmalerei **4, 16**
- Octodurus, siehe Martigny VS
- Ötlishausen TG, Kirche, Chorausmalung **9, 125 N**  
 Sankt-Michaels-Kapelle, Wandgemälde **7, 148 N; 10, 210 N**  
 Schloss **10, 210 N**
- Ofen, Eisen **17, 159**  
 aus Keramik (Kachelöfen), siehe Keramik
- Ofenkacheln, siehe: Keramik
- Ofenmalerei, Kachelofen von Hans Heinrich Graf **19, 81**  
 von Caspar Wolf **18, 141**
- Offenburg (Baden), Stadtkirche, Vortragekreuz **11, 87**
- Olsberg AG, Kloster **25, 113f.**
- Opfer, Stieropfer von Vidy VD **24, 129**
- Orden, religiöse, siehe: Benediktiner, Cluniazenser, Dominikaner, Franziskaner, Kartäuser, Prämonstratenser, Zisterzienser
- Ortsadelsgrab, siehe: Gräber (Ur- und Frühgeschichte)
- Ostensoir, siehe: Goldschmiedearbeiten (Monstranz)
- Osterfingen SH, frühmittelalterliche Siedlung **11, 193**
- Ostschweiz, Marmore in Kirchen des 17. und 18. Jh. **24, 239**
- Ottobeuren (Bayern), Klosterkirche **12, 5**
- Paläolithikum, «Kesslerloch» **6, 75**
- Pappenheim, Graf Heinrich Ludwig von **14, 19, 20**
- Paramente, Chormantel mit Wappen Karls des Kühnen, Burgunderbeute **4, 28**  
 Chormantel von Jacques de Romont, 15. Jh. **7, 39**  
 Olsberg, Stickereien der Zisterzienserin Scholastica An der Allmend **25, 108**  
 Säckingen, Münsterschatz **10, 147, 151**
- Parde (Gemeinde Medel GR), Kapelle Sankt Rochus, Wandmalerei **6, 249 N**
- Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz **23, 61, 75, 83**
- Patrozinien, in Rätien **24, 150, 161**  
 Agatha, Disentis GR **3, 41**  
 Felix, Fraumünster Zürich **19, 133**  
 Heiliggeist, Bern **21, 206**  
 Jakob, Fraumünsterkapelle Zürich **19, 152**  
 Johannes, Ardon VS **21, 113**  
 Lorenz, Paspels GR **23, 61**  
 Lucius, Chur **5, 169; 19, 44**  
 Magnus, St. Gallen **9, 65**  
 Maria (Notre-Dame), Freiburg i. Ü. **9, 80; Zurzach 24, 167**  
 Martin, Platta GR **16, 189; Soazza GR 21, 160; Zillis GR 1, 21**  
 Mauritius, Saint-Maurice **10, 1; 24, 65**  
 Niklaus, Freiburg i. Ü. **9, 86; Fraumünsterkapelle Zürich 19, 155**  
 Oswald, Zug **19, 178**  
 Pankraz, Trin GR **1, 30**  
 (Paul, siehe: Patrozinien Peter)
- Peter, Genf **18, 68; 22, 15; Mesocco GR (Peter und Paul) 21, 152; Ufenau SZ 19, 122 N**
- Regula, Fraumünster Zürich **19, 133**
- Rochus, Villa GR **2, 163 N**
- Stephan, Chur **1, 30**  
 Ursus, Solothurn **24, 16**
- Paxtafel, Kloster Lichtental bei Baden-Baden **11, 71**
- Pedrozzi, Giovanni Battista, Stukkateur und Modelleur **1, 239**
- Peintures murales, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Perspektive, Entdeckung in der Antike **22, 143**
- Pestalozzi-Zimmer aus Chiavenna, im Landesmuseum **13, 33**
- Petersberg, siehe: Basel
- Petrini, Giuseppe, Maler **1, 138**
- Pfäfers SG, Bad und Stift **6, 180; 7, 141**  
 Klosterkirche **12, 55**  
 Kloster, silberne Trinkgeschirre **5, 191; Konventbau 12, 181**

- Pfahlbaubronzen, Zierstil **4, 193**
- Pfister, Bonifaz III., Abt von Pfäfers SG **12, 58**
- Pflanzenwelt, Jungsteinzeit, Herblingen SH «Grüt-  
halde» **4, 76**
- Photographie, Aufnahme mittelalterlicher Plastik **8, 16**  
Direktaufnahmen von Gemmen **13, 81**  
Holbeintisch (photographische Retouchen) **11, 40**
- Phyllis, siehe: Ikonographie (antik)
- Pied chaussé, siehe: Ikonographie (profan, Einschuhige)
- Pierre ollaire, siehe: Topfstein
- Pietà, in Ernen VS, Plastik **10, 153**  
Zeichnung von Hans Leu d.J. **15, 82**
- Pilgerzeichen, 13. Jh. **22, 216; 24, 245**
- Pläne  
barocke Klosterpläne **11, 216; 12, 1; 13, 170**  
Mosbruggerkreis **14, 204**  
Sebastian Serlio, nach **11, 237**  
nach Orten:  
Einsiedeln, Klosterplan **11, 219; 13, 170**  
Klosterplatz **15, 103**  
Engelberg, Kloster **11, 232**  
Lachen SZ, Pfarrkirche **11, 233**  
Netstal GL, Pfarrkirche **11, 233**  
Sankt Gallen, Klosterplan **16, 125, 135; 21, 143; 23, 91**  
Stiftskirche **12, 2; 14, 223, 242; 24, 1**  
Solothurn, Sankt-Ursen-Kathedrale **11, 229; 24, 21**  
Tiengen (Oberrhein), Pfarrkirche **14, 215**  
Zug, Verenakapelle **11, 234**
- Plafond, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Plaques d'ivoire, siehe: Elfenbein
- Plastik  
siehe auch: Altäre, Bildhauer, Elfenbein, Gold-  
schmiedearbeiten, Grabmäler, Keramik (Porzellan,  
Baukeramik), Photographie, Porzellanmodelleure,  
Stukkatoren, Stukturen
- 2./3. Jh.:  
Sturz des Ikarus, Lausanne **23, 1**
9. Jh.:  
Langobardische Reliefplatte **1, 235**  
Rätien, kirchliche Plastik unter byzantinischem  
Einfluss **24, 141**
- 11./12. Jh.:  
Basel, Münster, Galluspforte **3, 110**  
Basel, Münsterschatz, Löwenkamee **14, 129**  
Chur, Kathedrale, Apostelsäulen **19, 17; Hoch-  
altar 7, 23**  
Portale, romanische **3, 110; 16, 142, 149; 22, 19**  
Rätien, kirchliche Plastik unter byzantinischem  
Einfluss **24, 141**  
Schaffhausen, Münster, Stifterdenkmal **17, 121, 128**  
Solothurn, Zähringergrab **4, 7**  
Tirol, Schloss bei Meran **16, 140**
13. Jh.:  
Basel, Münster **3, 38**  
Chur, Pilgerzeichen **22, 216; 24, 245**  
Lausanne, Marienkrönung an der Kathedrale **23, 197**  
Strassburg (Elsass), Monatsbilder der Kathedrale **22, 44**
14. Jh.:  
Basel, Münster **3, 38**  
Ernen VS, Pietà **10, 153**  
Helmdarstellungen in der Plastik **14, 32**
15. Jh.:  
Bourges, Bildnisstatuen des Herzogspaar von  
Berry **18, 181**  
Chur, Hochaltar Kathedrale **7, 23**  
Chur, Kathedrale, Sakramentshäuschen des Claus  
von Feldkirch **8, 47**  
Disentis, Altar von Ivo Strigel **5, 16**  
Genf, Kathedrale, Chorgestühl **18, 68; La Made-  
leine, Schlußstein 13, 24**  
Kropf- und Kretindarstellungen an spätgotischen  
Chorgestühlen **22, 182**  
Schaffhausen, Münster, «Grosser Gott» **22, 48**  
Strigel, Ivo, Altarwerke **5, 16; 10, 57**
16. Jh.:  
Basel, Erlacherhof, Diebschreckfiguren **22, 126**  
Bissone, Altarstatuen von Tommaso Lombardi **8, 53**  
Estavayer-le-Lac, Altar in der Dominikanerkapelle **22, 81**  
Innsbruck, Maximilians-Grabmal **5, 237**  
Sitten, Valeria, Werke von Christoph Langeisen **4, 155**  
Zürich, Landesmuseum, Renaissance-Kleinbron-  
zen **20, 139**
17. Jh.:  
Freiburg i. Ü., Hauptwerk des Johann Frantz  
Reyff **21, 79**
18. Jh.:  
Leningrad, Czernichew-Grabmal von Alexander  
Trippel **9, 44**
19. Jh.:  
Monstranz von Beat Bodenmüller **8, 108**  
Platta GR, Pfarrkirche Sankt Martin **15, 179 N; 16, 189**  
Platter, Felix, Arzt **22, 114**  
Plattner, Beruf (Waffenkunde) **16, 242**  
Polierer, Beruf (Waffenkunde) **16, 247**  
Ponte Capriasca TI, Abendmahl **14, 89**  
Porrentruy BE, Monstranz von Georg Schongauer **22, 73**  
Portale, romanische, siehe: Plastik 11./12. Jh.  
Portraitmaler, siehe: Bildnismaler  
Portraits, siehe: Bildnisse

- Porzellan, siehe: Keramik  
 Porzellanmodelleure  
 siehe: Klein, Gabriel; Nees, Josef; Pedrozzi, Giovanni Battista; Spengler, Johann Jakob Wilhelm Zürcher **10**, 176
- Pozzi, Francesco, Stukkator **24**, 16
- Prämonstratenser, siehe: Bellelay, Chur (Sankt Luzi), Rüti ZH
- Predigerkirche in Basel **13**, 182
- Predigerkloster in Bern **2**, 113
- Predigerorden, siehe: Dominikaner
- Priesterbank, Chur, Sankt Stephan **1**, 30
- Protorenaissance, abendländische **14**, 129
- Prunkhumpen, siehe: Sprüngli, Hans Jakob
- Pruntrut BE, siehe: Porrentruy
- Psalter, Zürich, Anfang 9. Jh. (Zentralbibliothek Zürich C 12) **16**, 65  
 Zürich, 9./10. Jh., Fraumünster (Zentralbibliothek Zürich C 161 – Nr. 324) **5**, 31, 44, 50
- Psychomachie, siehe: Ikonographie (profan, Tugend und Laster)
- Purtschert, Baumeisterfamilie **12**, 16
- Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte  
 siehe auch: Aberli, Johann Ludwig; Freudenberger, Sigmund; Usteri, Johann Martin
- Arlesheim, Domkirche **24**, 51
- Baden AG, Stadtarchiv, mittelalterliche Bau- und Kunstgeschichte **12**, 129
- Bern, Staatsarchiv, Predigerkloster Bern **2**, 113
- Disentis GR, bau- und kunstgeschichtliche Beiträge zur Klostersgeschichte **2**, 189
- Einsiedeln, Stiftsarchiv [zur Baugeschichte des Klosters und der Klosterkirche] **10**, 194; **18**, 196; **19**, 104, 241; **20**, 219; **21**, 31, 84; **23**, 31, 114, 180, 231
- Fontnas (Gemeinde Azmoos SG) **2**, 160
- Glasgemälde **2**, 160; **10**, 98; **12**, 236; **13**, 248; **14**, 107; **24**, 32, 43; **25**, 189
- Globusbecher der Familie Lochmann **10**, 202
- Gräpplang, Schloss bei Flums SG, Fahrnisrodel **5**, 190
- Herdern TG, Pfarrkirche **1**, 43
- Kalchrain TG, Kloster und Klosterkirche **1**, 43
- Muri AG, Kloster, Fensterschenkungen **24**, 43; **25**, 189
- Pfäfers, Bad und Stift **5**, 191; **6**, 180; **7**, 141; **12**, 55, 181
- Pfäfers, Ehrenwappen in die Kirche Menzingen ZG **10**, 98
- Sarnen, Glasgemälde im Besitz des Stiftes Muri-Gries **24**, 32
- Wettingen, Glasgemälde **13**, 248
- Rätien, byzantinischer Einfluss in der früh- und hochmittelalterlichen Kunst **24**, 137  
 Kirchen **11**, 139
- Ragaz SG, Burg Freudenberg **12**, 184 N; **13**, 255 N
- Rahn, Johann Rudolf, Kunsthistoriker **17**, 46
- Rameru, Samuel de, Maler **11**, 144, 148
- Ramsen SH, Ortsadelsgrab 8. Jh. **23**, 125
- Rapperswil SG, Glasmaler von **8**, 81  
 Goldschmiede in **8**, 92
- Ratsbücher, siehe: Urkunden
- Rauchfässer, romanische **22**, 212
- Raynal, Guillaume-Thomas-François, Literat **8**, 110, 241
- Rechnungsbücher, siehe: Urkunden
- Regensdorf ZH, Ruine Alt-Regensberg **17**, 195 N  
 Obere Kirche, romanisch **19**, 190; **20**, 208
- Rehm, Anton **20**, 213
- Reichenau, Schule von, Wandmalerei **1**, 204
- Reinach AG, römische Funde in der «Breite» **12**, 61 N  
 Hinterer Schneggen, ehemalige Untervogtei **12**, 240 N
- Reinhardt, Hans, Kunsthistoriker, Festschrift **22**, 1; Bibliographie **22**, 139
- Reiterschild von Seedorf UR **12**, 116
- Rekonstruktionsversuche römischer Bauwerke  
 Cybele-Heiligtum, Kaiseraugst BL **6**, 53  
 Villa rustica von Bellikon AG **5**, 100
- Reliefplatte, langobardische **1**, 235
- Reliquiare, siehe: Elfenbein, Goldschmiedearbeiten, Holz
- Reliquienstoffe  
 siehe auch: Textilien  
 Chur, Hochaltar **13**, 1  
 Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz **23**, 83  
 Rätien **24**, 150, 159  
 Säcking, Münsterschatz, 7.–18. Jh. **10**, 147, 150  
 Saint-Maurice, Kloster **18**, 110
- Renaissance, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge, S. 214  
 Beiträge zur Renaissancemalerei (Probleme der nordischen Renaissance) **18**, 157  
 Eindringen in die Schweiz, anhand von Siegeln **20**, 125  
 Holbein und die gegenklassische Richtung **18**, 170  
 Kleinbronzen im Landesmuseum **20**, 139  
 Protorenaissance, abendländische **14**, 129  
 Renaissancemedaille **22**, 110
- Restaurierung und Konservierung  
 allgemein:  
 archäologische Funde **1**, 121  
 Architekturdenkmäler, siehe: «nach Orten» S. 248  
 Gemälde **2**, 210; **4**, 1; **8**, 143  
 Graphik, Restaurierung des Freiburger Stadtplans von Gregorius Sickinger **5**, 233  
 Leder, mittelalterliche Schuhe **2**, 28  
 Nassholzkonservierung **25**, 79  
 Textilien, allgemein **12**, 227; Paramente **4**, 42  
 Wandmalereien **2**, 121; **9**, 54; **19**, 190

- nach Orten:
- Basel, Münster **3, 25**
  - Greifensee, Schloss **16, 207**
  - Mesocco GR, Kirche **21, 152**
  - Schaffhausen, Haus zum Ritter **2, 121**
  - Soazza GR, Kirche **21, 152**
  - Spiez, romanische Kirche **11, 150**
  - Zillis GR, Deckenmalerei **4, 1**
- Résurrection, siehe: Ikonographie (NT, Christus [Auf-  
erstehung])
- Rétable, siehe: Altäre
- Reyff, Johann Frantz, Bildhauer **21, 79**
- Rheinau ZH, Fintansbecher **20, 106**
- Kloster, Renovation **14, 116 N**
- Rheinfelden AG, Johanniterkapelle **1, 58 N; 4, 56 N**
- Rathaus, Wappenscheiben **2, 31**
  - Urbar der Herrschaft **1, 129**
- Riehen BS, Kirche **5, 129**
- Rittmeyer, Dora Fanny, Kunsthistorikerin; Biblio-  
graphie **24, 179**
- Riva San Vitale TI, Baptisterium **3, 193**
- Kirche Santa Croce **2, 222 N**
- Röhren, siehe: Wasserleitung
- Römisches, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge S.  
208, ferner: Augst BL, Avenches VD, Bellikon  
AG, Courroux BE, Effingen AG, Kaiseraugst AG,  
Lengnau AG, Martigny VS, Möhlin AG, Nyon  
VD, Rohr AG, St-Maurice VS, Üetliberg bei Zü-  
rich, Wettingen AG, Windisch AG, Zürich (Alt-  
stetten)
- Römische Kunst in der Schweiz **2, 173**
- Rohr AG, römische Strasse **12, 61 N**
- Roll, Maurus von, Abt von Einsiedeln **21, 87**
- Rolle VD, Künstlerfamilie Brun **4, 207**
- Rom, Zeichnungen nach barocken Kirchen Roms **11, 238**
- ehemalige Kapelle der Schweizergarde, Freskenzyklus  
von Caravaggio **21, 19**
  - Sixtinische Decke im Vatikan **7, 117**
- Romont, Jacques de **7, 39**
- Rorschach SG, Buchmaler Niklaus Bertschi **16, 75**
- Rosaces, siehe: Rosen
- Rosen, Radfenster **22, 34**
- Roth, Carl, Historiker **2, 171**
- Rott am Inn (Bayern), Kirche **12, 6**
- Rottweil (Württemberg), Glasgemälde im Heimat-  
museum **11, 110**
- Roues de fortune, siehe: Glücksräder
- Rougemont VD, Schloss Vanel **5, 190 N**
- Roveredo GR, Kirche Sankt Antonius **2, 163 N**
- Pfarrkirche Sankt Julius **6, 250 N; 7, 145 N**
- Rubens, Peter Paul, Maler **11, 251**
- Ruchenstein von, Heinrich (-von Galgenen), Grab-  
platte von 1270, Predigerkirche Zürich **3, 245**
- Rüeggisberg BE, Kirche des ehemaligen Cluniazenser-  
priorates **3, 249 N**
- Rueff, Johannes, Architekt **14, 209**
- Rüschlikon ZH
- Feldimoos, Hallstattgrabhügel II **25, 177**
  - Töpferei des Jakob Fehr **16, 53**
- Ruess, Jacob, Bildhauer **2, 94; 4, 185**
- Rüti ZH, Prämonstratenserabtei **19, 46**
- Ryff, Andreas, Basel 16. Jh. **22, 96**
- Sachsln OW, Hochaltar der Pfarrkirche **8, 129**
- Säckingen (Baden), Münsterschatz **10, 131**
- Safien-Platz GR, Pfarrkirche **19, 120 N**
- Saint-Maurice (d'Agaune) VS
- Abtei, Frühzeit **22, 158**
  - Abteikirche, moderne **8, 123 N**
  - Goldkanne **10, 1**
  - Grab mit Arcosolium in der Abteikirche **8, 123 N**
  - Inschriften, römische **3, 1, 65, 169**
  - Kopfreliquiar des Candidus **24, 65**
  - Sardonyx-Gefäß (spätromisch) **7, 1; 20, 1**
  - Textilien, frühmittelalterliche **18, 110**
- Saintonge (Frankreich), romanische Portale **22, 19**
- Saint-Ursanne BE, ehemalige Pfarrkirche **19, 116 N**
- Sakramentshäuschen, sog. Tresor von Buochs NW **1, 117**
- Chur, Kathedrale **8, 47**
- Salzburg, schweizerische Glasgemälde in Schloss Für-  
berg **11, 114**
- Sammlungen und Museen
- Aarau, Sammlung «Alt-Aarau» im Schössli **5, 182**
  - Lausanne, burgundische Keramik **9, 141**
  - Neuenburg, Museum, mittelalterliche Malerei **8, 211**
  - Schweizerische Glasgemälde (siehe auch: Glasmale-  
rei) in: Amerika **19, 94; England 14, 97; Felbrigg  
Hall (England) 14, 100; Heidelberg (Schloss) 2,  
215; Hohenzollern (Burg) 11, 109; Innsbruck, Ti-  
roler Landesmuseum 11, 111; Kreuzenstein (Burg,  
Donau) 11, 115; Leningrad (St. Petersburg) 1, 211;  
6, 149; Lichtenstein (Schloss, Süddeutschland) 11,  
107; London, Sammlung G. Wüthrich 12, 49;  
Mailand, Castello Sforzesco 2, 216; Mehrerau bei  
Bregenz, Kloster 11, 116; Nostell Church (Eng-  
land) 1, 119; Rottweil (Deutschland), Heimatmu-  
seum 11, 110; Salzburg, Schloss Fürberg 11, 114;  
Stuttgart, Museen 11, 109; Wien, Sammlung  
W. Burg 1, 40, Hermesvilla 3, 182; Zürich, Samm-  
lung Johann Martin Usteri 14, 107**
- Sankt-Gallen
- Architektur
- Sankt Mangenkirche **9, 65**
  - Stiftskirche **12, 2; 14, 223, 230; 24, 1**
- Übriges
- Globus im Landesmuseum **21, 66**

- Graduale, sanktgallisch neuemiertes **24, 243**  
 Kauter, Caspar, Glasmaler **8, 111**  
 Klosterplan **16, 125, 135; 21, 143; 23, 91**  
 Stiftsbibliothek, Bildnis des Anton Rehm **20, 213**  
 Sankt Katharinental (Gemeinde Diessenhofen TG),  
 Dreikönigsaltar aus (?) **10, 57**  
 Klosterkirche **13, 38**  
 Sankt Petersburg, Architektur **13, 83**  
 Eremitage, schweizerische Glasgemälde **1, 211; 6, 149**  
 Trezzini, Domenico, der erste Erbauer von **12, 97**  
 Sardonyx-Gefäss aus Saint-Maurice VS, spätromisch  
**7, 1; 20, 1**  
 Sarmenstorf AG, Sankt-Wendelins-Kapelle **15, 55 N**  
 Sarnen OW, Stift Muri-Gries, Glasgemälde **24, 32**  
 Sarwürker (Panzerhemdenmacher) **16, 242**  
 Savognin GR, Pfarrkirche **3, 250 N**  
 Savoyen, Chorgestühle **22, 182**  
 Sceaux, siehe: Siegelkunde  
 Schädel, siehe: Ikonographie (profan, Memento mori)  
 Schänis SG, Stiftskirche **8, 120 N**  
 Schärer, Hans Jakob, Stukkateur **2, 185**  
 Schaffhausen  
 Allerheiligen, Kloster (romanische Terrakottaplatte)  
**15, 236**  
 Bildstickereien des 16. und 17. Jh. **23, 167**  
 Haus zum Grossen Käfig **14, 103**  
 Haus zum Ritter **2, 121**  
 Haus zur Schwarzen Straussfeder **4, 249 N**  
 Helferei **4, 249 N**  
 Lang, Glasmalerfamilie **1, 32; 9, 227**  
 Münster, Baugeschichte **14, 1; 16, 58 N; 17, 14; ko-**  
 lossales Holzkruzifix «Grosser Gott» **22, 48; Stif-**  
 terdenkmal **17, 121, 128; Vorhalle 17, 39**  
 Schaffhauser Bildschnitzer (Augustin Henkel) **5,**  
**237, 240**  
 Schalch, Tobias, Stück- und Glockengiesser **23, 145**  
 Schafisheim AG, Riegelhaus beim Brütelhaus **12, 61 N**  
 römische Funde **12, 61 N**  
 Schalch, Tobias, Stück- und Glockengiesser **23, 145**  
 Scharans GR, evangelische Pfarrkirche **15, 180 N**  
 Scheiben, siehe: Fensterschenkungen, Glasmalerei  
 Scheibenkopfnadel, siehe: Schmuck  
 Scheibenrisse, schweizerische  
 Amerikanische Museen **19, 94**  
 Holbein, Hans d. J. **8, 116**  
 Lang, Glasmalerfamilie **1, 32; 9, 227**  
 Lindtmayer, Daniel d. J. **13, 160**  
 Thomann, Grosshans **2, 109**  
 Schenklin, Thomas, Abt zu Einsiedeln **21, 89**  
 Scherenschneider, siehe: Hauswirth, Johann Jakob  
 Schiff, Fund bei Arbon TG **9, 61 N**  
 Schild (Schutzwaffe), Reiterschild von Seedorf UR **12,**  
**116**  
 Schlagwaffen (Trutzwaffen), Mordäxte **6, 39**  
 Schlatingen TG, Kirche **19, 194 N**  
 Schlüssel, Burgruine Lägern, 13. Jh. **8, 38**  
 Schlußstein, Kirche La Madeleine, Genf **13, 24**  
 Schmelzhütten, bäuerliche, im oberen Durachtal SH  
**17, 173**  
 Schmid, Heinrich Alfred, Kunsthistoriker **12, 231**  
 Schmiede, siehe: Waffen; Bätz, Joseph (Kunstschmied)  
 Schmuck (urgeschichtlich)  
 Scheibenkopfnadel von Fellers GR, «Mutta» **6, 65**  
 Tonnenarmbänder, Verbreitung und Datierung **9,**  
**129; Werkstattkreise und Herstellungstechnik 11, 1**  
 Schnallen, Burgruine Lägern, 13. Jh. **8, 37**  
 Schneller Keramik (Latènezeit) **15, 131**  
 Schnitzaltäre, siehe: Altäre  
 Schöffland AG, turmartiges Steingebäude **13, 189 N**  
 Schöni, Stephan, Bildhauer **4, 185**  
 Schongau LU, alte Kirche in Oberschongau **14, 115 N**  
 Pfarrkirche **12, 241 N**  
 Schongauer, Georg, Goldschmied **22, 73**  
 Paul, Goldschmied **11, 65**  
 Schooren (Gemeinde Kilchberg ZH), Keramikfabrik,  
 siehe: Keramik  
 Schreibstube, siehe: Lauber, Diebold  
 Schützengaben, schweizerische **1, 147**  
 Schuhe, mittelalterliche **2, 10, 16**  
 Schussenried (Württemberg), Kloster **12, 9**  
 Schutzwaffen, siehe: Waffen (Rüstungen, Waffenpro-  
 duktion [Spangenhelm, Reiterschild, Topfhelm])  
 Schwanau, Ruine im Lauerzersee SZ **20, 233 N**  
 Schweigen, das, Allegorie **12, 28; 13, 50, 242**  
 Schweizerische Landesausstellung 1939, Museen **1, 115**  
 Schweizerregimenter in holländischen Diensten, Fah-  
 nen **12, 42**  
 Schwert, siehe: Waffen 6./7. Jh. (Scramasax)  
 Schwertschmiede, schweizerische (Beruf) **16, 241**  
 Schwyz, Archivturm und Museum **8, 120 N; 15, 57 N**  
 Scramasax, siehe: Waffen (6./7. Jh.)  
 Seedorf UR, Reiterschild aus dem Kloster **12, 116**  
 Seidenstoffe, siehe: Textilien  
 Sellenbüren (Gemeinde Stallikon ZH), Burghügel **14, 68**  
 Freiherren von **14, 83**  
 Sequentiar, siehe: Hymnenbuch  
 Serlio, Sebastiano, Architekt **11, 237**  
 Serrières NE (Gemeinde Neuenburg), Temple **7, 146 N**  
 Sickinger, Gregorius, Kupferstecher **5, 218, 233**  
 Siedlungswesen (urgeschichtlich)  
 Landsiedlung Herblingen SH «Grüthalde» **4, 65, 76,**  
**78**  
 Mesolithikum, Station Liesbergmühle BE **17, 1**  
 Mesolithikum in der Schweiz **20, 55**  
 Moordörfer bei Thayngen SH **25, 1**  
 Uferdorf Egolzwil 3 LU **12, 193**



- Siegelkunde  
 Siegel des Churer Domkapitels im Hochmittelalter **22, 219**  
 Eindringen der Renaissance in der Schweiz im Spiegel der Siegel **20, 125**  
 Siegelbilder mit Waffendarstellungen, 14. Jh. **14, 39**  
 Siegel Lukas Zeiners **5, 123**
- Silber, siehe: Goldschmiedearbeiten  
 Silberschatz von Wettingen AG, römischer **8, 1**  
 Silbertauschierung, römische Dolchscheide **8, 113**  
 Silence, Allegorie **12, 28; 13, 50, 242**  
 Singer, Baumeisterfamilie, Luzern 18. Jh. **12, 16**  
 Sion/Sitten, Museum Valeria, Werke von Christoph Langeisen **4, 155**  
 Situle historiée, siehe: Sardonyx-Gefäß  
 Sixtinische Decke, siehe: Rom  
 Skizzenbücher, siehe: Handzeichnungen  
 Soazza GR, Kirche Sankt Martin **21, 160**  
 Solothurn, Sankt-Ursen-Münster **11, 229; 24, 16**  
 Zähringergrab **4, 7**  
 Somvix GR, Kapelle Sankt Benedikt **17, 114 N**  
 Kirche **2, 163 N**  
 Sonnenberg TG, Schloss, Malereien **7, 69 N**  
 Sonnenuhr, Schloss Greifensee **16, 233**  
 Sonntagshheiligung, Feiertagschristus **16, 1**  
 Sottoceneri TI, siehe: Barock im Tessin  
 Sources d'inspiration, siehe: Vorlagen  
 Spangenhelm aus dem Genfersee, 6. Jh. **10, 121**  
 Speerschleuder, siehe: Waffen (urgeschichtlich)  
 Spengler, Johann Adam, Direktor der Zürcher Porzellanfabrik **9, 107, 112; 15, 109**  
 Spengler, Johann Jakob Wilhelm, Porzellanmodelleur **10, 180**  
 Spengler, Marcus, Maler **7, 59**  
 Sphragistik, siehe: Siegelkunde  
 Spiez BE, romanische Kirche **11, 150**  
 Schloss **10, 102 N**  
 Schlossturm Graffiti **2, 101**  
 Spreitenbach AG, alamannisches Grab **12, 61 N**  
 Sprüngli, Hans Jakob, Hinterglasmaler **21, 5**  
 Stadtbefestigung, Freiburg i. Ü. **6, 17**  
 Städteansichten, schweizerische, 16. Jh., Heinrich Vogt-herr d. Ä. zugeschrieben **6, 117, 183**  
 Städtebau, siehe: Architektur  
 Stalles, siehe: Chorgestühl  
 Stallikon, Sellenbüren, Burghügel **14, 68; Üetliberg, röm. Militärstation 25, 105**  
 Stampfer, Jakob, Goldschmied und Médailleur **10, 64**  
 Standeswappen, siehe: Heraldik  
 Stangenwaffenschmiede, schweizerische **16, 241**  
 Stauder, Franz Karl, Maler **12, 243 N**  
 Stauffberg AG, Pfarrhaus **13, 189 N**  
 Stein am Rhein SH, Kloster Sankt Georgen **7, 67 N; 11, 167**  
 Kleinmeister um 1800 **7, 50**  
 Steinach SG, Pfarrkirche **15, 184 N**  
 Steinbohren, siehe: Technik (urgeschichtlich)  
 Steingut, siehe: Keramik  
 Steinhausen (Württemberg), Kirche **12, 8**  
 Steinmaur ZH, Pfarrkirche **13, 191 N**  
 Steinmetzen, siehe: Feldkirch, Claus von  
 Steinmetzzeichen am Schloss Greifensee ZH **16, 232**  
 Steinschnitt, siehe: Löwenkamee (Basler Münster-schatz), Sardonyx-Gefäß (St-Maurice VS)  
 Stickereien, siehe: Textilien  
 Stieropfer von Vidy VD **24, 129**  
 Stifter und Guttäter, Kloster Einsiedeln **23, 31, 114, 180, 231**  
 Stifter von Scheiben, siehe: Fensterschenkungen, Glasmalerei  
 Stifterdenkmal, Münster zu Schaffhausen, 11./12. Jh. **17, 121, 128**  
 Stifterfigur, gemalte, romanische, Kirche Sankt Martin, Platta GR **16, 202**  
 Stiftergrab, Kirche Tuggen 7. Jh. **20, 176**  
 Stillhart, Ludwig, Glasmaler **9, 61 N**  
 Stimmer, Tobias, Maler **1, 114, 134; 11, 118; 12, 65, 221; 24, 30**  
 Storer, Johann Christoph, Maler **21, 222**  
 Stoss, Rolet, Buchbinder **6, 223**  
 Strassburg i. E., Kathedrale, Monatsbilder **22, 44**  
 Michael von Gmünd, Werkmeister an der Kathedrale **3, 137**  
 Strigel, Ivo, Bildhauer **5, 16, 245; 10, 57**  
 Stuc, Stucateurs, Stuccatori, Stucchi, siehe: Stukkato-ren, Stukkaturen  
 Stückgiesser, siehe: Schalch, Tobias  
 Stukkaturen  
 siehe: Cremona (Familie); Ferroni (Familie); Feuchtmayer, Josef Anton; Pedrozzi, Giovanni Battista; Pozzi, Francesco; Schärer, Hans Jakob  
 Tessiner in Dänemark, 18. Jh. **15, 99**
- Stukkaturen  
 Arlesheim und Solothurn, Kirchen **24, 16**  
 Dalmatien, Schweizer Künstler 18. Jh. **20, 217**  
 Disentis GR, Abteikirche **8, 238**  
 Misox, Sankt Peter und Paul **21, 159**  
 Zürich, Barock **10, 155**  
 Stuppacher Madonna, von Grünewald **18, 177**  
 Stuttgart, Museen, schweizerische Glasgemälde **11, 109**  
 Süddeutschland, Glasmalerei 14. Jh. **14, 159**  
 barocke Kirchen- und Klosterpläne **12, 1**  
 Süditalien, Gemmenschnitte 12./13. Jh. **14, 129**  
 Suhr AG, Kirche **19, 249 N**  
 Suisse occidentale, siehe: Westschweiz

- Sur, Hans, Glasmaler **14, 91**  
 Sursee LU, Hinterglasmalerei der Familie Ab Esch **6, 193**  
 Tüfel, Holzbildhauerfamilie **5, 165; 10, 72**
- Tableaux, siehe: Malerei  
 Tafelgemälde, siehe: Malerei  
 Tapetenmalerei, Schloss Horben AG, von Caspar Wolf **19, 164**  
 Zürich, Haus zum Goldenen Stern, Kirchgasse 14 **3, 153**
- Tauschierung, römische Dolchscheide **8, 113**  
 Technik (urgeschichtlich)  
 Herstellungstechnik der Tonnenarmbänder **11, 1**  
 Silberrauschierung, Dolchscheide **8, 113**  
 Steinbohren im Neolithikum **18, 101**
- Tegerfelden AG, Burg **11, 55 N, 257 N; 12, 240 N**  
 Teigdruck, Zürich, Zentralbibliothek **15, 239**  
 Tenna GR, Kirche, Wandbilder um 1400 **21, 171**  
 Tenture brodée, siehe: Textilien (16. Jh., Wandbehang)  
 Teppiche, siehe: Bildteppiche; Textilien  
 Terra sigillata, siehe: Keramik (römisch)  
 Terrakotta, siehe: Keramik (mittelalterlich)  
 Tessin (urgeschichtlich)  
 keltische Münzprägung **21, 105**  
 Frauengräber, nichtkeltisch **24, 193**
- Teufenthal AG, Speicher beim Grazihof **12, 62 N**
- Textilien  
 siehe auch: Bekleidung, Bildteppiche, Fahnen, Paramente  
 Frühmittelalter (4.–8. Jh.):  
 Chur, frühmittelalterliche Seidenstoffe aus dem Hochaltar der Kathedrale **13, 1; 24, 150**  
 Säckingen, Kirchenschatz, Amazonenstoff **10, 147**  
 Saint-Maurice, frühmittelalterliche Stoffe **18, 110**
- 12./13. Jh.:  
 Paramente aus Rätien **24, 159**
15. Jh.:  
 Bern, Historisches Museum, Chormantel von Jacques de Romont aus Lausanne **7, 39**  
 Zürich, Landesmuseum, Bubenbergteppich **19, 53**  
 Zürich, Landesmuseum, Teppich aus Lachen SZ und seine Nachahmungen, Hortus-Conclusus-Darstellungen **20, 114**
16. Jh.:  
 Zürich, Landesmuseum, Leinenstickereien mit Hortus-Conclusus-Darstellungen **20, 120**  
 Zürich, Landesmuseum, Wandbehang mit Darstellung eines Blutschandversuchs eines französischen Königs **9, 151, 153**
- 16./17. Jh.:  
 Basel, Historisches Museum, Bildstickereien aus Felix Platters Besitz **22, 114**
- Olsberg AG, Paramentenstickerei Scholastica An der Allmend **25, 108**  
 Schaffhauser Bildstickereien **23, 167**  
 Zürich, Landesmuseum, 2 Seidenstickereien mit der Auffindung des Moseskindes **25, 153**
- Textilkonservierung **12, 227**  
 Thalwil ZH, Merkur, Bronzestatuette **20, 163**  
 Thayngen SH, «Kesslerloch», Speerschleuder **6, 75**  
 «Weier», jungsteinzeitliche Moordörfer **25, 1**  
 Thesenblätter, schweizerische **10, 77; 21, 217**  
 Thomann, Grosshans, Maler **2, 109**  
 Thomas Schenklin von Wil, Abt von Einsiedeln **21, 89**  
 Thumb, Peter, Architekt **12, 2**  
 Thun BE, Panorama von Marquard Woher **11, 43**  
 Tiefenbronn (Württemberg), Turmmonstranz der Pfarrkirche **11, 77**  
 Tiengen (Oberrhein), Pfarrkirche **14, 215**  
 Tierwelt, Jungsteinzeit, Herblingen SH «Grüthalde» **4, 78**  
 römische Zeit, Bellikon AG **5, 114**  
 Tirol, Schloss bei Meran **16, 140**  
 Tischplatte, bemalte, sog. «Holbeintisch» **11, 40; 17, 52**  
 Töpferei, Rüschtikon ZH, Jakob Fehr **16, 53**  
 Toggenburg, Goldschmiede in Lichtensteig **6, 19**  
 Tolder, Walter, Glarus, Wappenscheibe des Landvogts **17, 107**  
 Tonnenarmbänder der Hallstattzeit **9, 129; 11, 1**  
 Topfhelme, siehe: Waffen (Waffenproduktion 14. Jh.)  
 Topfstein, Gefässe im Museum Lausanne **9, 145**  
 Tour-de-Peilz, La VD, Schloss **3, 135 N**  
 Trachselwald BE, Schloss **17, 191 N**  
 Trajan, siehe: Ikonographie (profan)  
 Travaux des mois, siehe: Ikonographie (profan, Monatsbilder)  
 Tresor, siehe: Sakramentshäuschen  
 Trezzini, Carlo Giuseppe, Architekt **13, 83**  
 Domenico, Architekt **12, 97**  
 Pietro Antonio, Architekt **13, 83**  
 Trin GR, Pankratusstein-Kirche **1, 30**  
 Trippel, Alexander, Bildhauer **9, 44**  
 Trogen AR, erste Kirche **19, 49**  
 Trun GR, Campliun, Kapelle Sankt Katharina **6, 185 N**  
 Trutzwaffen, siehe: Waffen (Dolche, Halbarten, Mord-äxte)  
 Tschupp, Bonifaz I., Abt von Pfäfers SG **10, 98**  
 Tüfel, Bildschnitzerfamilie aus Sursee LU **5, 165; 10, 72**  
 Türwächterbilder **22, 126**  
 Tugend, siehe: Ikonographie (profan)  
 Tuggen SZ, Kirche **19, 68 N; 20, 176**  
 Turmmonstranz, siehe: Goldschmiedearbeiten (Monstranzen)

- Üetliberg bei Zürich, röm. Militärstation **25**, 105  
 Ufenau, Insel, ehemalige Pfarrkirche Peter und Paul **19**, 122 N  
 Uferdorf, Egolzwil 3 LU, Grabungsbericht **12**, 193  
 Uhren, Sonnenuhr Schloss Greifensee ZH **16**, 233  
 Uhrmacher, siehe: Frisard, Jacob  
 Unterbözingen AG, Pfarrhaus **12**, 240 N  
 Pfarrkirche **12**, 62 N  
 Unterlunkhofen AG, Kapelle Sankt Niklaus **15**, 55 N  
 Ur- und Frühgeschichte  
 siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207–208  
 Uri, Glasmaler Peter Bock von Altdorf **24**, 163  
 Urkunden und Inventare, Briefe, Dokumente  
 siehe auch: «Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte»  
 9. Jh.:  
 Tuggen SZ, Kirche **20**, 196  
 11. Jh.:  
 Zürich, Grossmünster, Schatzverzeichnis **5**, 31, 44, 50  
 14. Jh.:  
 Basel, Baumeister Michael von Freiburg i. Br. **3**, 152  
 Bern, zwei illuminierte Avignoneser Ablassbriefe **17**, 134  
 Maler und Glasmaler 14. und 15. Jh. **24**, 211  
 15. Jh.:  
 Baden AG, zur Bau- und Kunstgeschichte **12**, 160  
 Bern, Maler und Glasmaler 14. und 15. Jh. **24**, 211  
 Rheinfelden AG, Urbar in Wien **1**, 129  
 Zürich, Umbau der Wasserkirche **4**, 97  
 Zug, Sankt-Oswalds-Kirche **19**, 178  
 16. Jh.:  
 Baden AG, zur Bau- und Kunstgeschichte **12**, 160  
 Einsiedeln, Baubücher **19**, 241; **20**, 219  
 Buch der Stifter und Guttäter **23**, 31, 114, 180, 231  
 Inventare **18**, 196; **21**, 31  
 Flums SG, Schloss Gräpplang, Fahrnisrodel **5**, 190  
 Freiburg i. Ü., zum Plan Gregorius Sickingers **5**, 218  
 17. Jh.:  
 Bern, Verzeichnis von Glasgemälden **12**, 236  
 Einsiedeln, Inventare **10**, 200; **21**, 31  
 Pfäfers SG, Briefe über Abbildung von Bad und Stift **7**, 141  
 18. Jh.:  
 Arlesheim BL, Domkirche **24**, 51  
 Einsiedeln  
 Brief Marsiglis an den Abt, 1705 **11**, 243  
 Inventare **10**, 200; **21**, 31  
 Rechnungsbücher **21**, 84  
 Usson, Dép. Puy-de-Dôme (Frankreich), Gemälde von Niklaus Manuel **5**, 211  
 Usteri, Johann Martin, Sammler von Glasgemälden **14**, 107  
 Uznach SG, Kirche **1**, 126 N  
 Vaudijon, siehe: Colombier  
 Vermessungstechnik, Limitation der Kolonie Augusta Raurica **8**, 65  
 Vetter, Johann Leonhard, Maler **7**, 51  
 Vidy VD, Musée romain (Sturz des Ikarus) **23**, 1  
 Stieropfer **24**, 129  
 Villa (Lungnez) GR, Kapelle Sankt Rochus **2**, 163 N  
 Villa Rustica, siehe: Architektur (römisch)  
 Villmergen AG, Gerichtstisch **14**, 112 N  
 Vindonissa, siehe: Windisch AG  
 Vinelz BE, Kirche **6**, 249 N  
 Virginal, Instrument, Basel 1572 **22**, 96  
 Visp VS, Kirche Sankt Martin **3**, 191 N  
 Vogtherr, Heinrich d. Ä., Holzschneider **6**, 117, 183  
 Volkskunde  
 siehe auch: Ex Voto; Hauswirth, J. J.  
 Diebschreckfiguren und Türwächterbilder **22**, 126  
 Examenschriften 18. Jh. **11**, 248  
 Skulpturen im Schloss Tirol bei Meran **16**, 140  
 Vorarlberg, siehe: Leu, Franz Anton und Franz Thomas, Maler **3**, 185; **7**, 65  
 Vorlagen, künstlerische  
 emblematische Bilder **14**, 103  
 Kunstgewerbe, schweizerisches **16**, 157  
 Stickereien eines Chormantels des 15. Jh. **7**, 39  
 Wandbehang des 16. Jh. (literarische Vorlage) **9**, 153  
 Vortragekreuze, siehe Goldschmiedearbeiten  
 Wädenswil ZH, Burg **3**, 55  
 Waffen  
 Berufe (14.–18. Jh.): Armbruster **16**, 243; Büchsenmacher **16**, 244; Geschützgiesser **16**, 243; Polierer **16**, 247; Sarwürker und Plattner **16**, 242; Schwert-, Degen- und Dolchschmiede **16**, 241; Stangenwaffenschmiede **16**, 241; Waffenschmiede allgemein **16**, 246  
 Dolche **8**, 113; **16**, 241; **20**, 91  
 Halbarten **19**, 60  
 Mordäxte **6**, 39  
 Rüstungen **16**, 236  
 Waffenproduktion, schweizerische (14.–18. Jh.) **16**, 235  
 chronologisch:  
 urgeschichtlich:  
 Speerschleuder, Thayngen SH, «Kesslerloch» (paläolithisch) **6**, 75  
 Mittellatèneschwert mit Goldmarken, Böttstein AG **15**, 193

- römisch:  
 silbertauschierte Dolchscheide **8, 113**
- 6./7. Jh.:  
 Scramasax von Lausanne, Bel-Air **23, 10**  
 Spangenhelm aus dem Genfersee **10, 121**
12. Jh.:  
 Reiterschild von Seedorf UR **12, 116**
13. Jh.:  
 Burgruine Lägern, Waffenfunde **8, 32**  
 Armbrust **8, 40**  
 Dolche **20, 91**
14. Jh.:  
 Topfhelme von Madeln bei Pratteln BL **14, 24**  
 Tenna GR, Wandmalereien **21, 175**  
 Halbarten, ihre Machart **19, 60**
15. Jh.: Mordäxte **6, 39**
- 16.–18. Jh.:  
 Geschütze von Tobias Schalch, Schaffhausen **23, 145**
- Wagengräber der Hallstattzeit **18, 1**  
 Wagenhausen TG, Propsteikirche **13, 193**  
 Waldsee (Württemberg), Stiftskirche **12, 15**  
 Walenstadt SG, «Grosses Haus» **11, 123 N**  
 Kapelle Sankt Wolfgang **15, 185 N**  
 Wallfahrtsgegenstände, Pilgerzeichen **22, 216; 24, 245**  
 Wallis, römische Inschriften **3, 1, 65, 169**  
 Wandbehänge, siehe auch: Textilien  
 15. Jh.: **19, 53; 20, 114**  
 16. Jh.: **9, 151, 153; 20, 120**  
 16./17. Jh.: **22, 114; 23, 167**
- Wandbildung (Wandverkleidung), siehe: Intérieur, Tapetenmalerei
- Wand- und Deckenmalerei  
 karolingisch: Rätien (Müstair, Mals, Naturns) **24, 146**  
 ottonisch: Chalières (Moutier BE), Kapelle **1, 204**  
 romanisch:  
 Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz **23, 69**  
 Platta (Medelsertal) GR, Kirche Sankt Martin **16, 193**  
 Zillis GR, Deckengemälde (eigentl. Tafelmalerei) **4, 1; 9, 54; 11, 17; 24, 157**
- früh- und hochgotisch:  
 Kaiseraugst AG, Chorfresken, Schule Konrad Witz **22, 57**  
 Obstalden GL, Kirche **4, 16**  
 Tenna GR, Kirche **21, 171**
- spätgotisch:  
 Basel, Hauskapelle des Lutenbachhofes **22, 53**  
 Gruyères FR, Schlosskapelle **9, 55**  
 Misox, Sankt Peter und Paul **21, 153**  
 Platta (Medelsertal) GR, Kirche Sankt Martin **16, 192**
- Renaissance:  
 Baden-Baden, Schloss, Tobias Stimmer **12, 65, 221**  
 Genf, Rathaus **11, 144; 13, 129**  
 Platta (Medelsertal) GR, Kirche Sankt Martin **16, 190**  
 Ponte Capriasca TI, Kirche Sant' Ambrogio, Abendmahl **14, 89**  
 Rom, ehemalige Kapelle der Schweizergarde, Caravaggio **21, 19**  
 Schaffhausen, Haus zum Ritter, Tobias Stimmer **2, 121**
- Barock:  
 Disentis GR, Abteikirche **8, 239**  
 Genf, Rathaus **11, 144**  
 Rheinau, Kloster 2. Stock (Deckengemälde, eigentl. Tafelmalerei) **14, 117 N**  
 Schaffhausen, Haus zum Grossen Käfig **14, 103**
- Rokoko:  
 Fischingen TG, Deckenfresko Johann Jakob Zeiller **8, 174**
- Wandmalereien, Restaurierung von **9, 54**  
 Wangen an der Aare BE, Pfarrkirche **17, 191 N**  
 Wappen, siehe: Heraldik  
 Wappenscheiben, siehe: Glasmalerei  
 Warnebertus, Reliquiar in Beromünster LU **8, 203**  
 Wart, Freiherren von **15, 80**  
 Wasserleitung aus Tonröhren, 17. Jh., Delsberg **25, 63**  
 Weesen SG, Glasmaler von **8, 89**  
 Glasmalerwerkstätte Weiss **7, 135; 8, 89**  
 Weiberlisten, siehe: Ikonographie (profan)  
 Weier, siehe: Thayngen SH  
 Weingarten (Württemberg), Kloster **12, 12**  
 Weiningen ZH, Grabhügel der mittleren Bronzezeit **10, 28**  
 Weiss, Glasmalerfamilie in Weesen SG **7, 135; 8, 89**  
 Weissenau BE, Burgruine **1, 59 N**  
 Werkstattkreise, Tonnenarmbänder der Hallstattzeit **11, 1**  
 Werthenstein LU, Kloster **15, 181 N**  
 Westschweiz, Chorgestühle **22, 182**  
 Kirchen **19, 1**  
 Westwerk **13, 226; 22, 3**  
 Wettingen AG, Kloster, Glasgemälde **13, 248**  
 römischer Silberschatz **8, 1**  
 Wetzsteine, Burgruine Lägern, 13. Jh. **8, 46**  
 Wien, Glasgemäldesammlungen **3, 182; 11, 114**  
 Wil SG, Baronenhaus **15, 186 N, 257 N**  
 Wildberg ZH, Kirche **2, 166 N**  
 Wildegg AG, bronzezeitliche Funde **12, 240 N**  
 Schloss, Gemälde von Abraham-Louis-Rodolphe Ducros **20, 158**  
 Wilder Mann, siehe: Ikonographie (profan)

- Willisau LU, Hasenburg **18**, 149 N; **19**, 193 N; **20**, 8  
Heiligblutkapelle **13**, 54 N
- Windisch AG [= Vindonissa]  
römisch: Gemmen **13**, 65  
Kalkgrube **12**, 62 N  
Legionslager, Grabungsbericht **1**, 106; **3**, 170  
Kleinfunde aus dem Legionslager **2**, 1  
«Pro Vindonissa», Grabungen **1**, 106; **2**, 1; **3**, 170  
Klostermühle von Königsfelden **12**, 62 N  
Winterthur, Examenschriften 18. Jh. **11**, 248  
Seidenhof, Obergasse 27 **2**, 65 N  
Wirkereien, siehe: Textilien
- Wischack, Maximilian, Glasmaler **2**, 150
- Wittnau AG, Kirche (Bodenfunde) **14**, 112 N
- Wittwiler, Ulrich, Abt von Einsiedeln **20**, 219
- Witz, Konrad, Maler **5**, 65; **18**, 158  
Schule des **22**, 57
- Woher, Marquard, Maler **11**, 43
- Wohlenschwil AG, alte Kirche **14**, 112 N
- Wolf, Caspar, Maler **18**, 141; **19**, 164
- Wolfenschiessen NW, Burg «im Dörfli» **19**, 68 N
- Wüthrich, G., Glasgemäldesammler in London **12**, 49
- Wydyz, Hans, Bildhauer **22**, 87
- Wyrsch, Johann Melchior, Maler **1**, 176
- Ysenhut, Lienhart, Drucker in Basel um 1490 **9**, 147
- Zähringergrab in Solothurn **4**, 7
- Zafreila (Gemeinde Vals GR), Kapelle Sankt Bartholomäus **17**, 59 N
- Zeichnung, siehe: Handzeichnungen; Scheibenrisse
- Zeiller, Johann Jakob, Maler **8**, 174
- Zeiner, Lukas, Glasmaler **5**, 123
- Zell ZH, Kirche **19**, 123 N
- Zellenschmelz, Goldkanne von Saint-Maurice VS **10**, 10  
Warnebertusreliquiar in Beromünster LU **8**, 203
- Zemp, Josef, Kunsthistoriker **4**, 129
- Zentralbauten, barocke **14**, 188
- Zentralschweiz, Marmore in Kirchen, 17./18. Jh. **24**, 239
- Zervreila, siehe: Zafreila
- Zeughausinventare, Einsiedeln **10**, 200
- Ziegler, Wilhalm, Maler **4**, 47; **5**, 21
- Zierstil der späten Pfahlbaubronzen **4**, 193
- Zillis GR, Kirche **1**, 21  
Deckenmalerei in der Kirche, 12. Jh., **4**, 1; **9**, 54; **11**, 17; **24**, 157
- Zimmermann, Dominikus, Architekt **12**, 7
- Zinn  
Chur, Pilgerzeichen 13. Jh. **22**, 216; **24**, 245
- Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz, Kruzifixus 7. Jh. **23**, 78
- Platten und Kannen als Schützensgaben, 16.–18. Jh. **1**, 147
- Zisterzienser, Zisterzienserinnen  
Bonmont VD, Abtei **6**, 144; **15**, 7  
Feldbach TG, Frauenkloster **9**, 125 N  
Kalchrain TG, Frauenkloster, Monstranz **1**, 43, 179  
Kappel ZH, Kirche **17**, 194 N  
Maigrange (Magerau) FR, Frauenabtei **9**, 88  
Mehrerau bei Bregenz **11**, 116; **12**, 14  
Olsberg AG **25**, 113f.
- Zofingen AG, Markthalle **12**, 62 N
- Zürich  
Altstetten, römische Villa **4**, 232  
alte Kirche **4**, 230  
Augustinerkloster, Glasscheibe aus dem **12**, 216  
Barockstukkatur **10**, 155  
Buchillustration von Jost Amman und Tobias Stimmer **1**, 134  
Fraumünster, Baugeschichte **19**, 133  
Haus, zum Einhörnli, Untere Zäune 21/23 **12**, 187 N  
zum Goldenen Stern, Kirchgasse 14, Tapetenmalerei **3**, 153  
zum Graben, Hirschengraben 20 **15**, 60 N  
zum Grossen Löwenstein, Münsterergasse 3 **12**, 187 N  
zum Kleinen Löwenstein, Münsterergasse 7 **12**, 187 N  
zum Schwanen, Münsterergasse 9 **12**, 187 N  
zum Schwarzen Adler, Niederdorfstrasse 9 **13**, 191 N  
zum Sekel, Rindermarkt 11 **15**, 61 N  
zur Sichel, Rindermarkt 9 **15**, 61 N  
Keramik, siehe: Keramik (u. a. Schooren)
- Läublin, Hans Jakob, Goldschmied um 1700, **16**, 169
- Landesausstellung, Schweizerische 1939 **1**, 115
- Landesmuseum, Schweizerisches (u. a.)  
Bock, Peter, Gemälde von, 16. Jh. **24**, 163  
Bubenbergteppich, 15. Jh. **19**, 53  
Globus, sog. St. Galler, aus Augsburg, 16. Jh. **21**, 66  
Grabmal Elisabeth von Ungarn, 14. Jh. **4**, 150  
Hortus-Conclusus-Darstellungen **20**, 113  
Kallenberg, Samuel, Zeichnung von, 16. Jh. **6**, 244  
Kleinbronzen der Renaissance **20**, 139  
Mosaiken im Hof, Entwürfe von Augusto Giacometti **23**, 226  
Pestalozzi-Zimmer 1585 **13**, 33  
Reiterschild von Seedorf UR **12**, 116  
Spangenhelm aus dem Genfersee, 6. Jh. **10**, 121

Porzellan, Landschaftsdekor, 18. Jh. **7**, 125  
Fabrik im Schooren **7**, 125; **9**, 107; **15**, 109  
Modelleure **10**, 176  
Predigerkirche, Grabplatte um 1270 **3**, 245  
Sprüngli, Hans Jakob, Hinterglasmaler **21**, 5  
Wasserkirche **4**, 97  
Zentralbibliothek, Psalter C 12, 9. Jh. **16**, 65  
Psalterium Car C 161, 10. Jh. **5**, 31  
Teigdruck 15. Jh. **15**, 239

Zug, Sankt-Oswald-Kirche **19**, 178  
Verenenkapelle **11**, 234  
Zurzach, Pfarrkirche Sankt Maria, Wandgemälde **24**,  
167  
Verena- und Mauritiuskapelle **13**, 189 N  
Zweiapsidenkirchen, Misox GR und Soazza GR **21**,  
152  
Zweilütschinen BE, Hochofen **1**, 59 N