

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **66 (2009)**

Heft 4: **Weihegeschenke an die Madonna von Einsiedeln**

PDF erstellt am: **18.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

INHALT

Weihegeschenke an die Madonna von Einsiedeln

DISTELBERGER, RUDOLF, Dr. phil., Kunsthistoriker, Kunsthistorisches Museum, Kunstammer, Burggring 5, A-1010 Wien, und LANZ, HANSPETER, Dr. phil., Kurator, Schweizerisches Nationalmuseum, Landesmuseum Zürich, Postfach, 8021 Zürich: *Gold für das Seelenheil. Kostbare Weihegeschenke an die Madonna von Einsiedeln aus der Zeit um 1600* ..... 193

HUNGER, KATJA, Dipl. Archäologin, Schweizerisches Nationalmuseum, Sammlungszentrum, Labor für Konservierungsforschung, Lindenmoosstr. 1, 8910 Affoltern a.A., WÖRLE, MARIE, Dr. sc.nat. ETH, Leiterin Konservierungsforschung, Schweizerisches Nationalmuseum, Sammlungszentrum, Lindenmoosstr. 1, 8910 Affoltern a.A., GÜBELIN, SUSY, G.G., Chief Gemmologist, Gübelin Gem Lab Ltd., Maihofstrasse 102, 6006 Luzern, und KARAMPELAS, STEFANOS, Dr., Research Scientist, Gübelin Gem Lab Ltd., Maihofstrasse 102, 6006 Luzern: *Etude d'un corpus d'objets sacrés provenant du monastère d'Einsiedeln* ..... 263

Buchbesprechung ..... 271

---

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich

Editée par la Direction du Musée national suisse à Zurich

Publicata a cura della Direzione del Museo nazionale svizzero a Zurigo

Erscheint vierteljährlich – Revue trimestrielle – Rivista trimestrale

*Redaktionskommission:* Dir. Dr. A. Spillmann, Präsident; Dr. Heidi Amrein, Zürich; Prof. Dr. M. Egloff, Neuchâtel; P. Bissegger, Chavannes-près-Renens; lic. phil. Simona Martinoli, Paudò TI; Dr. Verena Villiger, Fribourg; Dr. Christine Keller, Zürich; Dr. J. Albrecht, Zürich

*Redaktion:* Dr. Matthias Senn

*Redaktionelle Mitarbeiterin:* Carmela Petralia

*Übersetzungen der Zusammenfassungen:* Laurence Neuffer (français); Ernesto Borserini (italiano); Catherine Schelbert (english)

*Druck und Administration:* Verlag Karl Schwegler AG, 8050 Zürich (info@schwegler.com), Postcheckkonto Zürich 80-16349-0;

Beiträge sind druckfertig (inklusive Abbildungen und Abbildungslegenden) zu richten an:

Dr. M. Senn, Schweizerisches Landesmuseum, Postfach, CH-8021 Zürich.

Für den Inhalt der Beiträge und der Rezensionen zeichnen die Autoren verantwortlich.

Ein Nachdruck, auch von Ausschnitten und Abbildungen, ist nur mit Erlaubnis der Redaktion statthaft.

Abonnementspreis: für die Schweiz CHF 70.–; für das Ausland CHF 100.–; Einzelheft CHF 27.– plus Porto

*Abonnemente und Einzelhefte:* nur durch den Verlag Karl Schwegler AG, Hagenholzstrasse 65, Postfach, CH-8050 Zürich

Für Mitglieder der «Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum» ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag inbegriffen.

Anmeldungen zum Beitritt nimmt die Direktion des Schweizerischen Landesmuseums, 8021 Zürich, entgegen.

---

Die Artikel sind indiziert in: BHA (Bibliography of the History of Art), Santa Monica, CA 90407–2112 USA. ISSN 0044-3476