

Zeitschrift: Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde
Band: 69 (2007)
Heft: 3

Artikel: Gebändigt und genutzt : die Stadt Thun und das Wasser in den letzten 300 Jahren
Register: Abkürzungen
Autor: Bähler, Anna
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-247323>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abkürzungen

TW	Thuner Wochenblatt
TH	Thuner Blatt
TA	Täglicher Anzeiger, Tagblatt der Stadt Thun und des Berner Oberlandes
GB	Geschäftsblatt für den obern Teil des Kantons Bern
OT	Oberländer Tagblatt
TT	Thuner Tagblatt
VBT	Verwaltungsbericht des Einwohner-Gemeinderathes von Thun an die Einwohnergemeinde von Thun

Bildnachweis

Umschlagbild	Kunstmuseum Thun, Inventar-Nr. 3029.
Abbildung 1	Topographischer Atlas der Schweiz 1:25 000 (Siegfriedkarte), Blatt 353 (Thun), Ausgabe 1876.
Abbildung 2	Foto: Simon Bähler, Thun, 2005.
Abbildung 3	Stadtarchiv Thun, Fotosammlung Zimmermann, 34-1-15.
Abbildung 4	Hôtel du Freyhof à Thoune: Avis à Messieurs les voyageurs se rendant à Thoune. Berne, 1829.
Abbildung 5	Kunstmuseum Thun, Inventar-Nr. 2885.
Abbildung 6	Stadtarchiv Thun, Fotosammlung Zimmermann, 30-32.
Abbildung 7	Kunstmuseum Thun, Inventar-Nr. 2850.
Abbildung 8	Geiser, Karl: Brienzersee und Thunersee. Historisches und Rechtliches über den Abfluss. Bern, 1914 (Publikationen des Schweizerischen Wasserwirtschaftsverbandes, Nr. 2), 104.
Abbildung 9	Stadtarchiv Thun, Fotosammlung Zimmermann, 14-11.
Abbildung 10	Stadtarchiv Thun, Fotosammlung Zimmermann, 34-1-8.
Abbildung 11	Kunstmuseum Thun, Inventar-Nr. 3280.
Abbildung 12	Kunstmuseum Thun, Inventar-Nr. 5778.
Abbildung 13	Kunstmuseum Thun, Inventar-Nr. 5104.
Abbildung 14	Stadtarchiv Thun, Fotosammlung Zimmermann, 22-27-1.
Abbildung 15	Stadtarchiv Thun, Fotosammlung Zimmermann, 22-38.
Abbildung 16	Stadtarchiv Thun, Fotosammlung Zimmermann, 22-42.

Anmerkungen

- ¹ Im deutschsprachigen Raum erschienen kürzlich zwei Werke, die einen interessanten Zugang zum Thema Stadt und Wasser bieten und neuere Forschungsansätze aufzeigen: Frank, Susanne; Gandy, Matthew (Hrsg.): *Hydropolis. Wasser und die Stadt der Moderne*. Frankfurt, 2006; Heidenreich, Elisabeth: *Fliessräume. Die Vernetzung von Natur, Raum und Gesellschaft seit dem 19. Jahrhundert*. Frankfurt a.M., 2004.
- ² Der Artikel basiert auf dem 2004 für den Verein Stadtmobilität Thun erarbeiteten Rundgang zum Thema Stadt und Wasser mit dem Titel «Hohe Wellen in Thun». Gruppen können diesen Rundgang sowie vier weitere thematische Rundgänge buchen unter www.stadtmobilität.ch oder www.thuntourismus.ch. Der Rundgangtext ist für diesen Artikel vollständig überarbeitet und erweitert worden. Zu einigen Themen, die im hier vorliegenden Artikel behandelt werden, gibt es lokalhistorische Arbeiten, so zur Korrektur von Kander und Aare, zur Thunersee- und Aareschiffahrt sowie zum Tourismus in Thun. Andere Themen sind für die Stadt Thun erst punktuell oder überhaupt nicht aufgearbei-