

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Ziegelei-Museum**

Band (Jahr): **11 (1994)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die Klosterziegelei St. Urban – Blütezeit und Nachleben

Beiträge der Stiftung Ziegelei-Museum zur 800-Jahr-Feier des Klosters St. Urban

1) Das Kloster St. Urban und die Blütezeit seiner Ziegelhütte

Jürg Goll

2) Produkte der Ziegelhütte St. Urban

Silvan Fässler und Jürg Goll

3) Herstellung der Backsteinwerkstücke

Christine Maurer und Richard Bucher

4) Quellen zur Ziegelei des Klosters St. Urban seit dem 15. Jahrhundert

Waltraud Hörsch

5) Standort und Nachleben der Ziegelei St. Urban

Jürg Goll

Abbildungsnachweise, Literaturliste und die Angaben zu den Autoren sind am Schluss dieser Aufsatzsammlung zusammengefasst.