

Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **32 (1975)**

Heft 2

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALT

BARBARA HARDMEYER, Dr. phil., Im Eichhölzli 54, 8435 Fisibach, und JOST BÜRGI, lic. phil., Kantonsarchäologe des Kt. Thurgau, Regierungsgebäude, 8500 Frauenfeld: Der Goldbecher von Eschenz	109	THEA VIGNAU-WILBERG, Dr. phil., Gättenhusenstraße 6, 8122 Pfaffhausen: Zur Ikonographie des Rütlichwurs im 17. Jahrhundert	141
VICTORINE VON GONZENBACH, Dr. phil., 138 Philip Drive, Princeton, N.J. 08540, USA: Das Göttermosaik in der römischen Villa bei Orbe. Ein Kommentar zu neueren Deutungen	121	ADOLF REINLE, Prof. Dr. phil., Alte Zürichstraße 21, 8122 Pfaffhausen: Ein Konvolut sächsischer Schloßpläne in der Luzerner Zentralbibliothek	148
ISO MÜLLER, Pater Dr. phil., Kloster, 7180 Disentis/Mustèr: Die Initialen des Evangelistars von Münstair (um 800)	129	VINICIO FURLAN und PAUL BISSEGER, Ecole Polytechnique Fédérale Lausanne, Laboratoire des matériaux pierreux, 32, ch. de Bellerive, 1007 Lausanne: Les mortiers anciens. Histoire et essais d'analyse scientifique	166
HANS REINHARDT, Prof. Dr. phil., Missionsstraße 34, 4055 Basel: Ein unbekannter Holzschnitt Hans Holbeins d. J. von 1536 und Holbeins Melanchthon-Bildnis	135	HELLMUT ROSENFELD, Prof. Dr. phil., Sollner Straße 73, D-8 München 71: Zu den frühesten Spielkarten in der Schweiz. Eine Entgegnung	179
		BUCHBESPRECHUNGEN	181

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich

Éditée par la Direction du Musée National Suisse à Zurich

Publicata a cura della Direzione del Museo Nazionale a Zurigo

Erscheint vierteljährlich – Revue trimestrielle – Rivista trimestrale

Redaktionskommission: Direktor Dr. H. Schneider, Zürich, Präsident; J. Bonnard, Lausanne; Prälat Prof. Dr. Jhs. Duft, St. Gallen; Dr. Peter Felder, Aarau; Prof. M. Grandjean, Lausanne/Genève; Prof. Dr. W. U. Guyan, Schaffhausen; Prof. Dr. A. Reinle, Pfaffhausen; Dr. W. Trachsler, Zürich

Redaktion: Dr. L. Wüthrich, Schriftleiter; Dr. A.-Ch. Gruber, rédacteur pour les contributions en langue française; Frau Dr. M. Seidenberg

Druck und Administration: Verlag Berichthaus, CH-8022 Zürich; Postscheckkonto Zürich 80-3035

Beiträge sind druckfertig (inklusive Abbildungen und Abbildungslegenden) zu richten an: Dr. L. Wüthrich, Schweizerisches Landesmuseum, CH-8023 Zürich, Postfach 2760

Für den Inhalt der Beiträge und der Rezensionen zeichnen die Autoren allein verantwortlich

Ein Nachdruck, auch von Ausschnitten und Abbildungen, ist nur mit Erlaubnis der Redaktion statthaft

Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 28.—; für das Ausland sFr. 35.50; Einzelheft sFr. 9.50

Abonnementsbestellungen durch den Verlag Berichthaus, CH-8001 Zürich, Zwingliplatz 3, sowie durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes

Für Mitglieder der «Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum» ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag von Fr. 50.— inbegriffen. Anmeldungen zum Beitritt nimmt die Direktion des Schweizerischen Landesmuseums, 8023 Zürich, entgegen. Postscheckkonto der Gesellschaft: Zürich 80-34349