

# Natale!

Autor(en): **F.E.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Pro Senectute : schweizerische Zeitschrift für Altersfürsorge, Alterspflege und Altersversicherung**

Band (Jahr): **14 (1936)**

Heft 4

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-722952>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Natale!

Dall' umile chiesa si stacca festoso  
il suono dei bronzi che annunzia Natale,  
si spande per valli, per l'aere nevoso,  
si spegne, smorzato dal bianco lenzuol.  
Più lungi risponde, più flebil, più lento  
un altro sgranarsi di tocchi solenni,  
e tosto dal piano risale il concerto  
di mille campane dicenti: „N A T A L!“

Dal perso capanno, al cheto abituro,  
svegliato dai tocchi che scandon le chiese,  
un fremito passa, un fremito puro;  
quel fremito è fede che sale dal cor.

Che gioia! Che festa da ovunque traspare!  
dagli occhi del vecchio, dal gesto del bimbo,  
dal canto del gallo, dal grave muggiare;  
traspira da tutto letizia di fè.

La neve riprende, dal cielo incupito,  
la lenta discesa: taciuto hanno i bronzi,  
nell' aria è diffuso silenzio infinito:  
silenzio che parla di fede e di amor.

Il nonno ai nipoti racconta frattanto,  
figgendo lo sguardo sul fuoco che muore,  
con voce profonda, tremante di pianto,  
l'evento divino di un tempo che fu:  
. . . . Nel grande deserto che è senza confino  
un giorno lontano, perduto nei secoli,  
vedeva la luce un umil bambino:  
quell' umil bambino è il Nostro Signor.

F. E.