

# Die Armeetage an der EXPO

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Protar**

Band (Jahr): **30 (1964)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-364099>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Militärische Leitung: Oberst i. Gst. Matthias Brunner  
 Kamera: Robert Gaffney, Toni Braun  
 Kamera-Techniker: Dieter Gaebler  
 Ton: Paul Wartmann  
 Musik: Robert Blum  
 Tonmischung: Shepperton-Studios, London  
 Produktionsleitung: Hubert Fröhlich, Willy Strub  
 Produktionssekretärin: Katja Bäumer, Marty Vlasak  
 Bühnenmeister: Hugo Frugoni, Josef Kohn  
 Bildverfahren: MCS-70  
 Kopie: Technicolor  
 Film- und Tonwiedergabe: Philips AG, Zürich

### Veranstaltungen

Neben der ständigen Ausstellung «Wehrhafte Schweiz» sehen die Armee und einige militärische Verbände im Rahmen der Ausstellung folgende militärische Veranstaltungen und Kundgebungen vor.

- 2./3. Mai: Delegiertenversammlungen des Schweizerischen FHD-Verbandes und des Schweizerischen Verbandes der Militärfahrerinnen
- 11./12. Mai: Tage der Armee  
 Defilée der Fahnen und Standarten der Armee, Ansprache des Chefs des

Eidgenössischen Militärdepartementes. Wettkampf der Stellungspflichtigen, Kundgebung im Gedächtnis an die Mobilmachung 1914 (50. Jahrestag) und 1939 (25. Jahrestag).

- 22./23. August: Sommermannschaftswettkämpfe der Armee
6. September: Auszeichnung der Sieger-Patrouillen des Jubiläums-Patrouillenlaufes des Schweizerischen Unteroffiziers-Verbandes.
- 5., 9. September: Wehrvorführung in Bière  
 Kombinierte Schiessübung eines Panzer-Regimentes, eines Haubitzen-Regimentes und eines Flieger-Regimentes. Vorführung neuer Waffen und Geräte.
27. September: Schlussakt der «Gesamtschweizerischen Uebung 1964» des Eidgenössischen Verbandes der Uebermittlungstruppen.
- 17./18. Oktober: Nachtorientierungslauf der Schweizerischen Offiziersgesellschaft.

## Die Armeetage an der EXPO

Es war zuletzt im August 1945, als bei der offiziellen Beendigung des Aktivdienstes 1939—1945 alle Feldzeichen der Armee auf dem Bundesplatz aufmarschierten und anschliessend unter der Kuppel des Bundeshauses ausgestellt wurden. Es war eine gute Idee, diese Feldzeichen mit ihren Fähnrichen am Tag der Armee, verbunden mit der offiziellen Eröffnung der Schau unserer Landesverteidigung, der «Wehrhaften Schweiz», nach Lausanne aufzubieten und an der 6. Schweizerischen Landesausstellung der Bevölkerung zu zeigen. Lausanne und die Expo standen am 11./12. Mai ganz im Zeichen von Feldgrau und der rotweissen Trainingsanzüge der 621 jungen Schweizer Bürger, die stellvertretend für alle Stellungspflichtigen des Expo-Jahrganges des ganzen Landes aus allen Kantonen zu ihrer Rekrutenprüfung antraten. Ein prachtvoller, warmer Sonntag liess das Expo-Gelände am See mit seinen Bauten im festlichen Glanz erstrahlen, um damit den Rahmen zu einer eindrucksvollen, Volk und Armee verbindenden Demonstration schweizerischer Wehrbereitschaft zu bieten. Das junge Grün des Frühlings, die vielfarbige Blumenpracht und die über dem blauen See grüssenden Berge der Savoyer Alpen dürften die Expo 64 gerade an diesem Ehrentag der Armee jedem Besucher nähergebracht haben.

Nach den Wettkämpfen der angehenden Rekruten, abgeschlossen mit einer eindrucksvollen Ansprache des

Ausbildungschefs der Armee, Oberstkorpskommandant Robert Frick, zog am zweiten Tag die Armee selbst in die Expo-Stadt ein. Der eindrucksvolle Fahnenmarsch, dem durch die Bevölkerung der Waadtländer Metropole in dichten Reihen ein begeisterter Widerhall in den Strassen geboten wurde, der von fünf Musikkorps begleitet war, bildete einen ersten Höhepunkt. Die rund 2000 Rekruten, aufgeteilt in die Detachements der verschiedenen Waffengattungen, mit Dienst- und Tarnanzug, mit weissem Schneeanzug, die Panzerfahrer mit schwarzen Berets, und die Dragoner, die Fahrzeuge und Pferde, boten, stramm und ausgeglichen, einen anschaulichen Querschnitt unserer Armee.

In der Expo wurde der Pavillon «Wehrhafte Schweiz» mit einem Kranz von Ansprachen dem Chef des Eidgenössischen Militärdepartements, Bundesrat Paul Chaudet, übergeben.

In der in unserer Ausgabe eingehend geschilderten ansprechenden Schau der Landesverteidigung wurde erstmals auch der vieldiskutierte Armeefilm einem grösseren Kreis vorgeführt. Es ist richtig, wenn gesagt wird, dass dieser Streifen glänzend gemacht ist und in erster Linie die Mittel und Möglichkeiten konzentriert im Einsatz zeigt, die der neutralen Schweiz und ihren Soldaten gegeben sind. Es ist aber auch richtig, wenn von Kritikern gesagt wird, dass der Film den Beschauer einfach erschlägt und die Technik überbietet, weil



Ein Detachement vertrat auch die Gebirgstruppen der Armee.

der hier gezeigte Einsatz noch nichts aussagt über die Haltung unserer Wehrmänner und die Probleme, die wir unter dem Begriff der geistigen Landesverteidigung kennen. Es muss auch gesagt werden, dass mit dem hier kaum je zu errechnenden Aufwand ein Streifen entstand, der diesem Riesenaufgebot von Truppen, Fahrzeugen, Panzern, Fliegern und Munition entspricht und es schlimm wäre, hätten die dafür Verantwortlichen dieses Resultat nicht erreicht. Es ist nur zu hoffen, dass auch die Mittel noch vorhanden sind, um diesen auf 70-mm-Film gedrehten Streifen auch in Reduktionen auf 16-mm-Tonfilm der Verwendung im Vortragsdienst von «Heer und Haus» und anderer Institutionen zugänglich zu machen.

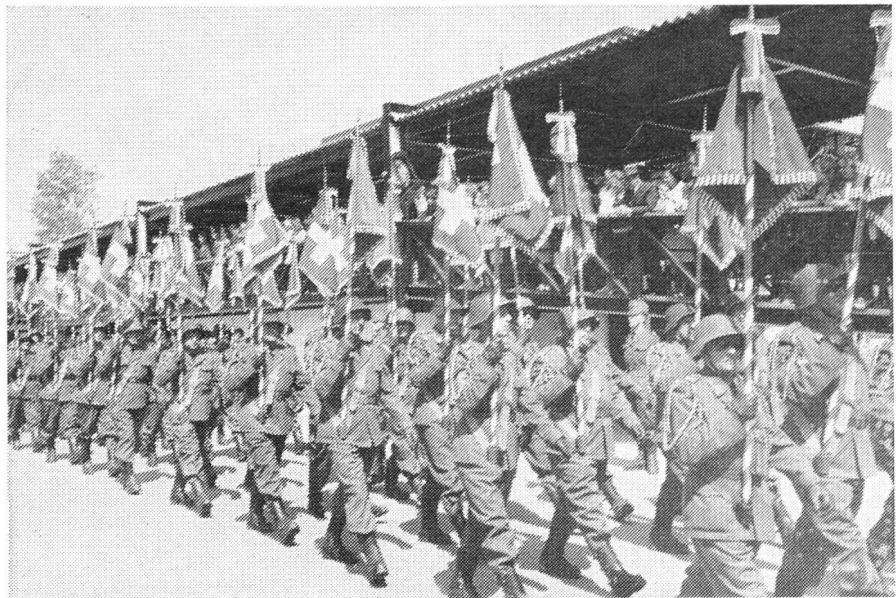
Um die Mittagszeit meldete der für die Armeetage verantwortliche hohe Offizier, Oberstdivisionär Dénéreaz, Kommandant der Mechanisierten Division 1, die 2500 Wehrmänner und FHD mit allen Fahnen und Standarten der Armee dem Chef des Eidgenössischen Militärdepartements auf dem Sportplatz von Vidy. Bundesrat Paul Chaudet legte in seiner Ansprache ein Glaubensbekenntnis für die Zukunfts-

bestimmung der Schweiz ab, um damit allen Zweiflern an unserer Landesverteidigung ins Gewissen zu reden. Der durch die vereinten Militärspiele vorgetragenen und von allen Anwesenden mitgesungenen Nationalhymne folgte als krönender Abschluss ein Vorbeiflug unserer Luftwaffe. Im Staffelflug pfeilten die Venoms und dann die Hunter vorüber, gefolgt von den beiden ersten «Mirages», die, wie am andern Tag ein Berner Blatt schrieb, mit ihrer markanten Pfeilform den Steuerzahlern einen Stich ins Herz gaben.

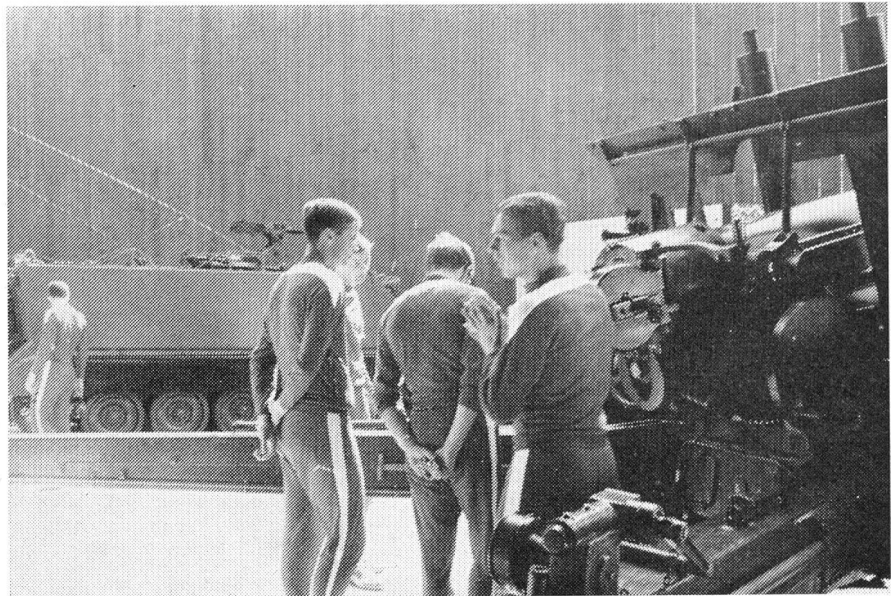
Der Feierstunde in Vidy folgte das offizielle Bankett mit den mit Beifall umbrausten Darbietungen eines Rekrutenspiels und einer Trachtengruppe mit Fahnenschwingern und Volksmusik. Nach den beiden noch verbliebenen Reden wurde allen Anwesenden auch die schucke Medaille des EMD zum Expo-Armeetag gespendet. Es ist zu hoffen, dass die dann noch verbliebenen Stunden von unseren Wehrmännern dazu genutzt wurden, um sich Zeit zu lassen für den «Weg der Schweiz», das markante Kernstück der Expo, die uns hier auch den Spiegel vorhält und zur notwendigen Besinnung Anlass gibt.

H. A.

Einzug der Fahnen und Standarten in die Expo.



Anschauungsunterricht für die Stellungspflichtigen aller Landesteile, die sich auch genau alle ausgestellten Waffen besahen und Aufschluss über ihre Waffengattung suchten, der sie mit Stempel im Dienstbüchlein zugeteilt wurden.



Die Medaillengewinner, die Besten aus der Elite von 621 Stellungspflichtigen, sind hier zur Begrüssung durch Bundesrat Chaudet angetreten.

