

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **41 (1984)**

Heft 3

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT

Walter Trachsler zum 65. Geburtstag

Widmungsschreiben von Dr. phil. JENNY SCHNEIDER, Direktorin des Schweizerischen Landesmuseums. . . . .	141	LUCAS WÜTHRICH, Dr. phil., Schweizerisches Landesmuseum Zürich, Postfach 6789, 8023 Zürich: <i>Die Wandgemälde im Haus «Zum Paradies» in Zürich (Kirchgasse 38)</i> . I. Das Wandgemälde mit den Wildeuten; II. Das Wandgemälde mit den Monats- und Fischbildern. . . . .	176
GEORG HIMMELHEBER, Dr. phil., Bayerisches Nationalmuseum, Prinzregentenstr. 3, D-8000 München 22: <i>Die Münchner Christkindwiege</i> . . . . .	143	RUDOLF SCHNYDER, Prof. Dr. phil., Schweizerisches Landesmuseum, Postfach 6789, 8023 Zürich: <i>Der Tell der Helvetischen Gesellschaft, ein wiedergefundenes Werk von Alexander Trippel</i> . . . . .	193
HORST APPUHN, Dr. phil., Magdeburgerstr. 82, D-2120 Lüneburg: <i>Die schönsten Minnekästchen aus Basel. Fälschungen aus der Zeit der Romantik</i> . . . . .	149	DANIEL GUTSCHER, Dr. phil., Archäologischer Dienst des Kantons Bern, Bernastr. 7a, 3005 Bern: <i>Karolingische Holzbauten im Norden der Fraumünsterabtei</i> . . . . .	207
JÜRGEN ERWIN SCHNEIDER, Dr. phil., und DANIEL ALEX BERTI, Büro für Archäologie Baugeschichtliches Archiv der Stadt Zürich, Neumarkt 4, 8001 Zürich: <i>Baugeschichtliche Untersuchungen im Haus «Zum Paradies» an der Kirchgasse 38 in Zürich</i> . Ein Beitrag zur Monumentenarchäologie in der Zürcher Altstadt . . . . .	161	<i>Buchbesprechungen</i> . . . . .	225

---

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich  
Editée par la Direction du Musée National Suisse à Zurich  
Pubblicata a cura della Direzione del Museo Nazionale a Zurigo  
Erscheint vierteljährlich – Revue trimestrielle – Rivista trimestrale

Redaktionskommission: Dir. Dr. J. Schneider, Präsidentin; J. Bonnard, Lausanne; Dr. R. Degen, Zürich; Dr. Chr. Eggenberger, Zollikerberg; Prof. Dr. M. Eglöf, Neuchâtel; Dr. P. Felder, Aarau; PD Dr. G. Germann, Zürich; Prof. M. Grandjean, Genève/Lausanne; Dr. W. Trachsler, Zürich; P. Dr. A. Zanini, Einsiedeln

Redaktion: Dr. Lucas Wüthrich

Rédaction des contributions en langue française: Chantal de Schouepnikoff

Druck und Administration: Verlag Karl Schwegler AG, CH-8050 Zürich, Postscheckkonto Zürich 80-16349

Beiträge sind druckfertig (inklusive Abbildungen und Abbildungslegenden) zu richten an: Dr. L. Wüthrich, Schweizerisches Landesmuseum, Postfach 6789, CH-8023 Zürich

Für den Inhalt der Beiträge und der Rezensionen zeichnen die Autoren verantwortlich

Ein Nachdruck, auch von Ausschnitten und Abbildungen, ist nur mit Erlaubnis der Redaktion statthaft

Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 35.-; für das Ausland sFr. 40.-; Einzelheft sFr. 10.50

Abonnementsbestellungen durch den Verlag Karl Schwegler AG, Hagenholzstrasse 71, Postfach, CH-8050 Zürich

Für Mitglieder der «Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum» ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag von Fr. 60.- inbegriffen.

Anmeldungen zum Beitritt nimmt die Direktion des Schweizerischen Landesmuseums, 8023 Zürich, entgegen.

Postscheckkonto der Gesellschaft: Zürich 80-34349

---

Die Artikel in dieser Zeitschrift sind indexiert und mit Kurzzusammenfassungen aufgeführt in:  
RILA (International Repertory of the Literature of Art), Williamstown, Mass. 01267, USA.