

L'Office fédéral de la protection civile communiqué

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Zivilschutz = Protection civile = Protezione civile**

Band (Jahr): **22 (1975)**

Heft 5

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Le stand de l'Office fédéral de la protection civile s'est présenté ainsi

traits de femmes: celui d'une jeune fille, celui d'une femme d'âge moyen et celui d'une femme plus âgée. Les trois photographies étaient accompagnées d'illustrations montrant ces mêmes personnes dans l'intervention dans la protection civile, soit la jeune fille comme téléphoniste de la protection civile, la femme d'âge moyen dans le service d'abri et la femme plus âgée comme infirmière. Toutes les photographies de grand format étaient en couleurs. Ainsi, l'effet optique produit sur le spectateur a pu être amélioré de beaucoup.

Avoisinant l'exposition «Fleurs de Hollande», le stand de l'Office fédéral a fait l'effet d'une propagande très gaie et multicolore. En tout cas, les hôtesse d'exposition recrutées par l'Office de la protection civile du canton de Bâle-Ville n'ont dû constater à aucun moment un manque d'intérêt de la part des visiteurs de la Foire.

Nouveau matériel d'exposition de l'OFPC

OFPC – L'exposition de l'Office fédéral de la protection civile, telle qu'elle a été montrée à la MUBA 1975, est organisée selon un nouveau système normalisé. Les supports des panneaux d'exposition sont faciles à transporter et à poser. Selon ce système, la section de l'information de l'OFPC a groupé certains sujets et formé une série d'expositions itinérantes. D'autres sujets sont en préparation. Nous rendrons compte de ces travaux dans le prochain numéro de notre revue.

Tous les organisateurs d'expositions de protection civile, «journées de la porte ouverte» ou autres manifestations, sont priés de se mettre à temps en rapport avec la section de l'information de l'OFPC ou avec le secrétariat central de l'Union suisse pour la protection des civils afin de se faire conseiller et de réserver pour le terme voulu le matériel d'exposition et d'information qui leur convient.

L'Office fédéral de la protection civile communique

Année de la femme

Foire suisse d'échantillons: propagande en faveur de la protection civile

OFPC – A l'occasion de l'année de la femme, la direction de la Foire suisse d'échantillons à Bâle a mis cette année gratuitement des stands à la disposition de diverses organisations particulièrement tributaires de la collaboration des femmes (Croix-Rouge suisse, Association suisse SCF, etc.), entre autres également à la disposition de l'Office fédéral de la protection civile qui n'a pas hésité à inclure dans son riche programme d'expositions cette occasion ainsi offerte.

La surface disponible n'était pas très grande, mais elle permettait tout de même d'aménager un stand attrayant. Ce dernier montrait sous le titre «Femmes dans la protection civile» trois por-