

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **28 (1971)**

Heft 1

PDF erstellt am: **16.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT

<i>Aus Museen und Sammlungen der Schweiz</i> (Bildbericht): Aus dem Museo Civico Locarno. Castello di Locarno (Dr. L. Wüthrich) .....	1
ADOLF REINLE, Prof. Dr. phil., Alte Zürichstr. 21, 8122 Pfaffhausen: Ein unbekanntes Kirchenprojekt Filippo Juvarras und einige andere piemontesische Baurisse .....	5
MAX MARTIN, Dr. phil., Malzgasse 12, 4052 Basel: Bemerkungen zu den frühmittelalterlichen Gürtelbeschlägen der Westschweiz .....	29
BUCHBESPRECHUNGEN .....	57

*Umschlagbild*

Bronzene Gürtelschnalle mit *Daniel in der Löwengrube*, aus Daillens (VD). Bernisches Historisches Museum, Bern.  
Ca. 2. Viertel des 6. Jahrhunderts. 6,5 × 8,6 cm.

Auf der Beschlägplatte die lateinische Inschrift: « + VVI DAGNINIL DVO LEONES EEDEVVS LENGEBANT + D...VS », wahrscheinlich zu lesen als: + Vivat Daniel duo leones pedes eius lengebant + D...us (unlesbarer Name des Herstellers?).

Für den Inhalt der einzelnen Beiträge zeichnen die Autoren allein verantwortlich

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich

Redaktionskommission: Direktor Prof. Dr. E. Vogt, Prälat Prof. Dr. Jhs. Duft, Prof. Dr. A. Reinle, Dr. W. Trachsler

Schriftleitung: Dr. W. Trachsler; Buchbesprechungen: Dr. L. Wüthrich

Redaktionsmitarbeiterin: Dr. M. Seidenberg

Beiträge richte man an: Schweizerisches Landesmuseum, Redaktion ZAK, Postfach 2760, 8023 Zürich

Es erscheinen jährlich 4 Hefte – Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 22.—, für das Ausland sFr. 28.—. Einzelheft Fr. 7.50

Abonnementsbestellungen durch den Verlag Berichthaus, Zürich, sowie alle Buchhandlungen im In- und Ausland