

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Ziegelei-Museum**

Band (Jahr): **11 (1994)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# ZIEGELEI-MUSEUM

**11. Bericht der Stiftung Ziegelei-Museum  
1994**



**Die Herausgabe dieser Broschüre haben ermöglicht:**

(bis Redaktionsschluss eingetroffene Zusagen)

Lift AG, Regensdorf

Erziehungs- und Kultusdirektion des Kantons Zug

Ziegelwerke Roggwil AG

Schweizerische Kreditanstalt, Zürich

Müller + Partner Architekten AG, Baar

Volksbank Willisau

Papierfabriken Cham-Tenero AG, Cham

Victor Hotz AG, Steinhausen

Repro Schicker AG, Baar

Händle GmbH + Co. KG, Mühlacker D

**ISBN 3-9520495-0-6**

Ziegelei-Museum

11. Bericht der Stiftung Ziegelei-Museum 1994

Verlag: Stiftung Ziegelei-Museum Cham, CH-6330 Cham, 1994

**Titelbild**

Modelverziertes Backsteinwerkstück aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts, hergestellt in der Ziegelei des Zisterzienserklosters St. Urban LU.

Quadratischer Model mit Hirsch, Löwe, Greif und Einhorn in Medaillons.

Sammlung des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich; Foto W. Heugl.