

# Schwere Kost

Autor(en): **Bachmann, Monika**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Zeitschrift für Sozialhilfe : ZESO**

Band (Jahr): **104 (2007)**

Heft 3

PDF erstellt am: **11.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Monika Bachmann**  
Verantwortliche Redaktorin

## Schwere Kost

Nimmst du auch noch ein Glas? Diese Frage kennen wir alle. Sie gehört für viele von uns zur guten Kultur, denn Alkohol gilt – zumindest in der westlichen Gesellschaft – als Kulturgut. Für viele Menschen jedoch ist der Genuss längst zur Gefahr geworden. Sie trinken täglich oder gelegentlich zu viel Alkohol. So viel, dass ihre physische und psychische Gesundheit beeinträchtigt ist und ihr soziales Netz die Tragfähigkeit verliert. Manche erleben Beziehungsbrüche, andere verlieren den Arbeitsplatz und beziehen früher oder später Sozialhilfe oder eine Rente. Alkoholismus ist keine Willensschwäche, sondern eine Krankheit mit schwerwiegenden Folgen. Grund genug, das Thema im Schwerpunkt dieser Ausgabe genauer zu beleuchten.

Im Zentrum der medialen Öffentlichkeit stehen zurzeit vor allem Jugendliche, die sich regelmässig in den Rausch trinken. Sie konsumieren Alkohol bis zum Umfallen, nicht selten endet die Party im Spital. Dass diese jungen Menschen meist Mehrfachprobleme haben und die Hilfsangebote entsprechend gestaltet werden müssen, weiss Bernhard Meili, Projektleiter bei der Schweizerischen Fachstelle Infodrog (S. 7). Nebst den Jugendlichen gibt es eine weitere Gruppe, die tendenziell immer mehr zur Flasche greift: die Senioren. Das stellt Expertin Barbara Willmann Steinfort in ihrer täglichen Arbeit fest. (S. 4).

Die Einsicht, dass ein Alkoholproblem vorhanden ist und dieses therapiert werden sollte, lässt oft lange auf sich warten. Die Hürde zu einem stationären Aufenthalt ist für viele Betroffene hoch. Wer den Entzug sozusagen auf dem Nachhauseweg machen will, kann dies tun. Verschiedene Kliniken und Fachstellen haben ihr ambulantes Angebot ausgebaut und verzeichnen eine enorme Nachfrage. Zum Beispiel die Klinik für Suchttherapien Südhang. Ihr Ambulatorium steht mitten in der Stadt Bern. Die ZeSo hat einen Augenschein genommen (S. 10).

Wir wünschen Ihnen eine gute Lektüre. Und übrigens: Haben Sie gewusst, dass der Alkoholkonsum volkswirtschaftliche Kosten von jährlich 6,5 Milliarden Franken verursacht?

Die Mediendemokratie hat mit Demokratie offenbar etwa so viel zu tun wie das Krokodil mit dem Vegiburger. Kein Wunder verlieren die Tageszeitungen und politischen Wochenzeitschriften an Boden, während die Peoplemagazine immer höhere Auflagen verzeichnen! Wenn ich als Bürgerin ständig mit Trivialgeschichten aus Politik und Wirtschaft sowie mit Kaffeesatzgemuhr aus der Demoskopiedemokratie bedient werde, wende ich mich wirklich schleunigst und schnell den schönen und tragischen Seiten anderer Menschenleben zu, als mich der politischen Zukunft der vorhergehenden, meiner und der zukünftigen Generation zu widmen. Oder ich schaue mir einen tollen Film im Kino an wie *Babel* oder *Little Miss Sunshine*, die mittlerweile politischer, informativer und aufklärerischer sind als manch «seriöses» Nachrichtengefäss.

Für die Schweizer Wahlen im Herbst droht Ähnliches. Da werden am Sonntagabend vom 21. Oktober mit grösster Wahrscheinlichkeit die «Wahlsieger» nicht aufgrund ihres Resultates, sondern aufgrund der Übereinstimmung mit den Wahlumfragen erkoren. Und ein, zwei, drei Sitze werden dann sofort zum Erdbebenverlust oder -sieg reduziert. Dass aber leider nur knapp 46 Prozent aller Wahlberechtigten sich überhaupt noch für ihre Bürgerpflicht erwärmen konnten, und weshalb dem so ist, wird sicher nicht besprochen. Und so werden die wirklich entscheidenden Auseinandersetzungen in einer Demokratie verpasst. Genauso wie bei der Berichterstattung über das Paar Royal-Hollande. Denn wenn schon über deren Trennung berichtet werden soll, dann hätte mich bei der Geschichte nicht das Fremdgehen des unscheinbaren

Hollande, sondern die Frage, weshalb eine Frau mit dem Aussehen, der Intelligenz und dem Charisma einer Royal so lange bei einem solchen Mann bleibt, interessiert. Aber eben. Gesunder Menschenverstand ist wohl in den Medien so unberechenbar

wie das Wetter in der klimageschüttelten Schweiz. ■

**Regula Stämpfli**

Politikwissenschaftlerin, Dozentin,

Buchautorin

[www.regulastaempfli.ch](http://www.regulastaempfli.ch)